

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Майкопский государственный технологический университет»**

Факультет \_\_\_\_\_ технологический \_\_\_\_\_

Кафедра стандартизации, метрологии и товарной экспертизы \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан факультета



А. А. Схляхов

« 08 » \_\_\_\_\_ 20 19 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине \_\_\_\_\_ Б1.В.04 Конструирование одежды \_\_\_\_\_

по направлению \_\_\_\_\_

подготовки бакалавров 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности \_\_\_\_\_

по профилю подготовки \_\_\_\_\_ Технология швейных изделий \_\_\_\_\_

Квалификация (степень) \_\_\_\_\_

выпускника \_\_\_\_\_ бакалавр \_\_\_\_\_

Форма обучения \_\_\_\_\_ очная, заочная \_\_\_\_\_

год начала подготовки 2019 \_\_\_\_\_

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО и учебного плана МГТУ по направлению 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

Составитель рабочей программы:

старший преподаватель

  
\_\_\_\_\_

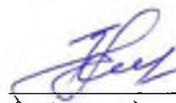
Кидакочева Н.З.

(подпись)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры  
стандартизации, метрологии и товарной экспертизы

---

Заведующий кафедрой  
«06» 05 2019 г.

  
\_\_\_\_\_

Тазова З.Т.

(Ф.И.О.)

Одобрено научно-методической комиссией факультета  
(где осуществляется обучение)

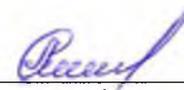
Председатель  
научно-методического  
совета направления (специальности)  
(где осуществляется обучение)

  
\_\_\_\_\_

Тазова З.Т.

(Ф.И.О.)

Декан факультета  
(где осуществляется обучение)  
«04» 05 2019 г.

  
\_\_\_\_\_

Схаляхов А.А.

(Ф.И.О.)

Зав. выпускающей кафедрой  
по направлению (специальности)

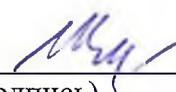
  
\_\_\_\_\_

Тазова З.Т.

(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УМУ  
«04» 05 2019 г.

  
\_\_\_\_\_

Чудесова Н. Н.

(Ф.И.О.)

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины является формирование у обучающихся компетенций в процессе изучения вопросов конструирования одежды, ознакомления с этапами проектирования, методами формообразования одежды из различных материалов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к одежде.

### **Задачи:**

- изучение различных методик конструирования одежды;
- овладение навыками конструирования одежды различного ассортимента;
- освоение требований к конструкторско-технологической подготовке предприятия к внедрению новых моделей.

## **2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Дисциплина Конструирование одежды относится к вариативной части ОП подготовки бакалавров по направлению 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности.

Дисциплина проводится в пятом и шестом семестрах на очной и заочной формах обучения и базируется на изучении дисциплин: вариативной части «Прикладная антропология и биомеханика», «Материалы для одежды и конфекционирование». Имеет логические и содержательно-методические связи с дисциплинами вариативной части «Проектирование изделий в системе автоматизированного проектирования», «Композиция костюма».

## **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

В результате освоения образовательной программы, обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

- разрабатывать технологические процессы в соответствии с требованиями нормативно-технической документации, регламентирующей проектирование производства; оформляет законченные проектно-конструкторские работы (ПК-7);
- формулировать цели проекта, определяет критерии и показатели оценки предложенных решений, осуществляет контроль соответствия разрабатываемых проектов и технической документации нормативным документам (ПК-8).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать:** виды проектно-конструкторских работ, методы проектирования технологических процессов производства изделий легкой промышленности; основное и вспомогательное технологическое оборудование процессов производства материалов, полуфабрикатов и изделий легкой промышленности; показатели и критерии оценки изделий легкой промышленности и технологических процессов их производства;

**уметь:** проектировать эффективные технологические процессы производства изделий легкой промышленности; анализировать технико-экономические показатели использования основных и вспомогательных материалов, оборудования, выполнять проектно-конструкторские работы в рамках своей квалификации; определять критерии и показатели оценки изделий легкой промышленности и технологических процессов их производства, осуществлять проверку соответствия проекта нормативным документам;

**владеть:** навыками формулирования требований прогрессивной технологии производства изделий легкой промышленности; опытом разработки конструкций изделий легкой промышленности с высоким уровнем потребительских свойств; оформления законченных проектно-конструкторских работ; навыками постановки задачи и формулирования цели проекта, оценивания уровня предложенных решений,

осуществления контроля соответствия разрабатываемых проектов и технической документации нормативным документам.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы. Общая трудоемкость дисциплины

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы по очной форме обучения.

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц (288 часа).**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
<b>Контактные часы (всего)</b>	<b>172,25/4,8</b>	<b>85,35/2,4</b>	<b>86,9/2,4</b>
В том числе:			
Лекции (Л)	68/1,9	34/0,95	34/0,95
Практические занятия (ПЗ)			
Лабораторные работы (ЛР)	102/2,8	51/1,4	51/1,4
Контактная работа в период аттестации (КРАТ)	0,7/0,02	0,35/0,01	0,35/0,01
Самостоятельная работа под руководством преподавателя (СРП)			1,5/0,04
<b>Самостоятельная работа (СР) (всего)</b>	<b>53,5/1,5</b>	<b>23/0,64</b>	<b>30,5/0,86</b>
В том числе:			
Расчетно-графические работы: построение чертежей базовых основ конструкций	20/0,54	10/0,27	10/0,27
Реферат			
<i>Другие виды СР (если предусматриваются, приводится перечень видов СР)</i>			
1. Изучение нового учебного материала	23/0,64	13/0,37	10/0,27
Курсовой проект (работа)	10,5/0,32		10,5/0,32
<b>Контроль (всего)</b>	<b>63/1,75</b>	<b>36/1</b>	<b>27/0,75</b>
Форма промежуточной аттестации: <b>(зачет, экзамен)</b>			
<b>Общая трудоемкость (часы/ з.е.)</b>	<b>288/8</b>	<b>144/4</b>	<b>144/4</b>

4.2. Объем дисциплины и виды учебной работы по заочной форме обучения.

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц (288 часа).**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
<b>Контактные часы (всего)</b>	<b>62,25/1,73</b>	<b>30,4/0,85</b>	<b>31,85/0,88</b>
В том числе:			
Лекции (Л)	28/0,8	14/0,4	14/0,4
Практические занятия (ПЗ)			
Лабораторные работы (ЛР)	32/0,88	16/0,44	16/0,44
Контактная работа в период аттестации (КРАТ)	0,7/0,02	0,35/0,01	0,35/0,01
Самостоятельная работа под руководством преподавателя (СРП)			1,5/0,04
<b>Самостоятельная работа (СР) (всего)</b>	<b>209/5,8</b>	<b>105/2,9</b>	<b>104/2,9</b>
В том числе:			
Расчетно-графические работы: построение чертежей базовых основ конструкций	71/1,97	36/1	35/0,97
Реферат			
<i>Другие виды СР (если предусматриваются, приводится перечень видов СР)</i>			

<i>перечень видов СР)</i>				
1. Изучение нового учебного материала		104/2,9	69/1,9	35/0,97
Курсовой проект (работа)		35/0,97		35/0,97
<b>Контроль (всего)</b>		<b>17,35/0,48</b>	<b>8,7/0,24</b>	<b>8,65/0,24</b>
Форма промежуточной аттестации: (зачет, экзамен)				
<b>Общая трудоемкость (часы/ з.е.)</b>		<b>288/8</b>	<b>144/4</b>	<b>144/4</b>

## 5. Структура и содержание дисциплины

### 5.1. Структура дисциплины для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
			Л	С/ПЗ	ЛР	КРАТ	СРП	контроль		СР
<b>6 семестр</b>										
1.	Раздел 1. Общие сведения об изготовлении одежды.	1-4	6		3				5	Тестирование, устный ответ на контрольные вопросы.
2.	Раздел 2. Размерная типология взрослого и детского населения.	5-8	10		18				6	Тестирование, устный ответ на контрольные вопросы.
3.	Раздел 3. Конструирование одежды.	9-12	10		18				6	Тестирование, устный ответ на контрольные вопросы.
4.	Раздел 4. Разработка конструкции женской одежды.	13-17	8		12				6	Тестирование, устный ответ на контрольные вопросы.
	Промежуточная аттестация					0,35		36		зачет в устной форме
	<b>Итого 5 семестр</b>		<b>34</b>		<b>51</b>	<b>0,35</b>		<b>36</b>	<b>23</b>	
<b>6 семестр</b>										
1	Раздел 5. Разработка конструкции мужской одежды.	1-4	6		3				8	Тестирование, устный ответ на контрольные вопросы.
2	Раздел 6. Конструирование поясных изделий, детской одежды.	5-8	10		18				6	Тестирование, устный ответ на контрольные вопросы.

3	Раздел 7. Конструирование одежды для индивидуального потребителя.	9-12	10	18			8	Тестирование, устный ответ на контрольные вопросы.
4	Раздел 8. Изготовление лекал деталей верха, подкладки, приклада и раскрой в условиях изготовления одежды по индивидуальным заказам.	13-17	8	12			8,5	Тестирование, устный ответ на контрольные вопросы.
	<b>Итого 6 семестр</b>		<b>34</b>	<b>51</b>	<b>0,35</b>		<b>27</b>	<b>30,5</b> экзамен в устной форме
	<b>ИТОГО:</b>		<b>68</b>	<b>102</b>	<b>0,7</b>		<b>63</b>	<b>53,5</b>

## 5.2. Структура дисциплины для заочной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах)						
		Л	С/ПЗ	ЛР	КРАТ	СРП	контроль	СРС
<b>5 семестр</b>								
1.	Общие сведения об изготовлении одежды.	2		2				10
2.	Размерная типология взрослого и детского населения.	4		4				15
3.	Конструирование одежды.	4		6				40
4.	Разработка конструкции женской одежды.	4		4				40
	<b>Промежуточная аттестация зачет в устной форме</b>				<b>0,35</b>		<b>8,7</b>	
	<b>Итого 5 семестр</b>	<b>14</b>		<b>16</b>	<b>0,35</b>		<b>8,7</b>	<b>105</b>
5	Разработка конструкции мужской одежды	2		2				40
6	Конструирование поясных изделий, детской одежды	4		4				20
7	Конструирование одежды для индивидуального потребителя	4		6				30
8	Изготовление лекал деталей верха, подкладки, приклада и раскрой в условиях изготовления одежды по индивидуальным заказам	4		4				14
	<b>Промежуточная аттестация экзамен в устной форме</b>				<b>0,35</b>		<b>8,65</b>	
	<b>Итого 6 семестр</b>	<b>14</b>		<b>16</b>	<b>0,35</b>		<b>8,65</b>	<b>104</b>
	<b>Итого</b>	<b>28</b>		<b>32</b>	<b>0,7</b>		<b>17,35</b>	<b>209</b>

### 5.3. Содержание разделов дисциплины «Конструирование одежды», образовательные технологии

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Трудоемкость (часы / зач. ед.)		Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
		ОФО	ЗФО				
Тема 1.	<u>Введение.</u> Роль и задачи конструктора на швейных предприятиях.	2/0.05	2/0.05	Значение курса в овладении будущей специальностью. Объем, содержание курса. перечень используемой литературы.		<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде; приемы и способы обследования фигуры человека; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека;	Лекции. обучающие плакаты
Тема 2.	Основные функции, классификация и требования, предъявляемые к одежде.	2/0.05		Основные понятия: одежда, костюм. Функции одежды. Требования к одежде. Человек как биосоциальная система. Влияние биосоциальных признаков личности на выбор свойств одежды.		<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде; приемы и способы обследования фигуры человека; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека;	Лекция-беседа
Тема 3.	Подготовка к конструированию одежды.	2/0.05	2/0.05	Задачи конструирования одежды. Системы конструирования, их сравнительная характеристика. Понятие о форме костюма. Элементы формообразования (силуэт, покрой)		<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде; приемы и способы обследования фигуры человека: размерную характеристику тела человека; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека;	Лекции. обучающие плакаты
Тема 4.	Общая характеристика внешней формы тела человека.	2/0.05		Анатомическое строение человека. Основные антропометрические точки. Морфологические признаки фигуры человека (размерные		<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде; приемы и способы обследования фигуры человека; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой	Лекции. обучающие плакаты

				признаки. пропорции. телосложение. осанка).	изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	
Тема 5.	Антропометрические характеристики тела человека. Антропометрические измерения. взрослого и детского населения.	2/0.05	2/0.05	Схема измерения размерных признаков. Методика получения размерных признаков. Способы измерения фигуры человека. Измерительные инструменты. Размерные стандарты	<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде: приемы и способы обследования фигуры человека: размерную характеристику тела человека; <b>владеть:</b> раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека:	Проблемная лекция
Тема 6.	Взаимосвязь размеров, формы и конструкции одежды с размерами тела человека и свойствами материалов.	2/0.05		Конструктивные прибавки и припуски. Зависимость прибавки от свойств материала. Припуски технологические. Виды конструктивных поясов и их назначение.	<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде: приемы и способы обследования фигуры человека: размерную характеристику тела человека; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	Лекция-беседа

Тема 7.	Построение чертежной базовой основы конструкции (БОК) женской одежды.	2/0.05	2/0.05	Исходные данные для расчета построения. Построение сетки чертежа и основы конструкции женской одежды с втачными рукавами. Характер конструктивного оформления и определения места расположения формообразующих элементов: средней линии спинки, боковых линий, вытачек, рельефов. Построение бортов, петель, карманов.	<b>Знать:</b> размерную характеристику тела человека; закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека; конструктивные пояса фигуры человека; прибавки и припуски в одежде; методы построения разверток деталей одежды в чебышевской сети; особенности конструирования одежды из различных материалов; <b>владеть:</b> изготовления лекал; раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;	Лекция
Тема 8.	Конструирование втачных рукавов женской одежды.	2/0.05	2/0.05	Построение сетки чертежа. Размеры проймы. Основа рукава. Построение одношовного, двухшовного рукавов.	<b>Знать:</b> размерную характеристику тела человека; закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека; конструктивные пояса фигуры человека; прибавки и припуски в одежде; методы построения разверток деталей одежды в чебышевской сети; <b>владеть:</b> определения и устранения конструктивных недостатков в одежде; конструктивного моделирования <b>уметь:</b> выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;	Лекция
Тема 9.	Особенности конструирования одежды покроя реглан.	2/0.05	2/0.55	Способы построения конструкции изделия покроя реглан. Особенности построения чертежа спинки. Построение локтевой части рукава. Построение переда (полочки). Построение передней части рукава.	<b>Знать:</b> конструктивные пояса фигуры человека; прибавки и припуски в одежде; методы построения разверток деталей одежды в чебышевской сети; особенности конструирования одежды из различных материалов; <b>владеть:</b> изготовления лекал; раскрой	Лекция

					изделий по лекалам базовых конструктивных основ: <b>уметь:</b> выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	
Тема 10.	Особенности конструирования одежды с цельновыкроенными рукавами.	2/0.05	2/0.05	Общие вопросы конструирования одежды с цельновыкроенными рукавами. Построение чертежа изделия цельновыкроенного покроя.	<b>Знать:</b> размерную характеристику тела человека: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека: конструктивные пояса фигуры человека: прибавки и припуски в одежде; <b>владеть:</b> определения и устранения конструктивных недостатков в одежде; <b>уметь:</b> выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам: составлять	Лекция
Тема 11.	Конструирование воротников женской одежды.	2/0.05		Классификация воротников. Построение воротников с застежкой до верха. в изделиях с открытой горловиной.	<b>Знать:</b> конструктивные пояса фигуры человека: прибавки и припуски в одежде: методы построения разверток деталей одежды в чебышевской сети: особенности конструирования одежды из различных материалов: виды лекал и технические требования их изготовления; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскроя изделий по лекалам базовых конструктивных основ: определения и устранения <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;	Лекция
Тема 12	Построение чертежа базовой основы конструкции	4/0.11		Стили и силуэтные формы мужской одежды. Базисная сетка и расчет построения основы конструкции (ОК).	<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде: приемы и способы обследования фигуры человека: размерную характеристику тела человека:	Лекция

	мужского плечевого изделия.				закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека: <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	
Тема 13	Построение чертежа базовой основы конструкции мужского плечевого изделия.	2/0.05		Характер конструктивного оформления и определения места расположения формирующих элементов: средней линии спинки, боковых линий, вытачек, рельефов	<b>Знать:</b> размерную характеристику тела человека: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека; конструктивные пояса фигуры человека; прибавки и припуски в одежде; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	Лекция
Тема 14	Конструирование втачных рукавов к верхним мужским изделиям.	2/0.05		Расчеты к построению чертежей втачного рукава к мужским верхним изделиям. Методика построения двухшовного втачного рукава.	<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде: приемы и способы обследования фигуры человека: размерную характеристику тела человека: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение	Лекция

						чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;	
Тема 15	Конструирование воротников для мужских изделий. Виды воротников мужской одежды.	2/0.05		Построение воротника пиджачного типа (без оттягивания по отлету). Построение воротника с отрезной стойкой.	ОК-1 ОК-5 ПК-17	<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде: приемы и способы обследования фигуры человека: размерную характеристику тела человека: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека: конструктивные пояса фигуры человека: <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ: <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;	Лекция
	<b>Итого 5 семестр</b>	<b>34/0,95</b>	<b>14/0,4</b>				
Тема 16	Конструирование поясных изделий. детской одежды.	2/0.05	2/0.05	Построение чертежей основы юбок. Ассортимент поясных изделий женской и мужской одежды. Исходные данные для построения чертежей поясных изделий. Расчет и построение чертежей юбок.		<b>Знать:</b> размерную характеристику тела человека: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека; конструктивные пояса фигуры человека: <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ: <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;	лекция
Тема 17	Построение чертежей основы мужских и женских брюк.	2/0.05		Особенности конструирования женских и мужских брюк. Расчет и построение мужских брюк.		<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде: приемы и способы обследования фигуры человека: размерную характеристику тела человека: <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой	Лекция

					изделий по лекалам базовых конструктивных основ: <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека; выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	
Тема 18	Особенности конструирования детской одежды.	2/0.05	1/0.27	Ассортимент, ткани, отделочные материалы для изготовления детской одежды. Требования к детской одежде. Особенности конструирования детской одежды с учетом возрастной группы.	<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде: размерную характеристику тела человека; закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека; конструктивные пояса фигуры человека; прибавки и припуски в одежде; <b>владеть:</b> изготовления лекал; раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека; выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	Лекция-беседа
Тема 19	Художественное конструирование одежды.	2/0.05	1/0.27	Общие понятия о художественном конструировании одежды. Основные принципы художественного конструирования. Элементы рациональной конструкции: эстетичность, технологичность, прогрессивность, экономичность.	<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде; приемы и способы обследования фигуры человека; размерную характеристику тела человека; закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека; <b>владеть:</b> изготовления лекал; раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека; выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	Проблемная лекция
Тема	Конструктивное	2/0.05	1/0.27	Определение предпочтительных	<b>Знать:</b> требования, предъявляемые к	Лекция

20	решение изделий различных силуэтных форм. Конструктивные приемы формообразования в одежде.			вариантов конструкции верхней одежды для потребителей различного телосложения. Взаимосвязь внешнего вида изделия и технологии обработки его основных узлов.	одежде: приемы и способы обследования фигуры человека: размерную характеристику тела человека: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека: <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ: <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	
Тема 21	Творческое и техническое моделирование. методы технического моделирования: макетный. графический.	2/0.05	1/0.27	Способы перевода вытачек. Построение фалд, сборок, складок. Коническое и параллельное расширение деталей.	<b>Знать:</b> размерную характеристику тела человека; закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека; конструктивные пояса фигуры человека; прибавки и припуски в одежде; методы построения разверток деталей одежды в чебышевской сети; особенности конструирования одежды из различных материалов: <b>владеть:</b> изготовления лекал; раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ: <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	Лекция
Тема 22	Методы проектирования разверток по образцам.	2/0.05	1/0.27	Построение разверток деталей одежды способом вспомогательной сетки (чебышевская сеть). Метод вспомогательных линий развертывания. Автоматизированное проектирование одежды.	<b>Знать:</b> размерную характеристику тела человека; закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека; конструктивные пояса фигуры человека; прибавки и припуски в одежде:	Лекция

					<p><b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ;</p> <p><b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;</p>	
Тема 23	Разработка конструкции моделей по эскизам, рисункам, фотографиям. решения модели.	2/0.05	1/0.27	Принцип подачи моделей в журналах мод. Процесс разбора фотографии или рисунка модели. Определение масштаба изображения модели. Составление описания внешнего вида и определение рационального конструктивного решения модели.	<p><b>Знать:</b> требования, предъявляемые к одежде: приемы и способы обследования фигуры человека: размерную характеристику тела человека: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека: конструктивные пояса фигуры человека: прибавки и припуски в одежде;</p> <p><b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ;</p> <p><b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;</p>	лекция
Тема 24	Изготовление лекал деталей верха, подкладки, приклада и подсобных лекал.	2/0.05	1/0.27	Материалы используемые для изготовления лекал. Виды лекал. Технические условия изготовления лекал.	<p><b>Знать:</b> закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека: конструктивные пояса фигуры человека;</p> <p><b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ;</p> <p><b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;</p>	Лекция
Тема	Прогрессивные	2/0.05	1/0.27	Изготовление изделий с примерками	<p><b>Знать:</b> закономерности распределения и</p>	Лекция

25	методы работы закройщиков.			и без них. Метод гибких конструкций. его характеристика. Формы организации труда закройщиков.	изменчивости размерных признаков тела человека: конструктивные пояса фигуры человека: <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	
Тема 26	Градация лекал. Значение градации лекал.	4/0.5		Методы градации лекал. их характеристика. Механизация и автоматизация	<b>Знать:</b> размерную характеристику тела человека: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека: конструктивные пояса фигуры человека: прибавки и припуски в одежде: методы построения разверток деталей одежды в чебышевской сети; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам:	лекция
Тема 27	Раскрой ткани в условиях изготовления по индивидуальным заказам.	2/0.5		Особенности раскрой ткани в условиях пошива одежды по индивидуальным заказам. Раскрой ткани с использованием лекал базовых и универсальных конструкций.	<b>Знать:</b> размерную характеристику тела человека: закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека: конструктивные пояса фигуры человека: прибавки и припуски в одежде: методы построения разверток деталей одежды в чебышевской сети; <b>владеть:</b> изготовления лекал: раскрой изделий по лекалам базовых конструктивных основ; <b>уметь:</b> снимать измерения фигуры	Лекция-беседа

					человека: выполнить построение чертежей одежды на типовые фигуры по различным методикам;	
Тема 28	Конструкторско-технологическая подготовка производства (КТПП).	4/0.5		Цели, задачи и состав КТПП. Стадии проектирования новых моделей. Принципы разработки проектно-конструкторской документации в режиме автоматизированного процесса проектирования одежды.	<b>Знать:</b> виды лекал и технические требования их изготовления; конструкторско-технологическую подготовку к производству новых моделей. <b>владеть:</b> определения и устранения конструктивных недостатков в одежде; конструктивного моделирования <b>уметь:</b> составлять проектно-конструкторскую документацию на швейные изделия; составлять конструкцию модели по эскизу	Лекция
Тема 29	Состав и содержание проектно-конструкторской документации на швейные изделия.	2/0.05		Состав и вид технических описаний на новые модели одежды. Разработка рабочей документации при различных способах производства одежды.	<b>Знать:</b> виды лекал и технические требования их изготовления; конструкторско-технологическую подготовку к производству новых моделей. <b>владеть:</b> определения и устранения конструктивных недостатков в одежде; конструктивного моделирования <b>уметь:</b> составлять проектно – конструкторскую документацию на швейные изделия; составлять конструкцию модели по эскизу	Лекция
Тема 30	Современные процессы проектирования одежды на основе компьютерных технологий.	2/0.05		Разработка классификатора деталей женской верхней одежды. Подготовка исходной информации для автоматизированного проектирования одежды. Автоматизированное проектирование одежды (САПР).	<b>Знать:</b> виды лекал и технические требования их изготовления; конструкторско технологическую подготовку к производству новых моделей. <b>владеть:</b> определения и устранения конструктивных недостатков в одежде; конструктивного моделирования	лекция

					уметь: составлять проектно-конструкторскую документацию на швейные изделия; составлять конструкцию модели по эскизу	
<b>Итого 6 семестр</b>	<b>34/0,95</b>	<b>14/0,4</b>				
<b>Итого</b>	<b>68/1,9</b>	<b>28/0,8</b>				

**5.4. Практические и семинарские занятия, их наименование, содержание и объем в часах.**

**5.5 Лабораторные занятия, их наименование и объем в часах**

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование лабораторных работ	Объем в часах / трудоемкость в з.е.	
			ОФО	ЗФО
<b>5 семестр</b>				
1	Раздел 2. Размерная типология взрослого и детского населения. Антропометрические характеристики тела человека.	Измерение 2-х женских фигур. Анализ результатов обмера.	5/0,13	2/0,55
2	Раздел 4. Разработка конструкции женской одежды. Построение чертежей БОК женской одежды.	Расчет и построение чертежа основы конструкции (ОК) женского изделия.	10/0,28	2/0,55
3	Построение чертежей БОК женской одежды.	Расчет и построение чертежа БОК женского изделия (оформление боковых линий, вытачек, линии низа, карманов, борта).	8/0,22	2/0,55
4	Конструирование втачных рукавов в женской одежде.	Расчет и построение чертежей одношовного, двухшовного, трехшовного рукавов женской одежды.	8/0,22	2/0,55
5	Особенности конструирования одежды покроя реглан.	Расчет и построение чертежа основы женского изделия с рукавом реглан.	8/0,22	2/0,55
6	Особенности конструирования одежды с цельновыкроенным рукавом.	Расчет и построение чертежа основы женского изделия с цельновыкроенным рукавом.	8/0,22	2/0,55
7	Конструирование воротников женской одежды.	Конструирование воротников в женской одежде.	4/0,11	2/0,55
<b>Итого 5 семестр</b>			<b>51/1,4</b>	<b>14/0,4</b>
<b>6 семестр</b>				
8	Раздел 6. Конструирование поясных изделий, детской одежды. Построение чертежей основы юбок.	Расчет и построение прямой, конической юбки.	5/0,13	2/0,55
9	Построение чертежей основы мужских и женских брюк	Расчет и построение женских и мужских брюк.	10/0,28	2/0,55
10	Особенности конструирования детской одежды	Расчет и построение чертежа БОК детской плечевой одежды по французской методике.	8/0,22	2/0,55
11	Особенности конструирования детской одежды.	Расчет и построение чертежа БОК детской поясной одежды по французской методике.	8/0,22	2/0,55
12	Раздел 7. Конструирование одежды для индивидуального потребителя. Методы	Перевод вытачек в плечевых, поясных изделиях. Коническое и параллельное расширение	8/0,22	2/0,55

	технического моделирования	деталей.		
13	Раздел 8. Изготовление лекал деталей, верха подкладки, приклада и раскрой в условиях изготовления одежды по индивидуальным заказам. Изготовление лекал деталей верха, подкладки, приклада и подсобных лекал.	Изготовление лекал.	8/0,22	2/0,55
14	Раскрой ткани в условиях изготовления по индивидуальным заказам	Выполнение однокомплектной и многокомплектной раскладки лекал.	4/0,11	2/0,55
	<b>Итого 6 семестр</b>		<b>51/1,4</b>	<b>14/0,4</b>
	<b>ИТОГО</b>		<b>102/2,8</b>	<b>28/0,8</b>

### 5.6. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Темой курсовых работ является выбор модели и разработка конструкции модели. Разнообразие тем достигается заданием разного ассортимента одежды. Проектные решения должны отвечать реальным задачам швейной промышленности. К числу актуальных относятся вопросы разработки технологичных и экономичных конструкций, улучшение качества и ассортимента швейных изделий, применение прогрессивной технологии изготовления одежды, повышение производительности труда.

Курсовая работа выполняется на одну из тем:

- разработка конструкции и технической документации на серию моделей (изделие) для заданной возрастной группы и из заданной группы тканей;
- разработка базовой конструкции и семейства моделей (изделие), изготавливаемого мелкими партиями без предварительных заказов, для заданной возрастной группы потребителей.

### 5.7. Самостоятельная работа студентов

#### Содержание и объем самостоятельной работы студентов

№ п/п	Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения	Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения	Сроки выполнения	Объем в часах / трудоемкость в з.е.	
				ОФО	ЗФО
1.	Раздел 1. Общие сведения об изготовлении одежды. Основные функции, классификация и требования, предъявляемые к одежде.	1. История создания одежды. 2. Классификация одежды.	1-2	2/0,055	10/0,27

2.	Раздел 2. Размерная типология взрослого и детского населения. Общая характеристика внешней формы тела человека.	Визуализация формы тела человека: - манекены типовых фигур; - графическое изображение тела человека.	3-6	3/0,08	20/0,55
3.	Раздел 3. Разработка конструкции женской одежды.	Расчет и построение чертежа основы женского изделия с рукавом рубашечного покрова: - овальной формы; - квадратной формы	7-10	6/0,16	30/0,83
4.	Раздел 4. Построение втачных рукавов женской одежды.	Расчет и построение чертежа рукава рубашечного покрова - овальной формы; - квадратной формы.	11-14	6/0,16	20/0,55
5.	Раздел 5. Разработка конструкции мужской одежды	Расчет и построение чертежа основы конструкции мужского изделия (М1:4).	15-17	6/0,16	25/0,69
<b>Итого 5 семестр</b>				<b>23/0,64</b>	<b>105/2,9</b>
6.	Раздел 7. Конструирование одежды для индивидуального потребителя. Художественное конструирование одежды. Конструктивное решение изделий различных силуэтных форм. Методы технического моделирования. Разработка конструкции моделей по эскизам, рисункам, фотографиям.	Домашняя расчетно-графическая работа: «Разработка конструкции модели по эскизам (фотографиям). 1. Подобрать эскиз (фотографию) модели из журналов мод. 2. Привести описание модели. 3. Рассчитать и построить конструкцию данной модели (по любой методике). 4. Привести спецификацию деталей кроя и лекал данной модели.	1-17	30,5/0,86	104/2,9
<b>Итого 6 семестр</b>				<b>30,5/0,86</b>	<b>104/2,9</b>
<b>Итого</b>				<b>53,5/1,7</b>	<b>209/5,8</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

### 6.1. Методические указания (собственные разработки)

1. Методические указания к выполнению курсового проекта по дисциплине "Конструирование одежды" [Электронный ресурс]: для студентов направления подготовки 262000 "Технология изделий легкой промышленности" очной и заочной форм

обучения / [сост.: Н.З. Кидакосва, С.З. Кужба]. - Майкоп: Кучеренко В.О., 2013. - 16 с. - Режим доступа: <http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=2100000894>

## 6.2. Литература для самостоятельной работы

1. Шершнева, Л.П. Конструирование одежды. Теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. - 288 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/987763>

2. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Шершнева [и др.] - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. - 271 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1015091>

3. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Шершнева, [и др.] - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2017. - 271 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/753454>

4. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2017. - 288 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/702834>

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы формирования компетенции ( номер семестр согласного учебному плану)	Наименование учебных дисциплин, формирующих компетенции в процессе освоения образовательной программы
	ПК-7. Разрабатывает технологические процессы в соответствии с требованиями нормативно-технической документации, регламентирующей проектирование производства; оформляет законченные проектно-конструкторские работы
1	Введение в специальность
1	Основы швейного производства
2	Прикладная антропология и биомеханика
4.5.6	Технология изделий легкой промышленности
4.5.6.7	Проектный практикум
5.6	<b>Конструирование одежды</b>
6	Организация деятельности на предприятиях сервиса
6	Технико-экономическое обоснование планирования деятельности швейных предприятий
7	Основы машиноведения производства изделий легкой промышленности
7	Основы функционирования технологических процессов в производстве швейных изделий
8	Проектирование изделий в системе автоматизированного проектирования
8	Преддипломная практика для выполнения выпускной

	квалификационной работы
8	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
6	Технология швейных изделий по индивидуальным заказам
ПКУВ-8 Формулирует цели проекта, определяет критерии и показатели оценки предложенных решений, осуществляет контроль соответствия разрабатываемых проектов и технической документации нормативным документам	
4.5.6.7	Проектный практикум
5.6	<i>Конструирование одежды</i>
5	Материалы для одежды и конфекционирование
6	Организация деятельности на предприятиях сервиса
6	Технико-экономическое обоснование планирования деятельности швейных предприятий
8	Метрология, стандартизация и сертификация
8	Проектирование изделий в системе автоматизированного проектирования
8	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

**7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания**

Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	Неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
ПК-7. Разрабатывает технологические процессы в соответствии с требованиями нормативно-технической документации, регламентирующей проектирование производства: оформляет законченные проектно-конструкторские работы					
<b>знать:</b> виды проектно-конструкторских работ, методы проектирования технологических процессов производства изделий легкой промышленности: основное и вспомогательное технологическое оборудование процессов производства материалов, полуфабрикатов и изделий легкой промышленности	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Разделы отчета, зачет
<b>уметь:</b> проектировать эффективные технологические процессы производства изделий легкой промышленности: анализировать технико-экономические показатели использования основных и вспомогательных материалов, оборудования, выполнять проектно-конструкторские работы в рамках своей квалификации	Частичные умения	Неполные умения	Учения полные допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
<b>владеть:</b> навыками формулирования требований прогрессивной технологии производства изделий легкой промышленности: опытом разработки конструкций изделий легкой промышленности с высоким уровнем потребительских свойств: оформления законченных проектно-конструкторских работ	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	

ПК-8. Формулирует цели проекта, определяет критерии и показатели оценки предложенных решений, осуществляет контроль соответствия разрабатываемых проектов и технической документации нормативным документам					
<b>знать:</b> показатели и критерии оценки изделий легкой промышленности и технологических процессов их производства	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	Разделы отчета, зачет
<b>уметь:</b> определять критерии и показатели оценки изделий легкой промышленности и технологических процессов их производства, осуществлять проверку соответствия проекта нормативным документам	Частичные умения	Неполные умения	Учения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
<b>владеть:</b> навыками постановки задачи и формулирования цели проекта, оценивания уровня предложенных решений, осуществления контроля соответствия разрабатываемых проектов и технической документации нормативным документам	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	

**7.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

#### **Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля**

5 семестр

Вариант 1

1. Системы конструирования одежды.
2. Осанка: понятие, виды, способы измерения.
3. Построение средней линии спинки.

Вариант 2

1. Способы измерения тела человека.
2. Основные размерные признаки: наименование, краткая их характеристика.
3. Построение сетки чертежа основы плечевого изделия.

Вариант 3

1. Конструктивные пояса.
2. Пропорции: понятие, типы.
3. Построение горловины спинки.

Вариант 4

1. Цели и задачи размерной типологии.
2. Типовая фигура – определение.
3. Построение плечевой линии спинки.

Вариант 5

1. Интервал безразмерного безразличия – определение.
2. Задачи конструирования.
3. Виды покровов одежды.

**6 семестр**

Вариант 1

1. Исходные данные для построения чертежей конструкций поясных изделий.
2. Художественное конструирование – определение.
3. Построение заднего полотнища юбки.

Вариант 2

1. Особенности конструирования детской одежды.
2. Элементы рациональной конструкции: эстетичность, технологичность.
3. Построение переднего полотнища юбки.

Вариант 3

1. Методы технического моделирования.
2. Элементы рациональной конструкции: экономичность, прогрессивность.
3. Построение конической юбки «солнце».

Вариант 4

1. Конструктивные приемы формирования в одежде.
2. Способы перевода вытачек.
3. Построение конической юбки «колокол».

Вариант 5

1. Определение предпочтительных вариантов конструкции для потребителей различного телосложения.
2. Способы построения сборок.
3. Построение детской плечевой одежды по французской методике.

## **6.2. Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации**

### **Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «Конструирование одежды»**

#### **5 семестр**

1. Роль и задачи конструктора на швейных предприятиях.
2. Основные функции одежды.
3. Требования, предъявляемые к одежде.
4. Классификация одежды.
5. История создания одежды.
6. Человек как биосоциальная система.
7. Влияние биосоциальных признаков личности на выбор свойств одежды.
8. Задачи конструирования одежды.
9. Системы конструирования, их сравнительная характеристика.
10. Процесс формирования (понятие о форме костюма, элементы формообразования).
11. Конструктивные приемы формообразования в одежде.
12. Анатомическое строение человека.
13. Основные антропометрические точки.
14. Морфологические признаки фигуры человека (размерные признаки, пропорции, телосложение, осанка).
15. Визуализация формы тела человека манекены типовых фигур, графическое изображение тела человека).
16. Схема измерения размерных признаков.
17. Способы измерения фигуры человека.
18. Измерительные инструменты.
19. Размерные стандарты взрослого и детского населения.
20. Конструктивные прибавки и припуски.
21. Зависимость припусков на свободное облегание от свойств материала.
22. Припуски технологические.
23. Виды конструктивных поясов и их назначение.
24. Построение чертежа базовой основы конструкции (БОК) женской одежды с втачными рукавами.
25. Конструирование втачных рукавов женской одежды (одно-, двух-, трехшовных).
26. Конструирование воротников женской одежды.
27. Построение чертежа основы женской одежды с рукавами реглан.
28. Построение чертежа основы женской одежды цельновыкроенными рукавами.
29. Расчет и построение чертежа основы изделия с рукавом рубашечного покроя с овальной проймой.
30. Расчет и построение чертежа рукава рубашечного покроя с овальной проймой.
31. Расчет и построение чертежа основы изделия с рукавом рубашечного покроя с квадратной проймой.
32. Расчет и построение чертежа рукава рубашечного покроя с квадратной проймой.

33. Построение чертежа БОК мужского плечевого изделия с втачными рукавами.
34. Конструирование втачных рукавов к верхним мужским изделиям.
35. Конструирование воротников к верхним мужским изделиям.

### **6 семестр**

1. Ассортимент поясных изделий женской и мужской одежды.
2. Исходные данные для построения чертежей поясных изделий.
3. Расчет и построение чертежей юбок.
4. Особенности конструирования женских и мужских брюк.
5. Расчет и построение мужских брюк.
6. Ассортимент, ткани, отделочные материалы для изготовления детской одежды.
7. Требования к детской одежде.
8. Особенности конструирования детской одежды с учетом возрастной группы.
9. Общие понятия о художественном конструировании одежды.
10. Основные принципы художественного конструирования.
11. Элементы рациональной конструкции: эстетичность, технологичность, прогрессивность, экономичность.
12. Конструктивные приемы формообразования в одежде.
13. Определение предпочтительных вариантов конструкции верхней одежды для потребителей различного телосложения.
14. Взаимосвязь внешнего вида изделия и технологии обработки его основных узлов.
15. Творческое и техническое моделирование, методы технического моделирования: макетный, графический.
15. Способы перевода выгачек.
16. Построение фалд, сборок, складок.
17. Коническое и параллельное расширение деталей.
18. Методы проектирования разверток по образцам.
19. Построение разверток деталей одежды способом вспомогательной сетки (чебышевская сеть).
20. Метод вспомогательных линий развертывания.
21. Автоматизированное проектирование одежды.
22. Принцип подачи моделей в журналах мод.
23. Процесс разбора фотографии или рисунка модели.
24. Определение масштаба изображения модели.
25. Составление описания внешнего вида и определение рационального конструктивного решения модели.
26. Материалы, используемые для изготовления лекал.
27. Виды лекал.
28. Технические условия изготовления лекал.
29. Раскладка лекал на ткани.
30. Изготовление изделий с примерками и без них.
31. Метод гибких конструкций, его характеристика.
32. Формы организации труда закройщиков.
33. Значение градации лекал.
34. Методы градации лекал, их характеристика.
35. Механизация и автоматизация градации лекал.
36. Особенности раскроя ткани в условиях пошива одежды по индивидуальным заказам.
37. Раскрой ткани с использованием лекал базовых и универсальных конструкций.
38. Последовательность проведения примерки.

39. Определение характера возникновения дефектов.
40. Способы устранения дефектов.
41. Цели, задачи и состав КТПП.
42. Стадии проектирования новых моделей.
43. Принципы разработки проектно-конструкторской документации в режиме автоматизированного процесса проектирования одежды.
44. Состав и вид технических описаний на новые модели одежды.
45. Разработка рабочей документации при различных способах производства одежды.
46. Разработка классификатора деталей женской верхней одежды.
47. Подготовка исходной информации для автоматизированного проектирования одежды.
48. Автоматизированное проектирование одежды (САПР).

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

##### **Требования к контрольной работе**

Контрольная работа представляет собой один из видов самостоятельной работы обучающихся. По сути – это изложение ответов на определенные теоретические вопросы по учебной дисциплине, а также решение практических задач. Контрольные проводятся для того, чтобы развить у обучающихся способности к анализу научной и учебной литературы, умение обобщать, систематизировать и оценивать практический и научный материал, укреплять навыки овладения понятиями определенной науки и т. д.

При оценке контрольной преподаватель руководствуется следующими критериями:

- работа была выполнена автором самостоятельно;
- обучающийся подобрал достаточный список литературы, который необходим для осмысления темы контрольной;
- автор сумел составить логически обоснованный план, который соответствует поставленным задачам и сформулированной цели;
- обучающийся проанализировал материал;
- контрольная работа отвечает всем требованиям четкости изложения и аргументированности, объективности и логичности, грамотности и корректности;
- обучающийся сумел обосновать свою точку зрения;
- контрольная работа оформлена в соответствии с требованиями;
- автор защитил контрольную и успешно ответил на все вопросы преподавателя.

Контрольная работа, выполненная небрежно, не по своему варианту, без соблюдения правил, предъявляемых к ее оформлению, возвращается без проверки с указанием причин, которые доводятся до обучающегося. В этом случае контрольная работа выполняется повторно.

Вариант контрольной работы выдается в соответствии с порядковым номером в списке студентов.

##### **Критерии оценки знаний при написании контрольной работы**

Отметка «отлично» выставляется обучающемуся, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания вопросов контрольной работы и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

Отметка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Отметка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки

базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу тем, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Отметка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий и не умеет использовать полученные знания.

### **Требования к выполнению тестового задания**

Тестирование является одним из основных средств формального контроля качества обучения. Это метод, основанный на стандартизированных заданиях, которые позволяют измерить психофизиологические и личностные характеристики, а также знания, умения и навыки испытуемого.

Основные принципы тестирования, следующие:

- связь с целями обучения - цели тестирования должны отвечать критериям социальной полезности и значимости, научной корректности и общественной поддержки;
- объективность - использование в педагогических измерениях этого принципа призвано не допустить субъективизма и предвзятости в процессе этих измерений;
- справедливость и гласность - одинаково доброжелательное отношение ко всем обучающимся, открытость всех этапов процесса измерений, своевременность ознакомления обучающихся с результатами измерений;
- систематичность – систематичность тестирований и самопроверок каждого учебного модуля, раздела и каждой темы; важным аспектом данного принципа является требование репрезентативного представления содержания учебного курса в содержании теста;
- гуманность и этичность - тестовые задания и процедура тестирования должны исключать нанесение какого-либо вреда обучающимся, не допускать ущемления их по национальному, этническому, материальному, расовому, территориальному, культурному и другим признакам;

Важнейшим является принцип, в соответствии с которым тесты должны быть построены по методике, обеспечивающей выполнение требований соответствующего федерального государственного образовательного стандарта.

В тестовых заданиях используются четыре типа вопросов:

- закрытая форма - является наиболее распространенной и предлагает несколько альтернативных ответов на поставленный вопрос. Например, обучающемуся задается вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет», «является» или «не является», «относится» или «не относится» и т.п. Тестовое задание, содержащее вопрос в закрытой форме, включает в себя один или несколько правильных ответов и иногда называется выборочным заданием. Закрытая форма вопросов используется также в тестах-задачах с выборочными ответами. В тестовом задании в этом случае сформулированы условие задачи и все необходимые исходные данные, а в ответах представлены несколько вариантов результата решения в числовом или буквенном виде. Обучающийся должен решить задачу и показать, какой из представленных ответов он получил.
- открытая форма - вопрос в открытой форме представляет собой утверждение, которое необходимо дополнить. Данная форма может быть представлена в тестовом задании, например, в виде словесного текста, формулы (уравнения), графика, в которых пропущены существенные составляющие - части слова или буквы, условные обозначения, линии или изображения элементов схемы и графика. Обучающийся должен по памяти вставить соответствующие элементы в указанные места («пропуски»).
- установление соответствия - в данном случае обучающемуся предлагают два списка, между элементами которых следует установить соответствие;

– установление последовательности - предполагает необходимость установить правильную последовательность предлагаемого списка слов или фраз.

#### **Критерии оценки знаний при проведении тестирования**

Отметка «отлично» выставляется при условии правильного ответа не менее чем 85% тестовых заданий;

Отметка «хорошо» выставляется при условии правильного ответа не менее чем 70 % тестовых заданий;

Отметка «удовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа не менее 50 %;

Отметка «неудовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа менее чем на 50 % тестовых заданий.

Результаты текущего контроля используются при проведении промежуточной аттестации.

#### **Критерии оценки знаний студента на экзамене**

Экзамен проводится в форме устного опроса по билетам (вопросам), с предварительной подготовкой.

Оценка «отлично» - выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

Оценка «хорошо» - выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике, но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» - выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, но при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания учебной программы дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и не умеет использовать полученные знания при решении типовых практических задач.

### **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля, практики, ГИА)**

#### **8.1. Основная литература**

1. Шершнева, Л.П. Конструирование одежды: Теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015. - 288 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=504807>

2. Шершнева, Л.П. Конструирование одежды. Теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. - 288 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/987763>

3. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Шершнева [и др.] - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. - 271 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/1015091>

4. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Шершнева, [и др.] - Москва: ФОРУМ:

ИНФРА-М, 2017. - 271 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/753454>

5. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2017. - 288 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/702834>

6. Махоткина Л.Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования [Электронный ресурс]: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова; под ред. Л.Н. Абуталиповой. - М.: ИНФРА-М, 2017. - 274 с. ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=891817>

## 8.2. Дополнительная литература

1. Избранные главы конструирования одежды. Системы конструирования одежды [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ю.А. Коваленко [и др.]. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. - 80 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61846.html>

2. Коваленко, Ю. А. Конструирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Ю. А. Коваленко, Л. Ю. Махоткина, Т. И. Сараева. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. - 80 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62181.html>

3. Махоткина, Л. Ю. Конструирование плечевой и поясной одежды по ЕМКО СЭВ [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Л. Ю. Махоткина, О. Е. Гаврилова. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. - 91 с. - ЭБС «IPRbooks» - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61979.html>

## 8.3. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети «Интернет»

1. Образовательный портал ФГБОУ ВО «МГТУ» [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://mkgtu.ru/>

2. Консультант Плюс – справочная правовая система (<http://consultant.ru>)

3. Научная электронная библиотека [www.eLIBRARY.RU](http://www.eLIBRARY.RU) – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>

4. Электронный каталог библиотеки – Режим доступа: // <http://lib.mkgtu.ru:8004/catalog/fol2>;

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

## 8.4. Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия

Швейное оборудование:

1. Универсальными машинами TypicalGC6-5-2 – 2 шт.

2. Промышленный 4-х ниточный оверлок с прямым приводом AURORA А-700D-4 – 1 шт.

3. Промышленная прямострочная машина с прямым приводом AURORA А-8600 – 1 шт.

4. Парогенератор Silter 2 л – 1 шт.

5. Портновские манекены р.44,46,48, раздвижной.

6. Раскройный стол 2,1х1,20 м

СОГЛАСОВАНО  
С БИБЛИОТЕКОЙ МГТУ  
*С*  
САМУСОВА Е.Е.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля, практики, ГИА)**

### **Тематика и содержание лабораторных работ**

#### **Лабораторная работа № 1**

Тема: Муляжный метод конструирования одежды.

Цель: Освоение муляжного метода конструирования одежды и наколка лифа на манекен.

Инструменты: манекен, бумага, ножницы, примерочные булавки, сантиметровая лента, мел.

Содержание работы:

1. Ознакомление с муляжным методом конструирования одежды.
2. Построение первичной выкройки полочки.
3. Построение первичной выкройки спинки.
4. Анализ результатов работы, формулирование выводов.

#### **Лабораторная работа № 2**

Тема: Снятие мерок с фигуры человека. Сравнительная характеристика типовой и конкретной фигуры.

Цель: Формирование умения по снятию основных и дополнительных измерений необходимых для конструирования одежды. Обучение анализу полученных измерений согласно таблицам абсолютных величин.

Инструменты: манекен, сантиметровая лента, линейка, таблица «Абсолютная величина измерений женщин».

Содержание работы:

1. Проведение измерений тела человека.
2. Сравнительная характеристика типовой и конкретной фигуры.
3. Зарисовка схемы измерений женской фигуры.
4. Анализ результатов работы, формулирование выводов.

#### **Лабораторная работа № 3**

Тема: Ведущие размерные признаки тела человека.

Цель: Практическое освоение классификации типовых фигур. Определение типа конкретной фигуры.

Инструменты: манекен, сантиметровая лента, линейка, схема измерений женской фигуры.

Содержание работы:

1. Изучение размерных признаков женских фигур; требования к размерным признакам.
2. Определение типа женской фигуры по заданным значениям ведущих размерных признаков.
3. Определение типа конкретной фигуры человека на основании измерений ведущих размерных признаков индивидуальной фигуры.

#### **Лабораторная работа № 4**

Тема: Расчет и построение основной схемы чертежа конструкции плечевой одежды.

Цель: Сформировать практические навыки по выполнению расчетов и построению основной схемы чертежа конструкции женской плечевой одежды.

Инструменты: чертежные принадлежности, бумага чертежная, чертеж основы конструкции женской плечевой одежды в масштабе 1:1, таблица мерок и прибавок, бумага макетная.

Содержание работы:

1. Выбор исходных данных для построения чертежа конструкции изделия.
2. Расчет и построение сетки чертежа основы женской плечевой одежды.

3. Расчет и построение чертежа спинки.
4. Расчет и построение чертежа переда.
5. Оформление чертежей.
6. Выполнение макета по чертежу конструкции.

#### **Лабораторная работа № 5**

Тема: Перевод нагрудной вытачки.

Цель: Освоение методики перевода нагрудной вытачки

Инструменты: чертежные принадлежности, бумага чертежная, лекала переда в масштабе 1:1 и 1:4, ножницы, цветные карандаши, бумага цветная.

Содержание работы:

1. Зарисовка моделей одежды с положением нагрудной вытачки, отличным от основного положения.
2. Перевод нагрудной вытачки в соответствии с моделью.
3. Оформление чертежа.
4. Анализ результатов работы, формулировка методов.

#### **Лабораторная работа № 6**

Тема: Расчет и построение чертежа конструкции одношовного втачного рукава.

Цель: Сформировать практические навыки по выполнению расчетов и построению чертежа конструкции одношовного втачного рукава.

Инструменты: манекен, чертеж конструкции одношовного втачного рукава, таблицы прибавок, чертежные принадлежности, бумага чертежная.

Содержание работы:

1. Определение исходных данных для построения чертежа.
2. Выполнение расчетов для построения чертежа конструкции.
3. Построение чертежа основы втачного рукава.
4. Построение развертки втачного одношовного рукава.
5. Оформление чертежа.

#### **Лабораторная работа № 7**

Тема: Построение чертежа конструкции втачного двухшовного рукава с верхней и нижней частями.

Цель: Сформировать практические навыки по построению чертежа конструкции втачного двухшовного рукава.

Инструменты: манекен, чертеж конструкции в масштабе 1:1, таблицы прибавок, чертежные принадлежности, бумага чертежная.

Содержание работы:

1. Построение чертежа основы втачного рукава.
2. Построение на чертеже основы втачного двухшовного рукава с передней и локтевой частями.
3. Оформление чертежа.

#### **Лабораторная работа № 8**

Тема: Расчет и построение чертежа конструкции цельнокроенного рукава.

Цель: Сформировать практические навыки по выполнению расчетов и построению чертежа конструкции цельнокроенного рукава.

Инструменты: манекен, чертеж конструкции цельнокроенного рукава, таблицы прибавок, чертежные принадлежности, бумага чертежная.

Содержание работы:

1. Построение чертежа основы полочки и спинки.
2. Построение на чертеже основы полочки передней части рукава.
3. Построение на чертеже спинки задней части рукава.
4. Оформление чертежа.

#### **Лабораторная работа № 9**

Тема: Расчет и построение чертежа конструкции с рукавом реглан.

Цель: Сформировать практические навыки по выполнению расчетов и построению чертежа конструкции с рукавом реглан.

Инструменты: манекен, чертеж конструкции цельнокроеного с рукавом реглан, таблицы прибавок, чертежные принадлежности, бумага чертежная.

Содержание работы:

5. Построение чертежа основы полочки и спинки.
6. Построение на чертеже основы полочки передней части рукава.
7. Построение на чертеже спинки задней части рукава.
8. Оформление чертежа.

#### Лабораторная работа № 10

Тема: Расчет и построение чертежа конструкции женских брюк.

Цель: Сформировать практические навыки по выполнению расчетов и построению чертежа конструкции женских брюк.

Инструменты: манекен, чертеж конструкции женских брюк, таблицы прибавок, чертежные принадлежности, бумага чертежная.

Содержание работы:

1. Определение исходных данных для построения чертежа.
2. Выполнение расчетов для построения чертежа конструкции.
3. Построение передней части брюк в масштабе 1:1.
4. Построение задней части брюк в масштабе 1:1.
5. Оформление чертежа.

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю, практике, ГИА), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

#### 10.1. Перечень необходимого программного обеспечения

Наименование программного обеспечения, производитель	Реквизиты подтверждающего документа (№ лицензии, дата приобретения, срок действия)
Microsoft Office Word 2010	Номер продукта 14.0.6024.1000 SP1 MSO (14.0.6024.1000) 02260-018-0000106-48095
УП ВО	v22.4.73, от 17.11.2017
Kaspersky Anti-virus 6/0	№ лицензии 26FE-000451-5729CF81 Срок лицензии 07.02.2020
Adobe Reader 9	Бесплатно, 01.02.2019,
K-Lite Codec Pack, Codec Guide	Бесплатно, 01.02.2019, бессрочный
ОС Windows 7 Профессиональная, Microsoft Corp.	№ 00371-838-5849405-85257, 23.01.2012, бессрочный
Open Broadcaster Software 23.2.1 русская версия, OBS	01.02.2019, GNU General Public License v2.0
OpenOffice 4.1.5, Apache	01.02.2019, лицензию LGPL.
R-keeper V6, UCS	01.05.2016,
VLC Media Player, VideoLAN	01.02.2019, свободная лицензия
7-zip.org	GNU LGPL

## 10.2. Перечень необходимых информационных справочных систем:

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

1. Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM» ([www.znanium.com](http://www.znanium.com)).
2. Электронная библиотечная система IPRBooks. Базовая коллекция (<http://www.iprbookshop.ru>).

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

1. Консультант Плюс – справочная правовая система (<http://consultant.ru>)
2. Web of Science (WoS) (<http://apps.webofknowledge.com>)
3. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>)
4. Электронная Библиотека Диссертаций (<https://dvs.rsl.ru>)
5. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru>)
6. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф>)

## 11. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Наименования специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<b>Специальные помещения</b>		
Лаборатория «Экспериментального проектирования», ул. Первомайская, 191, ауд. 314.	оснащен компьютерами Pentium с выходом в Интернет Швейным оборудованием: 1. Универсальными машинами TypicalGC6-5-2 – 2 шт. 2. Промышленный 4-х ниточный оверлок с прямым приводом AURORA A-700D-4 – 1 шт. 3. Промышленная прямострочная машина с прямым приводом AURORA A-8600 – 1 шт. 4. Парогенератор Silter 2 л – 1 шт. 5. Портновские манекены р.44,46,48, раздвижной манекен. 6. Раскройный стол 2,1x1,20	1. Операционная система «Windows», договор 037610000271500045-0018439-01 от 19.06.2015; свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение: 1. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «VLCmediaplayer»; 2. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «K-litecodec»; 3. Офисный пакет «WPSoffice»; 4. Программа для работы с архивами «7zip»; 5. Программа для работы с документами формата .pdf «Adobereader»
<b>Помещения для самостоятельной работы</b>		
Учебные аудитории для	Переносное	Операционная система

ПОДПИСАНО  
БИБЛИОТЕКОЙ МГТУ  
  
САМУСОВА Е.Е.

<p>самостоятельной работы:          читальный зал: ул.          Первомайская .191, 3 этаж.</p>	<p>мультимедийное          оборудование, доска,          мебель для аудиторий,          компьютерный класс <i>на          15 посадочных мест</i>,          оснащенный          компьютерами Pentium с          выходом в Интернет</p>	<p>«Windows», договор          0376100002715000045-          0018439-01 от 19.06.2015;          свободно распространяемое          (бесплатное не требующее          лицензирования);          Программа для          воспроизведения аудио и          видео файлов «VLC media          player»;          Программа для          воспроизведения аудио и          видео файлов «K-lite codec»;          Офисный пакет «WPS          office»;          Программа для работы с          архивами «7zip»;          Программа для работы с          документами формата .pdf          «Adobe reader»</p>
--	---	--

**12. Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины  
на \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год**

В рабочую программу Б1.В.04 Конструирование одежды  
(наименование дисциплины)

для направления 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности  
(номер направления (специальности))

вносятся следующие дополнения и изменения:

Дополнения и изменения внес \_\_\_\_\_

Дополнения и изменения рассмотрены и одобрены на заседании кафедры стандартизации, метрологии и товарной экспертизы

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_