

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Задорожная Людмила Ивановна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 22.02.2023 14:06:10
Уникальный программный ключ:
faa404d1aeb2a023b5f4a331ee5ddc540496512d

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Майкопский государственный технологический университет»

Факультет _____ экологический

Кафедра _____ ландшафтной архитектуры и лесного дела

УТВЕРЖДАЮ
Врио декана экологического факультета
Г.М. Коновалова
« 22 » июля 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.07 Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования

по направлению
подготовки бакалавров _____ 35.03.10 Ландшафтная архитектура

по профилю подготовки _____ Ландшафтное строительство

квалификация (степень)
выпускника _____ Бакалавр

Форма обучения _____ Очная, заочная

Год начала подготовки _____ 2021

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО и учебного плана МГТУ по направлению (специальности) 35.03.10 Ландшафтная архитектура

(шифр, направление подготовки)

Составитель рабочей программы:

Доцент, канд. с/х наук


(подпись)

Уджуху М.И.

(должность, ученое звание, степень)

(Ф.И.О.)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
ландшафтной архитектуры и лесного дела

(наименование кафедры)

Заведующий кафедрой

« 02 » 07 20 21 г.



(подпись)

Трушева Н.А.

(Ф.И.О.)

Одобрено научно-методической комиссией факультета
(где осуществляется обучение)

« 02 » 07 20 21 г.

Председатель

научно-методического
совета направления (специальности)
(где осуществляется обучение)



(подпись)

Трушева Н.А.

(Ф.И.О.)

Врио декана факультета

(где осуществляется обучение)

« 02 » 07 20 21 г.



(подпись)

Коновалова Г.М.

(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УМУ

« 02 » 07 20 21 г.



(подпись)

Чудесова Н.Н.

(Ф.И.О.)

Зав. выпускающей кафедрой
по направлению (специальности)



(подпись)

Трушева Н.А.

(Ф.И.О.)

1. Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью освоения дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», является формирование навыков изучения ландшафтной архитектуры в историческом и современном аспекте, формирование теоретических принципов и экологических основ ландшафтной архитектуры как средство эстетического обогащения урбанизированной среды и повышения уровня ее качества; освоение методологии современного ландшафтного проектирования при формировании благоприятной среды для человека.

Основные задачи курса:

- раскрытие закономерностей ландшафтного проектирования города;
- освоение методов ландшафтного проектирования.
- изучение основ ландшафтного проектирования жилых и общественных комплексов;
- освоение понятия о классификации объектов ландшафтной архитектуры.

2. Место дисциплины в структуре ОП по направлению подготовки

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» входит в перечень вариативных дисциплин цикла ОП.

Предшествующими дисциплинами для изучения дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» являются: «Ландшафтоведение», «История садово-паркового искусства», «Компьютерная графика», «Архитектурная графика и основы композиции».

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» является основополагающей для изучения следующих дисциплин: «Ландшафтное проектирование», «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» направлена на формирование у студентов следующих компетенции:

- способность осуществлять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способность выполнять предпроектные и изыскательские работы, разрабатывать проекты отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры (ПКУВ-1);
- способность выполнять комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации (ПКУВ-2);
- способность организовывать комплекс работ по благоустройству и озеленению объекта ландшафтной архитектуры, их охране и защите (ПКУВ-4);
- способность обеспечить техническое сопровождение разработки градостроительной документации и сопутствующих исследований (ПКУВ-6).

4. Объем дисциплины и виды учебной работы. Общая трудоемкость дисциплины.

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы по очной форме обучения.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часов).

Вид учебной работы	Всего часов/з.е.	Семестры			
		5			
Контактные часы	68,35/1,9	68,35/1,9			
В том числе:					
Лекции (Л)	34/0,94	34/0,94			
Практические занятия (ПЗ)	34/0,94	34/0,94			
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
Контактная работа в период аттестации (КРАТ)	0,35/0,01	0,35/0,01			
Самостоятельная работа под руководством преподавателя (СРП)					
Самостоятельная работа студентов (СРС), (всего)	40/1,11	40/1,11			
В том числе:					
Курсовой проект (работа)					
Графические работы	-	-			
Реферат	20/0,56	20/0,56			
Конспект-презентация	10/0,28	10/0,28			
Другие виды СРС (если предусматриваются, приводится перечень видов СРС)					
<i>Подготовка устных выступлений и презентации</i>	10/0,28	10/0,28			
Контроль(всего)	35,65/0,99	35,65/0,99			
Форма промежуточной аттестации:					
экзамен	экзамен	экзамен			
Общая трудоемкость	144/4	144/4			

4.2. Объем дисциплины и виды учебной работы по заочной форме обучения.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часов)

Вид учебной работы	Всего часов/з.е.	Семестры			
		5			
Контактные часы	14,35/0,4	14,35/0,4			
В том числе:					
Лекции (Л)	6/0,17	6/0,17			
Практические занятия (ПЗ)	8/0,22	8/0,22			
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
Контактная работа в период аттестации (КРАТ)	0,35/0,01	0,35/0,01			
Самостоятельная работа под руководством преподавателя (СРП)					
Самостоятельная работа студентов (СРС), (всего)	121/3,36	121/3,36			

В том числе:					
Курсовой проект (работа)					
Графические работы					
Реферат					
Конспект-презентация	21/0,58	21/0,58			
Другие виды СРС (если предусматриваются, приводится перечень видов СРС)					
<i>Выполнение и оформление контрольной работы</i>	100/2,77	100/2,77			
Контроль(всего)	8,65/0,24	8,65/0,24			
Форма промежуточной аттестации:					
экзамен	экзамен	экзамен			
Общая трудоемкость	144/4	144/4			

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Недел я семес тра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах)					кон тро ль	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	С/ПЗ	ЛР	КРАТ	СРС		
семестр 5									
1.	Введение в ландшафтную архитектуру.	1	2	2			4	устный опрос, план-конспект	
2.	Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры	2	2	2			4	устный опрос, реферат	
3.	Градостроительные аспекты проектирования зеленых насаждений	3	2	2			4	устный опрос, реферат	
4.	Классификация и номенклатура объектов архитектурно-ландшафтного проектирования	4	4	4			4	устный опрос, план-конспект	
5.	Элементы ландшафтной архитектуры	5	4	4			4	письменный опрос, реферат	
6.	Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований.	6	4	4			4	устный опрос, план-конспект	
7.	Принципы проектирования объектов садово – паркового строительства	7	4	4			4	устный опрос, план-конспект, реферат	

8	Композиция древесно-кустарниковых насаждений	8	4	4			4		устный опрос, план-конспект, реферат
9	Озеленение автомобильных магистральных улиц и пешеходных улиц	9	4	4			4		устный опрос, реферат
10	Принципы формирования малых садов	10	4	4			4		план-конспект, реферат
	Форма итоговой аттестации						0,35	35,65	Экзамен в устной форме
Итого			34/0,94	34/0,94			0,35/0,01	40	35,65

5.2. Структура дисциплины для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Нед для семе стра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах)						Контроль
			Л	С/ПЗ	ЛР	КРА Т	СРС	СРП	
Семестр 6									
1.	Введение в ландшафтную архитектуру.	1					12		
2.	Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры	2	1	1			12		
3	Градостроительные аспекты проектирования зеленых насаждений	3		1			12		
4	Классификация и номенклатура объектов архитектурно-ландшафтного проектирования	4	1	1			13		
5	Элементы ландшафтной архитектуры	5	1	1			12		
6	Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований.	6	1				12		
7	Принципы проектирования объектов садово – паркового строительства	7	1	1			12		
8	Композиция древесно-кустарниковых насаждений	8	1	1			12		
9	Озеленение автомобильных магистральных улиц и пешеходных улиц	9		1			12		
10	Принципы формирования малых садов	10		1			12		
	Форма итоговой аттестации: экзамен						0,35		8,65
Итого			6/ 0,17	8/ 0,22	-	0,35/ 0,01	121/ 3,36	-	8,65/ 0,24

5.3. Содержание разделов дисциплины «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования», образовательные технологии

Лекционный курс

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Трудоемкость (часы / зач. ед.)		Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
		ОФО	ЗФО				
1	2	3	4	5	6	7	8
Семестр 5 (ОФО), 6 (ЗФО)							
1	Введение в ландшафтную архитектуру.	2/0,05		Основные понятия ландшафтной архитектуры. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры. Основные направления развития ландшафтной архитектуры.	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2 ПКУВ-4 ПКУВ-6	Знать: историю и традиции развития ландшафтной архитектуры, типологии, назначение, роль объектов ландшафтной архитектуры в современной урбанизированной среде; современные средства, масштабы и методы ландшафтного проектирования; методику исследования качеств среды как основы для проектирования объектов ландшафтной архитектуры; основные принципы формирования объектов ландшафтной архитектуры. Уметь: определять типологические характеристики, объемно - пространственную структуру современных объектов в зависимости от экологических условий урбанизированной среды; производить	лекция-визуализация,

						оценку потребностей жителей в ландшафтных компонентах среды; Владеть: навыками проектирования объектов различного назначения.	
2	Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры	2/0,05	1/0,03	Исторические стили проектирования. Современные стили	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2 ПКУВ-4 ПКУВ-6	Знать: - историю и традиции развития ландшафтной архитектуры, типологии, назначение, роль объектов ландшафтной архитектуры в современной урбанизированной среде; современные средства, масштабы и методы ландшафтного проектирования; методiku исследования качеств среды как основы для проектирования объектов ландшафтной архитектуры; основные принципы формирования объектов ландшафтной архитектуры. Уметь: определять типологические характеристики, объемно-пространственную структуру современных объектов в зависимости от экологических условий урбанизированной	лекция-визуализация

						среды. Владеть: навыками проектирования объектов различного назначения.	
3	Градостроительные аспекты проектирования зеленых насаждений	2/0,05		Система расселения и фитоструктура. Городские поселения в ландшафтно-территориальной среде. Градостроительные системы озеленения территории. Нормы озеленения.	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2 ПКУВ-4 ПКУВ-6	Знать: нормы СНиП 2.07.01-89; расчетные показатели озеленения городских зон; обеспеченность озелененными территориями. Уметь: применять нормы СНиП 2.07.01-89. Владеть: информацией об изменениях в СН и П и законах в озеленении и городов.	лекция-визуализация
4	Классификация и номенклатура объектов архитектурно-ландшафтного проектирования	4/0,11	1/0,03	Классификация зеленых насаждений по их назначению. Типология объектов ландшафтного проектирования.	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2 ПКУВ-4 ПКУВ-6	Знать: основные принципы формирования объектов ландшафтной архитектуры. Уметь: определять типологические характеристики, объемно-пространственную структуру современных объектов в зависимости от экологических условий урбанизированной среды; проектировать объекты ландшафтной архитектуры с учетом социальных, экономических, градостроительных факторов. Владеть: навыками	лекция-визуализация

						проектирования объектов различного назначения.	
5	Элементы ландшафтной архитектуры	4/0,11	1/0,03	Водные объекты. Рельеф. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2 ПКУВ-4 ПКУВ-6	<p>Знать: историю и традиции развития ландшафтной архитектуры, типологии, назначение, роль объектов ландшафтной архитектуры в современной урбанизированной среде; основные принципы формирования объектов ландшафтной архитектуры.</p> <p>Уметь: определять типологические характеристики, объемно-пространственную структуру современных объектов в зависимости от экологических условий урбанизированной среды; производить оценку потребностей жителей в ландшафтных компонентах среды; проектировать объекты ландшафтной архитектуры с учетом социальных, экономических, градостроительных факторов.</p> <p>Владеть: навыками проектирования объектов различного назначения.</p>	лекция-визуализация

6	Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований.	4/0,11	1/0,03	Исходные материалы для проектирования. Планы и проекты.	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2 ПКУВ-4 ПКУВ-6	<p>Знать: современные средства, масштабы и методы ландшафтного проектирования; методику исследования качество среды как основы для проектирования объектов ландшафтной архитектуры; основные принципы формирования объектов ландшафтной архитектуры.</p> <p>Уметь: определять типологические характеристики, объемно-пространственную структуру современных объектов в зависимости от экологических условий урбанизированной среды; производить оценку потребностей жителей в ландшафтных компонентах среды; проектировать объекты ландшафтной архитектуры с учетом социальных, экономических, градостроительных факторов.</p> <p>Владеть: навыками проектирования объектов различного назначения.</p>	лекция-визуализация
7	Принципы проектирования объектов	4/0,11		Теоретические основы формирования	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2	<p>Знать: историю и традиции развития ландшафтной</p>	лекция-визуализация

	садово - паркового строительства		объектов ландшафтной архитектуры. Принципы восприятия объектов ландшафтного строительства	ПКУВ-4 ПКУВ-6	архитектуры, типологии назначение, роль объектов ландшафтной архитектуры в современной урбанизированной среде; современные средства, масштабы и методы ландшафтного проектирования; методику исследования качеств среды как основы для проектирования объектов ландшафтной архитектуры; основные принципы формирования объектов ландшафтной архитектуры. Уметь: определять типологические характеристики, объемно- пространственную структуру современных объектов в зависимости от экологических условий урбанизированной среды; производить оценку потребностей жителей в ландшафтных компонентах среды; пользоваться нормативными документами, определяющими требования при проектировании объектов ландшафтной	
--	--	--	--	------------------	--	--

						архитектуры; проектировать объекты ландшафтной архитектуры с учетом социальных, экономических, градостроительных факторов. Владеть: - навыками проектирования объектов различного назначения.	
8	Композиция древесно- кустарниковы х насаждений	4/0,11	1/0,03	Общая характеристика древесной растительности. Общая характеристика кустарниковой растительности. Художественные качества древесно- кустарниковой растительности.	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2 ПКУВ-4 ПКУВ-6	Знать: принципы распределения систем озеленения территорий городов; системы зеленых насаждений формирования новых городов Уметь: создавать различные модели озеленения в городах; распределять зеленые насаждения в пригородных и внутригородских территориях. Владеть: основными принципами формирования системы озелененных территории города.	лекция- визуализаци я
9	Озеленение автомобильн ых магистральны х и пешеходных улиц	4/0,11		Озеленение автомобильных и магистральных улиц.	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2 ПКУВ-4 ПКУВ-6	Знать: нормы СНиП 2.07.01-89; расчетные показатели озеленения городских зон; обеспеченность озелененными территориями. Уметь: применять нормы СНиП 2.07.01-89. Владеть:	лекция- визуализаци я

						информацией об изменениях в СН и П и законах в озеленении и городов.	
10	Принципы формирования малых садов	4/0,11	1/0,03	Классификация малых садов. Цветочное оформление малого сада.	УК-2 ПКУВ-1 ПКУВ-2 ПКУВ-4 ПКУВ-6	<p>Знать: особенности развития растений на фоне определенных экологических условий; морфологию растений, виды декоративных травянистых растений.</p> <p>Уметь: определять виды и их систематическое положение при создании объектов ландшафтной архитектуры и их практическое использование.</p> <p>Владеть: современными технологиями и агротехникой выращивания цветочных травянистых растений.</p>	Лекция - презентация
Итого		34/0,94	6/0,17				

5.4. Практические и семинарские занятия, их наименование, содержание и объем в часах

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование семинарских занятий	Объем в часах / трудоемкость в з.е.	
			ОФО	ЗФО
Семестр 5 (ОФО), 6 (ЗФО)				
1	Введение в ландшафтную архитектуру.	История ландшафтной архитектуры отображенная в графическом материале. Парк в пейзажном стиле.	2/0,05	
		История ландшафтной архитектуры, отображенная в графическом материале. Парк в регулярном стиле.		
		Формирование видовых точек на примере объектов садово-паркового строительства России		
		Формирование видовых точек на примере объектов садово-паркового строительства Европы		
2	Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры	Гармония сооружений, МАФ и природных форм в ландшафтном и регулярном стиле	2/0,05	1/0,03
		Анализ объектов ландшафтной архитектуры. Фрагменты парка в пейзажном и регулярном стиле.		
		Анализ объектов ландшафтной архитектуры в современном стиле.		
		Анализ природных данных при ландшафтном проектировании.		
3	Градостроительные аспекты проектирования зеленых насаждений	Расчет площади озеленения для городов различной величины.	2/0,05	1/0,03
		Анализ системы озеленения города на основе картографического материала.		
		Озеленение пешеходных улиц.		
		Анализ графического материала.		
		Озеленение автомобильных улиц.		
4	Классификация и номенклатура объектов архитектурно-ландшафтного проектирования	Типология объектов ландшафтной архитектуры.	4/0,11	1/0,03
		Типология объектов ландшафтной архитектуры г. Майкопа. Характеристика объектов озеленения. Баланс. Плотность посадок		
		Основные графические материалы в ландшафтном проектировании		
		Основные графические материалы в ландшафтном проектировании. Общие правила оформления чертежей.		
5	Элементы ландшафтной архитектуры	Влияние рельефа на восприятие объектов ландшафтной архитектуры.	4/0,11	1/0,03
		Составление древесно-кустарниковой		

		группы в пейзажном стиле.		
		Составление древесно-кустарниковой группы в регулярном стиле.		
		Водные объекты		
6	Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований.	Растения в архитектуре зданий и сооружений.	4/0,11	1/0,03
		Цветочное оформление малого сада		
		Озеленение городских площадей. Анализ графического материала.		
		Озеленение садов. Анализ графического материала..		
7	Принципы проектирования объектов садово – паркового строительства	Проектирование городской среды	4/0,11	1/0,03
		Проектирование городской среды. Подбор материалов.		
		Приемы гармоничного восприятия объектов ландшафтной архитектуры.		
		Теоретические основы формирования площадок отдыха.		
8	Композиция древесно-кустарниковых насаждений	Анализ принципов озеленения объектов общего пользования на примере г. Москва	4/0,11	1/0,03
		Анализ принципов озеленения объектов общего пользования на примере г. Майкоп		
		Виды альтернативного озеленения для г. Саратова.		
		Зарубежный опыт компенсационного озеленения		
9	Озеленение автомобильных магистральных улиц и пешеходных улиц	Озеленение пешеходных улиц.	4/0,11	1/0,03
		Озеленение автомобильных магистральных улиц.		
10.	Принципы формирования малых садов	Классификация малых садов.	4/0,11	
		Цветочное оформление малого сада.		
Итого			34/0,94	8/0,22

5.5. Лабораторные занятия, их наименование и объем в часах
Учебным планом лабораторные занятия не предусмотрены

5.6. Примерная тематика курсовых проектов (работ)
Учебным планом курсовой проект (работа) не предусмотрен.

5.7. Самостоятельная работа студентов
Содержание и объем самостоятельной работы студентов

№ п/п	Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения	Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения	Сроки выполнения	Объем в часах / трудоемкость в з. е.	
				ОФО	ЗФО
Семестр 5 (ОФО), 6 (ЗФО)					
1.	Введение в ландшафтную архитектуру.	Работа с конспектами и литературой	1-2	4	12

2.	Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры	Работа с конспектами и литературой и оформление реферата и презентацию	3-4	4	12
3.	Градостроительные аспекты проектирования зеленых насаждений	Работа с конспектами и литературой	5-6	4	12
4.	Классификация и номенклатура объектов архитектурно-ландшафтного проектирования	Работа с конспектами и литературой, написание реферата и оформление презентации	7-8	4	13
5.	Элементы ландшафтной архитектуры	Работа с конспектами и литературой, написание реферата и оформление презентации, подготовка к контрольной работе.	9-10	4	12
6.	Основные вопросы предпроектных архитектурно-ландшафтных исследований	Работа с конспектами и литературой, написание реферата и оформление презентации	11-12	4	12
7.	Принципы проектирования объектов садово – паркового строительства	Работа с конспектами и литературой	13-14	4	12
8.	Композиция древесно-кустарниковых насаждений	Работа с конспектами и литературой	15-16	4	12
9.	Озеленение автомобильных магистральных улиц и пешеходных улиц	Работа с конспектами и литературой	17-18	4	12
10.	Принципы формирования малых садов	Работа с конспектами и литературой	19-20	4	12
Итого				40	121

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Методические указания (собственные разработки)

Методические указания к выполнению курсового проекта по дисциплине «Ландшафтное проектирование» для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура. – Майкоп: Изд-во «ИП Кучеренко В.О.», 2020.- 35 с.

6.2 Литература для самостоятельной работы

а) основная литература

1.ЭБС «Znanium.com»Теодоронский, В. С. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / В.С. Теодоронский, И.О. Боговая. - М.: Форум, 2010. - 304 <http://znanium.com/>

2. ЭБС «Znanium.com» Фатиев, М.М. Строительство городских объектов озеленения / М.М. Фатиев. – М.: Форум: Инфра-М, 2012. – 208 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/>

3. Сокольская, О.Б. Ландшафтная архитектура : специализированные объекты :

учеб.пособие для студентов вузов / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский, А.П. Вергунов. - М. : Академия, 2007. – 224с.

б) дополнительная литература

1. Диев М. М. Большая энциклопедия цветочных многолетников / М.М. Диев. - М. : Товарищество научных изданий КМК, 2011. - 515 с.

2. Соколова Т. А. Цветоводство для открытого грунта: учеб.пособие / Т.А. Соколова ; - М. : ГОУ ВПО МГУЛ, 2006. - 115 с.

3. Алексахин, Н.Н. Основы цветоведения в ландшафтном проектировании : учеб.пособие для студентов вузов / Н.Н. Алексахин, Н.А. Комаров, О.И. Васильева. - М. : ГОУ ВПО МГУЛ, 2007. - 76 с.

4. Теодоронский, В.С. Садово-парковое строительство : учебник для студентов вузов / В.С. Теодоронский . - М. : МГУЛ, 2008. - 336 с. Крижановская, Н.Я. Основы ландшафтного дизайна : [учебник] / Н.Я. Крижановская. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 204 с.

5. Ландшафтная архитектура [Электронный ресурс] : Элементы ландшафтного дизайна: Садово-парковое проектирование : История ландшафтной архитектуры : Современный ландшафтный дизайн. - Электрон.дан. - М. : СофтКомпас, 2004.

6. Сычева, А.В. Ландшафтная архитектура : учеб.пособие для вузов / А.В. Сычева. - М. : ОНИКС 21 век, 2004. - 87 с.

7. Гостев, В.Ф. Проектирование садов и парков = CardenandParkPlanning: учебник / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. - СПб. : Лань, 2012. - 344 с.

8. Ожегова, Е.С. Ландшафтная архитектура : история стилей / Е.С. Ожегова ; под ред. Д.О. Швидковского. - М. : ОНИКС : Мир и Образование, 2009. - 560 с.

9. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс]. - Электрон.дан. - М. : Студия Компас, 2005.

10. Ландшафтная архитектура [Электронный ресурс]: Элементы ландшафтного дизайна: Садово-парковое проектирование: История ландшафтной архитектуры: Современный ландшафтный дизайн. - Электрон.дан. - М. : СофтКомпас, 2004.

7. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы формирования компетенции (номер семестра согласно учебному плану)	Наименование учебных дисциплин, формирующих компетенции в процессе освоения образовательной программы
<i>УК-2 - способен осуществлять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</i>	
4	Правоведение
4	Экономика отрасли
4	Геодезия с основами земельного кадастра
4	Научно-исследовательская работа
5	Градостроительное законодательство и экологическое право
5	Градостроительство с основами архитектуры
5,6	Ландшафтное проектирование

5,6	Инженерно-биологические сооружения
4,5,6,7	Проектный практикум
6	Проектно-технологическая практика
6,7	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
7	Научно-исследовательская работа
8	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования
8	Урбоэкология
8	Эргономика окружающей среды
8	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
<i>ПКУВ- 1 - способен выполнять предпроектные и изыскательские работы, разрабатывать проекты отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры</i>	
1	Биология растений
1	Почвоведение
1	Информатика
2	Компьютерная графика
2	Декоративное растениеводство
3	Начертательная геометрия и инженерная графика
3	Рисунок и живопись
3	Архитектурная графика и основы композиции
3	Методика научных исследований в ландшафтной архитектуре
3	Парковая фауна
3	Парковая флора
4	Экономика отрасли
4	Геодезия с основами земельного кадастра
4	Ландшафтоведение
4	Дендрометрия и ландшафтная таксация
4	Научно-исследовательская работа
4,5,6,7	Проектный практикум
5	История садово-паркового искусства
5	Электронный документооборот в ландшафтной архитектуре
5	Госуслуги в ландшафтной архитектуре
5,6	Ландшафтное проектирование
5,6	Инженерно-биологические сооружения
6	Основы реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
6	Строительное дело и материалы
6	Основы лесопаркового хозяйства
6	Мониторинг и инвентаризация объектов ландшафтной архитектуры
6	Кадастровый учет насаждений
6	Компьютерное моделирование
6	Макетирование в ландшафтной архитектуре
6	Проектно-технологическая практика
6	Дизайн малого сада
6,7	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
7	Градостроительство с основами архитектуры
7	Геоинформационные системы и технологии в ландшафтной архитектуре
7	Организация и планирование объектов ландшафтной архитектуры
7	Научно-исследовательская работа
8	Менеджмент и маркетинг в профессиональной деятельности

8	Проектно-сметная документация в ландшафтном строительстве
8	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования
8	Урбэкология
8	Эргономика окружающей среды
8	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
8	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
8	Озеленение интерьеров и эксплуатируемых кровель
<i>ПКУВ-2 - способен выполнять комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации</i>	
1	История и культура адыгов
1	Почвоведение
1	Информатика
1	Биология растений
2	Компьютерная графика
2	Декоративное растениеводство
3	Рисунок и живопись
3	Архитектурная графика и основы композиции
3	Методика научных исследований в ландшафтной архитектуре
4	Геодезия с основами земельного кадастра
4	Ландшафтоведение
4	Интродукция древесных и кустарниковых пород
4	Селекция в садово-парковом строительстве
4	Технологическая практика
4	Научно-исследовательская работа
4,5,6,7	Проектный практикум
5	История садово-паркового искусства
5	Электронный документооборот в ландшафтной архитектуре
5	Госуслуги в ландшафтной архитектуре
5,6	Инженерно-биологические сооружения
5,6	Ландшафтное проектирование
6	Строительное дело и материалы
6	Основы реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры
6	Основы лесопаркового хозяйства
6	Мониторинг и инвентаризация объектов ландшафтной архитектуры
6	Кадастровый учет насаждений
6	Компьютерное моделирование
6	Макетирование в ландшафтной архитектуре
6	Проектно-технологическая практика
6	Дизайн малого сада
6,7	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
7	Градостроительство с основами архитектуры
7	Геоинформационные системы и технологии в ландшафтной архитектуре
7	Система машин в ландшафтном строительстве
7	Организация и планирование объектов ландшафтной архитектуры
7	Научно-исследовательская работа
8	Менеджмент и маркетинг в профессиональной деятельности
8	Проектно-сметная документация в ландшафтном строительстве

8	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования
8	Авторский надзор
8	Урбоэкология
8	Эргономика окружающей среды
8	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
8	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
8	Озеленение интерьеров и эксплуатируемых кровель
ПКУВ-4 – Способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объекта ландшафтной архитектуры, их охране и защите	
2	Декоративное растениеводство
2	Компьютерная графика
3	Экология
3	Методика научных исследований в ландшафтной архитектуре
3	Парковая фауна
3	Парковая флора
4	Экономика отрасли
4	Интродукция древесных и кустарниковых пород
4	Селекция в садово-парковом строительстве
4	Организация особо охраняемых природных территорий
4	Ландшафтно-рекреационные системы
4	Технологическая практика
4,5,6,7	Проектный практикум
5	Градостроительное законодательство и экологическое право
5	Технология защиты растений
5	Фитопатология и энтомология
5	Электронный документооборот в ландшафтной архитектуре
5	Госуслуги в ландшафтной архитектуре
5,6	Инженерно-биологические сооружения
5,6	Ландшафтное проектирование
6	Основы лесопаркового хозяйства
6	Мониторинг и инвентаризация объектов ландшафтной архитектуры
6	Кадастровый учет насаждений
6	Проектно-технологическая практика
6,7	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
7	Градостроительство с основами архитектуры
7	Организация и планирование объектов ландшафтной архитектуры
7	Система машин в ландшафтном строительстве
8	Менеджмент и маркетинг в профессиональной деятельности
8	Проектно-сметная документация в ландшафтном строительстве
8	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования
8	Авторский надзор
8	Урбоэкология
8	Эргономика окружающей среды
8	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
8	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ПКУВ-6 – способен обеспечить техническое сопровождение разработки градостроительной документации и сопутствующих исследований	

4	Геодезия с основами земельного кадастра
4	Технологическая практика
5	Градостроительное законодательство и экологическое право
5	Электронный документооборот в ландшафтной архитектуре
5	Госуслуги в ландшафтной архитектуре
6	Проектно-технологическая практика
7	Геоинформационные системы и технологии в ландшафтной архитектуре
7	Градостроительство с основами архитектуры
8	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования
8	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
8	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
8	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
8	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

Планируемые результаты освоения компетенции (в рамках дисциплины, модуля, практики)	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
<i>УК-2 – способен осуществлять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</i>					
<i>УК-2.1 - формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Ожидаемые результаты решения выделенных задач</i>					
<i>УК-2.2 – проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений</i>					
<i>УК-2.3 – решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время.</i>					
<i>УК-2.4 – публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта</i>					
Знать: - необходимые для осуществления профессиональной деятельности системные знания в области экономики, основные методы оценки разных способов решения профессиональных задач	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/ сообщение/ реферат
Уметь: - проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, необходимые для ее достижения, анализировать альтернативные варианты; - определять круг задач в рамках профессиональной деятельности, планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов; соотносить главное и второстепенное, решать	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	

<p>поставленные задачи в профессиональной деятельности; выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, предполагающих получение нового знания, требующих разработки инновационных подходов и методов решения</p>					
<p>Владеть: - технологией разработки и реализации проектов, навыками применения современного инструментария для решения экономических задач; методикой построения, анализа и применения моделей для оценки состояния и прогноза развития экономических процессов и явлений</p>	<p>Частичное владение навыками</p>	<p>Несистематическое применение навыков</p>	<p>В систематическом применении навыков допускаются пробелы</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков</p>	
<p align="center"><i>ПКУВ-1 способен выполнять предпроектные и изыскательские работы, разрабатывать проекты отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры;</i> <i>ПКУВ-1.1 – способен вести сбор, подготовку, обработку и документальное оформление исходных данных для проектирования</i></p>					
<p>Знать: - технология проведения фотофиксации объекта, геодезической съемки, выявление существующих природных компонентов и инвентаризация насаждений, климатических, геологических характеристик объекта ландшафтной архитектуры; - требования законодательства Российской Федерации в сфере охраны окружающей среды</p>	<p>Фрагментарные знания</p>	<p>Неполные знания</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания</p>	<p>Сформированные систематические знания</p>	<p>Устный ответ/ сообщение/ реферат</p>

архитектуры, градостроительства, землеустройства, государственного кадастрового учета и в смежных областях знаний, в том числе области проектирования объектов благоустройства и озеленения;					
Уметь: - использовать проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование; - оформлять графически результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки ландшафтно-архитектурной концепции	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
Владеть: поиск, подготовка, обработка и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование; -получение текстовых, цифровых графических материалов, составляющих исходные данные; -подготовкой проектно-изыскательской информации, ее обработка, систематизация; организация хранения собранной информации; -натурными обследованиями объекта ландшафтной архитектуры	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
<i>ПКУВ-1.2 – способен вести подготовку и выполнение отдельных видов работ по ландшафтному анализу территории</i>					
Знать: - современные средства автоматизации деятельности в области ландшафтного проектирования, архитектуры и	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/сообщение/реферат

градостроительства, включая автоматизированные информационные системы;					
Уметь: оформлять результаты работ по ландшафтному анализу данных, необходимых для разработки проектно-сметной документации	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
Владеть: анализом результатов изысканий и исследований существующей ситуации объекта ландшафтного проектирования на соответствие требованиям и условиям задания на проектирование;	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
ПКУВ-1.4 – способен использовать графическое и текстовое оформление проектно-сметной документации					
Знать: современные средства автоматизации деятельности и компьютерные графические редакторы растровых и векторных изображений, применяемые при проектировании объектов ландшафтной архитектуры;	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/ сообщение/ реферат
Уметь: -применять данные, полученные в ходе предпроектных изысканий, для оформления описаний и обоснования функциональных планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и конструктивных решений, положенных в основу ландшафтной концептуального проекта; -выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения моделирования объекта ландшафтной архитектуры;	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	

Владеть: оформление текстовых материалов раздела проектно-сметной документации на объекты ландшафтной архитектуры; -оформление графических материалов раздела проектно-сметной документации на объекты ландшафтной архитектуры;	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
<i>ПКУВ-2 – способен выполнять комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации</i>					
<i>ПКУВ–2.1 – способен выполнять подготовку предпроектных данных для оказания экспертно-консультационных услуг по вопросам ландшафтно-архитектурного проектирования и реализации объекта ландшафтного строительства</i>					
знать: - основные источники получения информации в ландшафтно-архитектурном проектировании: нормативные, методические, справочные и реферативные; - основы почвоведения, гидрологии, дендрологии и урбоэкологии; - региональные и местные художественные, культурные и этнографические традиции; - виды и методы проведения предпроектных исследований, включая историографические и культурологические; - средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками; - средства и методы ландшафтно-архитектурного проектирования;	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/ сообщение/ реферат
уметь: - проводить предпроектные исследования, включая историографические и культурологические, а также анализ природных особенностей участка ландшафтного строительства;	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	

<p>- анализировать данные о ландшафтных сооружениях и садово-парковых ансамблях, аналогичных проектируемому по функциональному назначению, полученные в результате предпроектных изысканий;</p>					
<p>владеть: - навыками сборами, обработки и документального оформления данных для разработки ландшафтно-архитектурного концептуального проекта; - навыками натурного обследования для проведения анализа участка ландшафтного строительства; - навыками подготовки отчета и презентационных материалов по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта;</p>	<p>Частичное владение навыками</p>	<p>Несистематическое применение навыков</p>	<p>В систематическом применении навыков допускаются пробелы</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков</p>	
<p>ПКУВ-2.2 – уметь обеспечить разработку концептуального проекта ландшафтной организации территории</p>					
<p>знать: - основные средства и методы ландшафтно-архитектурного проектирования; - основные строительные материалы, изделия и конструкции, используемые при проектировании объектов ландшафтной архитектуры, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики;</p>	<p>Фрагментарные знания</p>	<p>Неполные знания</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания</p>	<p>Сформированные систематические знания</p>	<p>Устный ответ/ сообщение/ реферат</p>
<p>уметь: - выбирать оптимальные методы и средства разработки ландшафтно-архитектурного решения; - определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию</p>	<p>Частичные умения</p>	<p>Неполные умения</p>	<p>Умения полные, допускаются небольшие ошибки</p>	<p>Сформированные умения</p>	

ландшафтных объектов; - выбирать оптимальные методы и средства разработки ландшафтно-архитектурного решения; - определять объемы и сроки выполнения работ по проектированию ландшафтных объектов;					
владеть: - методами согласования ландшафтно-архитектурных решений с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
ПКУВ–2.3 – уметь проводить предпроектные исследования и подготовку данных для разработки раздела проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры					
знать: основные методы определения стоимости разработки проектной документации, включая методы, предусматривающие использование справочников (сборников) базовых цен на проектные работы в ландшафтном строительстве; - методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения исследовательских работ и инженерных изысканий;	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/ сообщение/ реферат
уметь: осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов ландшафтного строительства; - разрабатывать задания на проектирование объекта ландшафтного строительства и разработку раздела	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	

проектной документации на основе исходно-разрешительной документации;					
владеть: - навыками составления сводного анализа исходных данных, данных задания на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий, для выполнения раздела проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры;	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
ПКУВ–2.4 – уметь обеспечивать разработку разделов проектной (и рабочей) документации на объекты ландшафтной архитектуры					
знать: - основные средства и методы ландшафтно-архитектурного проектирования; - творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла;	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/ сообщение/ реферат
уметь: формулировать обоснования ландшафтно-архитектурного и планировочных решений объекта ландшафтного строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования;	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
владеть: - методами контроля соблюдения технологии ландшафтно-архитектурного проектирования, соответствия утвержденному проекту решений раздела проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры;	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	

ПКУВ-4 – способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объекта ландшафтной архитектуры, их охране и защите

ПКУВ-4.1 – способен организовывать производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры

знать: планирование производства работ по благоустройству и озеленению территорий;	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/ сообщение/ реферат
уметь: - разрабатывать проект производства работ и календарные планы на работы по благоустройству и озеленению территории;	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
владеть: навыками планирования поставки и контроля распределения и расходования материально-технических ресурсов;	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	

ПКУВ-4.2 – способен оперативно управлять производством работ по благоустройству и озеленению на объекты ландшафтной архитектуры

знать: правила ведения исполнительной и учетной документации производства работ по благоустройству и озеленению территорий;	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/ сообщение/ реферат
уметь: осуществлять документальное сопровождение производства работ по благоустройству и озеленению на объекте ландшафтной архитектуры;	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
владеть: навыками ведения текущей и исполнительной документации по производственной деятельности объекта благоустройства и озеленения, подготовки указаний, проектов	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	

приказов, распоряжений, договоров по вопросам, входящим в компетенцию;					
<i>ПКУВ-4.3 – способен проводить мониторинг состояния и инвентаризационный учет объектов ландшафтной архитектуры</i>					
знать: - компьютерные программы для составления и оформления планово-картографических материалов; - правила создания и содержания зеленых насаждений;	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/ сообщение/ реферат
уметь: оформлять отчетную, техническую, нормативную и распорядительную документацию;	Частичные умения	Неполные умения	Умения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
владеть: навыками составления планов и программ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету объектов ландшафтной архитектуры;	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
<i>ПКУВ-6 – способен обеспечить техническое сопровождение разработки градостроительной документации и сопутствующих исследований</i>					
<i>ПКУВ-6.1 – сбор и систематизацию информации для разработки градостроительной документации</i>					
<i>ПКУВ-6.2 – уметь формировать комплект градостроительной документации применительно к территориальному объекту, для которого документация разрабатывается</i>					
Знать: состав, содержание и требования к градостроительной документации, проектов создания (реконструкции, ремонта, функционирования) объектов градостроительной деятельности; - нормативно-технические, руководящие материалы и методики по разработке, оформлению и хранению документации сферы	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Устный ответ/ сообщение/ реферат

<p>градостроительной деятельности</p> <p>Уметь: оценивать состав и содержание документации по объектам градостроительной деятельности в соответствии с установленными требованиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в рамках работ по оценке качества и экспертизе применительно к создаваемым (реконструируемым, ремонтируемым, эксплуатируемым) объектам градостроительной деятельности 	<p>Частичные умения</p>	<p>Неполные умения</p>	<p>Умения полные, допускаются небольшие ошибки</p>	<p>Сформированные умения</p>	
<p>Владеть: навыками определения критериев анализа объекта градостроительной деятельности в соответствии с выбранной методикой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками исследования и анализа состава и содержания документации по объекту градостроительной деятельности в соответствии с выбранной методикой и критериями; - навыками фиксации результатов документального исследования объекта градостроительной деятельности в установленной форме. 	<p>Частичное владение навыками</p>	<p>Несистематическое применение навыков</p>	<p>В систематическом применении навыков допускаются пробелы</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков</p>	

7.3 Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Перечень вопросов для письменного и устного опроса студентов

1. Основные понятия ландшафтной архитектуры.
2. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
3. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры.
4. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
5. Регулярный стиль.
6. Пейзажный стиль.
7. Японский стиль.
8. Русский стиль.
9. Мавританский стиль.
10. Романтический стиль.
11. Современные стили проектирования.
12. Система расселения и фитоструктура.
13. Городские поселения в ландшафтно-территориальной среде.
14. Градостроительные системы озеленения территории.
15. Нормы озеленения.
16. Классификация зеленых насаждений по их назначению.
17. Типология объектов ландшафтного проектирования.
18. Классификация зеленых насаждений по их назначению.
19. Методология интерпретации произведений архитектуры, искусства, дизайна.
20. Дизайн как создание вещественных, визуальных, ценностных и деятельных факторов.
21. Методы в искусстве и культуре (эмпирика, ассоциации, критика).
22. Методы в дизайне (эвристика, индукция, моделирование, создание образцов, синтезирование).
23. Водные объекты.
24. Рельеф.
25. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.
26. Общая характеристика древесной растительности.
27. Общая характеристика кустарниковой растительности.
28. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности.
29. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.
30. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
31. Принципы создания гармоничных сочетаний древесной растительности и архитектурных форм.
32. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте.
33. Исходные материалы для проектирования.
34. Планы и проекты.
35. Принципы проектирования городской среды.
36. Методы проектирования.
37. Системно-ландшафтный ландшафтного проектирования.
38. Экологический метод ландшафтного проектирования.
39. Создание древесных и кустарниковых насаждений.
40. Экологические условия степной зоны.
41. Экологические условия лесной зоны.

42. Понятие декоративности цветочных культур.
43. Понятие микроклимата.
44. Понятие комфортных условий.

Перечень вопросов для письменного и устного опроса студентов

1. Теоретические основы формирования объектов ландшафтной архитектуры.
2. Принципы восприятия объектов ландшафтного строительства.
3. Теоретические основы проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
4. Озеленение жилых микрорайонов.
5. Озеленение садов, скверов, парков.
6. Озеленение городских площадей.
7. Озеленение пешеходных улиц.
8. Озеленение автомобильных улиц.
9. Современная проектная методология.
10. Социальные и гуманитарные (личностные) задачи проектирования.
11. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования в 21 веке.
12. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры в 21 веке.
13. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
14. Система расселения и фитоструктура современных городов.
15. Градостроительные системы озеленения территории на примере г. Майкоп.
16. Нормы озеленения на примере г. Майкопа.
17. Классификация зеленых насаждений по их назначению на примере г. Майкоп.
18. Типология объектов ландшафтного проектирования на примере г. Майкоп.
19. Классификация малых садов.
20. Цветочное оформление малого сада.
21. Малый сад у общественных зданий.
22. Малый сад у учебных заведений.
23. Малый сад у исторических зданий.
24. Общие принципы озеленения объектов зеленого строительства.
25. Сравнительная оценка озеленения объектов общего назначения за последние 60 лет.
26. Сравнительная оценка озеленения объектов ограниченного пользования за последние 60 лет.
27. Примеры озеленения городов лесной зоны.
28. Примеры озеленения городов степной зоны.
29. Примеры озеленения городов полупустынной зоны.
30. Виды альтернативного озеленения.
31. Перспективы альтернативного озеленения.
32. Анализ озеленения объектов зеленого строительства на примере городов Франции.
33. Анализ озеленения объектов зеленого строительства на примере городов Германии.
34. Водные объекты.
35. Рельеф.
36. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.
37. Общая характеристика древесной растительности.
38. Общая характеристика кустарниковой растительности.
39. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности на объектах садово-паркового строительства.
40. Взаимосвязь природных и архитектурных форм. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
41. Принципы создания гармоничных сочетаний древесной растительности и архитектурных форм.

42. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте
43. Исходные материалы для проектирования.
44. Принципы проектирования городской среды.
45. Методы проектирования объектов садово-паркового строительства.
46. Системно-ландшафтный ландшафтного проектирования объектов садово-паркового строительства.
47. Экологический метод ландшафтного проектирования объектов садово-паркового строительства.

Темы рефератов

1. Анализ озеленения объектов зеленого строительства Европы.
2. Анализ озеленения объектов зеленого строительства Азии.
3. Примеры озеленения микрорайонов европейских стран.
4. Примеры озеленения пешеходных улиц Европы.
5. Примеры озеленения скверов Европы.
6. Цветочное оформление малого сада в России и Европе.
7. Малый сад у общественных зданий в России и Европе.
8. Малый сад у учебных заведений в России и Европе.

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации.
Примерный перечень вопросов к экзамену (зачету) по дисциплине для студентов

Перечень вопросов к экзамену дисциплине « Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования»

1. Основные понятия ландшафтной архитектуры.
2. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.
3. Экологические аспекты ландшафтной архитектуры.
4. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
5. Регулярный стиль.
6. Пейзажный стиль.
7. Японский стиль.
8. Русский стиль.
9. Мавританский стиль.
10. Романтический стиль.
11. Современные стили проектирования.
12. Система расселения и фитоструктура.
13. Городские поселения в ландшафтно-территориальной среде.
14. Градостроительные системы озеленения территории.
15. Нормы озеленения.
16. Классификация зеленых насаждений по их назначению.
17. Типология объектов ландшафтного проектирования.
18. Классификация зеленых насаждений по их назначению.
19. Водные объекты.
20. Рельеф.
21. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.
22. Общая характеристика древесной растительности.
23. Общая характеристика кустарниковой растительности.
24. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности.
25. Взаимосвязь природных и архитектурных форм.

26. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
27. Принципы создания гармоничных сочетаний древесной растительности и архитектурных форм.
28. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте.
29. Исходные материалы для проектирования.
30. Планы и проекты.
31. Принципы проектирования городской среды.
32. Методы проектирования.
33. Системно-ландшафтный ландшафтного проектирования.
34. Экологический метод ландшафтного проектирования.
35. Методология интерпретации произведений архитектуры, искусства, дизайна.
36. Дизайн как создание вещественных, визуальных, ценностных и деятельных факторов.
37. Методы в искусстве и культуре (эмпирика, ассоциации, критика).
38. Методы в дизайне (эвристика, индукция, моделирование, создание бразцов, синтезирование).
38. Создание древесных и кустарниковых насаждений.
39. Экологические условия степной зоны.
40. Экологические условия лесной зоны.
41. Понятие декоративности цветочных культур.
42. Понятие микроклимата.
43. Понятие комфортных условий.
44. Теоретические основы формирования объектов ландшафтной архитектуры.
45. Принципы восприятия объектов ландшафтного строительства.
46. Теоретические основы проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
47. Озеленение жилых микрорайонов.
48. Озеленение садов, скверов, парков.
49. Озеленение городских площадей.
50. Озеленение пешеходных улиц.
51. Озеленение автомобильных улиц.
52. Классификация малых садов.
53. Цветочное оформление малого сада.
54. Малый сад у общественных зданий.
55. Малый сад у учебных заведений.
56. Малый сад у исторических зданий.
57. Общие принципы озеленения объектов зеленого строительства.
58. Сравнительная оценка озеленения, объектов общего назначения за последние 60 лет.
59. Примеры озеленения городов лесной зоны.
60. Примеры озеленения городов степной зоны.
61. Примеры озеленения городов полупустынной зоны.
62. Виды альтернативного озеленения.
63. Перспективы альтернативного озеленения.
64. Современная проектная методология.
65. Социальные и гуманитарные (личностные) задачи проектирования.
66. Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования в 21 веке.
67. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры.
68. Система расселения и фитоструктура современных городов.
69. Градостроительные системы озеленения территории на примере г. Майкопа
70. Нормы озеленения на примере г. Майкоп.
71. Классификация зеленых насаждений по их назначению на примере г. Майкопа

72. Типология объектов ландшафтного проектирования на примере г. Майкопа.
73. Растительность на объектах ландшафтной архитектуры.
74. Общая характеристика древесной растительности.
75. Общая характеристика кустарниковой растительности.
76. Художественные качества древесно-кустарниковой растительности на объектах садово-паркового строительства.
77. Взаимосвязь природных и архитектурных форм. Растения в архитектуре зданий и сооружений.
78. Подчинение и главенство архитектурных форм в природном ландшафте
79. Исходные материалы для проектирования.
80. Принципы проектирования городской среды.
81. Методы проектирования объектов садово-паркового строительства.
82. Системно-ландшафтный ландшафтного проектирования объектов садово-паркового строительства.
83. Экологический метод ландшафтного проектирования объектов садово-паркового строительства.

Тематика контрольных работ для студентов ЗФО

Вопросы к теоретической части

1. Панорама, виста, точка объекта и обрамление в ландшафте.
2. Ахроматические и хроматические цвета в ландшафте.
3. Регулярный стиль.
4. Элементы перспективы: единство, соподчиненность, контраст, нюанс, тождество.
5. Пропорции: золотое сечение и модульная система.
6. Устройство альпинария.
7. Русский стиль в ландшафтном дизайне.
8. Стиль Барокко.
9. Растения и живность для водоемов.
10. Классицизм в ландшафтном дизайне.
11. Виды садов по цветовому различию.
12. Пейзажный стиль.
13. Виды цветущих растений.
14. Миксбордер, рабатка и клумба.
15. МАФ в ландшафтном дизайне.
16. Устройство водоемов в саду.
17. Сады восточного стиля.
18. Устройство фонтанов и их декорирование.
19. Стиль рококо.
20. Характеристика исторического возникновения ландшафтного искусства.
21. Модерн в ландшафтном дизайне.
22. Создание плана посадок.
23. Изометрия и аксометрия в ландшафтной архитектуре.
24. Вертикальное озеленение и его стили.
25. Готика в ландшафтном дизайне.
26. Растения для альпинария.
27. Искусственные формы крон деревьев.
28. Очистка и уход за водоемами в разное время года.
29. Устройство и оборудование прудов.
30. Вавилонский сад или сады на крыше.

Вопросы к практическим заданиям

1. Проект элемента сада в стиле модерн с учетом панорамы и висты и цветовой гаммы.
2. Проект элемента сада в пейзажном стиле с учетом плана и цвета.
3. Проект в регулярном стиле с подбором растений.
4. Проект миксбордера, рабатки или клумбы с учетом перспективы.
5. Проект альпинария с подбором растений.
6. Проект в готическом стиле с учетом пропорций и элементами МАФ.
7. Проект элемента участка сада в русском стиле.
8. Проект элемента сада в стиле барокко с водными сооружениями.
9. Проект элемента сада в стиле рококо.
10. Проект элемента сада в стиле классицизма.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Требования к контрольной работе

Контрольная работа представляет собой один из видов самостоятельной работы обучающихся. По сути – это изложение ответов на определенные теоретические вопросы по учебной дисциплине, а также решение практических задач. Контрольные проводятся для того, чтобы развить у обучающихся способности к анализу научной и учебной литературы, умение обобщать, систематизировать и оценивать практический и научный материал, укреплять навыки овладения понятиями определенной науки и т. д.

При оценке контрольной преподаватель руководствуется следующими критериями:

- работа была выполнена автором самостоятельно;
- обучающийся подобрал достаточный список литературы, который необходим для осмысления темы контрольной;
- автор сумел составить логически обоснованный план, который соответствует поставленным задачам и сформулированной цели;
- обучающийся проанализировал материал;
- контрольная работа отвечает всем требованиям четкости изложения и аргументированности, объективности и логичности, грамотности и корректности;
- обучающийся сумел обосновать свою точку зрения;
- контрольная работа оформлена в соответствии с требованиями;
- автор защитил контрольную и успешно ответил на все вопросы преподавателя.

Контрольная работа, выполненная небрежно, не по своему варианту, без соблюдения правил, предъявляемых к ее оформлению, возвращается без проверки с указанием причин, которые доводятся до обучающегося. В этом случае контрольная работа выполняется повторно.

Вариант контрольной работы выдается в соответствии с порядковым номером в списке студентов.

Критерии оценки знаний при написании контрольной работы

Отметка «отлично» выставляется обучающемуся, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов контрольной работы и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

Отметка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Отметка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу тем, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Отметка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания.

Требования к выполнению тестового задания

Тестирование является одним из основных средств формального контроля качества обучения. Это метод, основанный на стандартизированных заданиях, которые позволяют измерить психофизиологические и личностные характеристики, а также знания, умения и навыки испытуемого.

Основные принципы тестирования, следующие:

– связь с целями обучения - цели тестирования должны отвечать критериям социальной полезности и значимости, научной корректности и общественной поддержки;

– объективность - использование в педагогических измерениях этого принципа призвано не допустить субъективизма и предвзятости в процессе этих измерений;

– справедливость и гласность - одинаково доброжелательное отношение ко всем обучающимся, открытость всех этапов процесса измерений, своевременность ознакомления обучающихся с результатами измерений;

– систематичность – систематичность тестирований и самопроверок каждого учебного модуля, раздела и каждой темы; важным аспектом данного принципа является требование репрезентативного представления содержания учебного курса в содержании теста;

- гуманность и этичность - тестовые задания и процедура тестирования должны исключать нанесение какого-либо вреда обучающимся, не допускать ущемления их по национальному, этническому, материальному, расовому, территориальному, культурному и другим признакам;

Важнейшим является принцип, в соответствии с которым тесты должны быть построены по методике, обеспечивающей выполнение требований соответствующего федерального государственного образовательного стандарта.

В тестовых заданиях используются четыре типа вопросов:

– закрытая форма - является наиболее распространенной и предлагает несколько альтернативных ответов на поставленный вопрос. Например, обучающемуся задается вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет», «является» или «не является», «относится» или «не относится» и т.п. Тестовое задание, содержащее вопрос в закрытой форме, включает в себя один или несколько правильных ответов и иногда называется выборочным заданием. Закрытая форма вопросов используется также в тестах-задачах с выборочными ответами. В тестовом задании в этом случае сформулированы условие задачи и все необходимые исходные данные, а в ответах представлены несколько вариантов результата решения в числовом или буквенном виде. Обучающийся должен решить задачу и показать, какой из представленных ответов он получил.

– открытая форма - вопрос в открытой форме представляет собой утверждение, которое необходимо дополнить. Данная форма может быть представлена в тестовом задании, например, в виде словесного текста, формулы (уравнения), графика, в которых пропущены существенные составляющие - части слова или буквы, условные

обозначения, линии или изображения элементов схемы и графика. Обучающийся должен по памяти вставить соответствующие элементы в указанные места («пропуски»).

– установление соответствия - в данном случае обучающемуся предлагают два списка, между элементами которых следует установить соответствие;

– установление последовательности - предполагает необходимость установить правильную последовательность предлагаемого списка слов или фраз.

Критерии оценки знаний при проведении тестирования

Отметка «отлично» выставляется при условии правильного ответа не менее чем 85% тестовых заданий;

Отметка «хорошо» выставляется при условии правильного ответа не менее чем 70 % тестовых заданий;

Отметка «удовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа не менее 50 %;

Отметка «неудовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа менее чем на 50 % тестовых заданий.

Результаты текущего контроля используются при проведении промежуточной аттестации.

Требования к написанию реферата

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников. В зависимости от тематики реферата к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т.д. Объем реферата – 15-20 страниц печатного текста, включая титульный лист, введение, заключение и список литературы.

Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы с источниками литературы, их систематизация;

2. Развитие навыков логического мышления;

3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

При оценке реферата используются следующие критерии:

- новизна текста;

- обоснованность выбора источника;

- степень раскрытия сущности вопроса;

- соблюдения требований к оформлению.

Критерии оценивания реферата:

Отметка «отлично» - выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Отметка «хорошо» - основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объём реферата, имеются упущения в оформлении, не допускает существенных неточностей в ответе на дополнительный вопрос.

Отметка «удовлетворительно» - имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы, во время защиты отсутствует вывод.

Отметка «неудовлетворительно» - тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Тематика рефератов выдается преподавателем в конце семинарского занятия.

Критерии оценки знаний на экзамене

Экзамен может проводиться в форме устного опроса по билетам (вопросам) или без билетов, с предварительной подготовкой или без подготовки, по усмотрению преподавателя. Экзаменатор вправе задавать вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи по программе данного курса.

Экзаменационные билеты (вопросы) утверждаются на заседании кафедры и подписываются заведующим кафедрой. В билете должно содержаться не более трех вопросов. Комплект экзаменационных билетов по дисциплине должен содержать 25-30 билетов.

Экзаменатор может проставить экзамен без опроса или собеседования тем студентам, которые активно участвовали в семинарских занятиях.

Отметка «отлично» - студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает теорию с практикой. Студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, заданиями и другими видами применения знаний, показывает знания законодательного и нормативно-технического материалов, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ, обнаруживает умение самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

Отметка «хорошо» - студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических заданий.

Отметка «удовлетворительно» - студент усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

Отметка «неудовлетворительно» - студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические работы.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1 Основная литература

1. ЭБС «Znanium.com» Теодоронский, В. С. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / В.С. Теодоронский, И.О. Боговая. - М.: Форум, 2010. - 304 <http://znanium.com/>

2. ЭБС «Znanium.com» Фатиев, М.М. Строительство городских объектов озеленения / М.М. Фатиев. – М.: Форум: Инфра-М, 2012. – 208 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/>

3. Сокольская, О.Б. Ландшафтная архитектура : специализированные объекты : учеб.пособие для студентов вузов / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский, А.П. Вергунов. - М. : Академия, 2007. – 224с.

8.2 Дополнительная литература

1. Диев М М. Большая энциклопедия цветочных многолетников / М.М. Диев. - М. : Товарищество научных изданий КМК, 2011. - 515 с.

2. Соколова Т А. Цветоводство для открытого грунта: учеб.пособие / Т.А. Соколова ; - М. : ГОУ ВПО МГУЛ, 2006. - 115 с.

3. Алексахин, Н.Н. Основы цветоведения в ландшафтном проектировании : учеб.пособие для студентов вузов / Н.Н. Алексахин, Н.А. Комаров, О.И. Васильева. - М. : ГОУ ВПО МГУЛ, 2007. - 76 с.

4. Теодоронский, В.С. Садово-парковое строительство : учебник для студентов вузов / В.С. Теодоронский . - М. : МГУЛ, 2008. - 336 с. Крижановская, Н.Я. Основы ландшафтного дизайна : [учебник] / Н.Я. Крижановская. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 204 с.

5. Ландшафтная архитектура [Электронный ресурс] : Элементы ландшафтного дизайна: Садово-парковое проектирование : История ландшафтной архитектуры : Современный ландшафтный дизайн. - Электрон.дан. - М. : СофтКомпас, 2004.

6. Сычева, А.В. Ландшафтная архитектура : учеб. пособие для вузов / А.В. Сычева. - М. : ОНИКС 21 век, 2004. - 87 с.

7. Гостев, В.Ф. Проектирование садов и парков = CardenandParkPlanning: учебник / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. - СПб. : Лань, 2012. - 344 с.

8. Ожегова, Е.С. Ландшафтная архитектура : история стилей / Е.С. Ожегова ; под ред. Д.О. Швидковского. - М. : ОНИКС : Мир и Образование, 2009. - 560 с.

9. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс]. - Электрон.дан. - М. : Студия Компас, 2005.

10. Ландшафтная архитектура [Электронный ресурс]: Элементы ландшафтного дизайна: Садово-парковое проектирование: История ландшафтной архитектуры: Современный ландшафтный дизайн. - Электрон.дан. - М. : СофтКомпас, 2004.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- компьютерные программы, соответствующие содержанию дисциплины;

- компьютерные презентации;

- <http://znanium.com/>

<http://www.dslib.net/restavracja/arhitekturno-planirovochnye-principyformirovanija-ozelenenija-v-istoricheskom-centre.html>

· <http://phasad.ru/z9.php>

· <http://harmony-nature.ru/elementy%20parkivogo%20landshafta.html>

· <http://hghltd.yandex.net/>

· <http://www.landscape.edu.ru>

· <http://www.construction-technology.ru/landiz/>

· <http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/chinesestyle/>

· <http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/frenchstyle/>

· <http://www.ginkgo.ru/inform/landshaft/englishstyle/>

· http://archvuz.ru/2007_22/23

· <http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-49/26.htm>

· <http://www.twirpx.com/file/504451/>

· http://www.alyoshin.ru/Files/publika/belousov/belousov_semenov_02.html

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Учебный материал дисциплины изучается, в течение одного семестра в соответствии с учебным планом. Основу курса составляют лекции, которые чередуются с семинарскими занятиями. Аудиторные занятия (лекции и семинары) объединены с самостоятельной внеаудиторной работой студентов над рекомендуемой литературой, заданиями, которые выдаёт преподаватель.

Семинар представляет собой активный метод обучения, в применении которого преобладает продуктивно-преобразовательная деятельность будущих экономистов-менеджеров. Он призван развивать и закреплять у обучающихся навыки самостоятельной работы, умения составлять планы теоретических докладов, их тезисы, готовить развёрнутые сообщения и выступать с ними перед аудиторией, участвовать в дискуссии и обсуждении.

Цель семинарских занятий:

- углубить и закрепить знания, полученные на лекциях и в ходе самостоятельной работы;
- проверить эффективность и результативность самостоятельной работы обучающихся над учебным материалом;
- привить будущим специалистам навыки поиска, обобщения и изложения учебного материала в аудитории, развить навыки самостоятельной исследовательской деятельности;
- выработать умение формулировать, обосновывать и излагать собственное суждение по обсуждаемому вопросу, умение отстаивать свои взгляды.

Планы семинарских занятий подготовлены в соответствии с программой лекционного курса. Семинарские занятия могут проходить в различной форме: обсуждение заданных планом вопросов, решение и обсуждение задач и тестов, обсуждение докладов и рефератов, дискуссии, рассмотрение конкретных ситуаций, проектирование и моделирование различных видов и компонентов профессиональной деятельности. Желательно при подготовке к семинару придерживаться следующих рекомендаций:

1. При изучении конспекта лекций необходима его собственная интерпретация. Не следует жёстко придерживаться терминологии лектора, а правильно уяснить сущность и передать её в наиболее удобной форме.
2. При изучении основной рекомендуемой литературы следует сопоставить учебный материал темы с конспектом, дать ему критическую оценку и сформулировать собственное умозаключение и научную позицию. При этом нет необходимости составлять дополнительный конспект, достаточно в основном конспекте сделать пояснительные записи (желательно другим цветом).
3. Студенты в обязательном порядке, кроме рекомендуемой к изучению основной и дополнительной литературы, должны регулярно (не реже одного раза в месяц) просматривать специальные журналы, а также интернет-ресурсы, сообщать на семинарах и обсуждать информацию, которую содержат новейшие публикации по основным вопросам, изучаемым в рамках изучаемой дисциплины. Ряд вопросов учебного материала рассматриваются на семинарских занятиях в виде подготовленных студентами сообщений, с последующим оппонированием и обсуждением всей группой. Своевременная и качественная подготовка к семинару и выполнению заданий является необходимым успехом итоговой аттестации по дисциплине.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине позволяют:

- организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов;
- контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования;
- автоматизировать расчеты аналитических показателей, предусмотренные программой научно-исследовательской работы;
- автоматизировать поиск информации посредством использования справочных систем.

10.1 Перечень необходимого программного обеспечения

Информационные технологии, используемые в осуществлении образовательного процесса, по дисциплине позволяют:

- организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов;
- контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования;

- использовать графические и текстовые редакторы в написании докладов, контрольных работ;
- автоматизировать поиск информации посредством использования справочных систем.

Для осуществления учебного процесса используется свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение:

Наименование программного обеспечения, производитель	Реквизиты подтверждающего документа (№ лицензии, дата приобретения, срок действия)
Операционная система «Windows»	свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение
Microsoft Office Word	Свободная лицензия
Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «VLCmediaplayer»	Свободно распространяемое ПО
Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «K-litecodec»	Свободно распространяемое ПО
Офисный пакет WPSOffice	Свободно распространяемое ПО
Программа для работы с архивами «7-zip» GNU LGPL	Свободно распространяемое ПО
Adobe Reader	Свободно распространяемое ПО
SketchUp Make - программа для моделирования простых трёхмерных объектов	Свободно распространяемое
Inkscape - профессиональный векторный графический редактор для Linux, Windows и macOS.	Свободно распространяемое ПО GNU GENERAL PUBLIC LICENSE
GIMP – растровый графический редактор для Linux, Windows	Общественная Лицензия GNU(GNUGPL), опубликованная Фондом свободного программного обеспечения (FSF)
Autodesk AutoCAD, ARCHICAD Профессиональное ПО для 2D и 3D проектирования Производитель: Компания Autodesk	- Учебная версия для вузов
Гранд-Смета	Учебная версия «STUDENT»
Наш сад Кристалл 10.0 сетевая версия Производитель: DiComp	Компьютерная программа для ландшафтного проектирования

10.2. Перечень необходимых информационных справочных систем и профессиональных баз данных

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

1. Электронная библиотечная система издательства «Лань» (<http://e.lanbook.com>)
2. Электронная библиотечная система «IPRbooks» (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM» (www.znanium.com).

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

1. Консультант Плюс – справочная правовая система (<http://consultant.ru>)
2. Web of Science (WoS) (<http://apps.webofknowledge.com>)
3. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>)
4. Электронная Библиотека Диссертаций (<https://dvs.rsl.ru>)
5. Кибер Ленинка (<http://cyberleninka.ru>)
6. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф>)

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

- 1) библиотечный фонд ФГБОУ ВПО «МГТУ»;
- 2) мультимедийное оборудование для чтения лекций- презентаций;
- 3) справочники и атласы комнатных растений
- 4) гербарный материал цветочных растений открытого грунта различных групп
- 5 справочники и атласы цветочных культур открытого и закрытого грунта.

В таблице приведены основные аудитории и описание их технической оснащенности.

Наименования специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Специальные помещения		
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: № 215 ауд. ул. Первомайская, 191 Аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: № 117 ауд. ул. Первомайская, 191 Компьютерный класс № 117 ауд. ул. Первомайская, 191	Мультимедийное оборудование (проектор, экран), справочная и специальная литература, рабочие места обучающихся на 30 человек (ауд. 215). Переносное мультимедийное оборудование, доска, мебель для аудиторий, компьютерный класс на 15 посадочных мест, оснащенный компьютерами Pentium с выходом в Интернет (ауд. 117)	Операционная система «Windows», договор 0376100002715000045-0018439-01 от 19.06.2015; свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования); Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «VLC media player»; Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «K-lite codec»; Офисный пакет «WPS office»; Программа для работы с архивами «7zip»; Программа для работы с документами формата .pdf «Adobe reader»
Помещения для самостоятельной работы		
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: № 117 ауд., ул. Первомайская, 191 Аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных	Переносное мультимедийное оборудование, доска, мебель для аудиторий, компьютерный класс на 15 посадочных мест, оснащенный компьютерами Pentium с выходом в	Операционная система «Windows», договор 0376100002715000045-0018439-01 от 19.06.2015; свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования); Программа для

<p>консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: № 117 ауд., ул. Первомайская, 191 Компьютерный класс № 117 ауд., ул. Первомайская, 191 читальный зал: ул. Первомайская, 191, 3 этаж</p>	<p>Интернет</p>	<p>воспроизведения аудио и видео файлов «VLC media player»; Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «K-lite codec»; Офисный пакет «WPS office»; Программа для работы с архивами «7zip»; Программа для работы с документами формата .pdf «Adobe reader»</p>
--	-----------------	---

12. Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины

на _____/_____ учебный год

В рабочую программу _____
(наименование дисциплины)

для специальности _____
(номер направления (специальности))

вносятся следующие дополнения и изменения:

Дополнения и изменения внес _____
(должность, Ф.И.О., подпись)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
Ландшафтной архитектуры и лесного дела
(наименование кафедры)

« ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (Ф.И.О.)