

## Аннотация

### Учебная дисциплина БД.14 Родная литература учебного плана специальности среднего профессионального образования 43.02.16 Туризм и гостеприимство

Учебная дисциплина «Родная литература» является одним из обязательных в предметной области естественные науки. Учебная дисциплина «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

**Общая трудоемкость учебной дисциплины (при очной форме обучения)**  
составляет 40 часов:

- аудиторные занятия – 40 часов;

#### **Основные разделы и темы учебной дисциплины:**

Национальные художественные истоки адыгейской литературы.

Устная литература индивидуального творчества.

Адыгские писатели - просветители 19 века.

Зарождение и становление адыгейской литературы.

#### **Цель дисциплины:**

- описывать основные закономерности историко - литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;
- выявлять взаимосвязь литературы с художественными традициями фольклора, раскрывать устно - поэтическую основу произведений;
- воспроизводить содержание литературного произведения с учетом поставленной задачи анализа;
- анализировать жанрово - родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и развития их характеров;
- подбирать дополнительный материал о биографии и творчестве писателя, истории создания произведения с использованием справочной литературы и Интернет.

#### **Задачи дисциплины:**

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, используя сведения по истории и теории литературы, выявлять сквозные темы и ключевые проблемы произведений русской и мировой литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- воспроизводить содержание прочитанного текста, уместно используя цитирование, определять род и жанр произведения;
- анализировать художественный текст, выявляя его подтекст и раскрывая позицию автора, выражая собственное отношение к сказанному;
- выразительно читать, правильно расставляя словесные и логические ударения;
- составлять планы, тезисы статей на литературную и публицистическую темы;
- конспектировать, аннотировать, реферировать статьи о литературе, кино, театральных спектаклях.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на овладение общими компетенциями (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

**Вид промежуточной аттестации при очной форме обучения:**  
**дифференцированный зачет в 1-ом семестре.**