

Аннотация рабочей программы
учебной дисциплины «Б1.Б.18 Культурология»
направления подготовки бакалавров 21.03.01 Нефтегазовое дело
профиль подготовки «Бурение нефтяных и газовых скважин»

Цели изучения курса:

- изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека;
- ознакомление студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрытие сущности основных проблем современной культурологии;
- формирование представлений о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации.

Задачи курса:

- изучить закономерности развития культуры как системы;
- раскрыть динамику и механизмы ее функционирования;
- определить общее и особенное в исторических судьбах различных культур;
- выявить специфические особенности и базовые ценности русской культуры;
- развивать у студентов интерес к культурологической проблематике, потребность в самостоятельном получении знаний, готовность к самореализации в профессиональной сфере деятельности.

Основные блоки и темы дисциплины:

Культурология как наука. Культура как объект исследования. Функции культуры. Человек как системообразующая единица культуры. Взаимодействие культуры с другими общезначимыми системами (природа, общество). Основные институты культуры. Типология культуры. Язык как первооснова культуры. Место и роль России в мировой культуре. Проблемы мировой культуры XX века. Охрана и использование национального культурного наследия

Учебная дисциплина «Культурология» входит в базовый перечень курсов ОПОП.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия (ОК-6);
- способностью использовать принципы производственного менеджмента и управления персоналом (ПК-18).

В результате изучения дисциплины специалист должен

знать: основные термины и базовые элементы теории и истории культуры;

уметь: творчески использовать эти знания в осмысленном диалоге по темам курса;

владеть: навыком анализа процессов в современной культуре.

Дисциплина «Культурология» изучается посредством лекций и семинарских занятий.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетных единицы.

Вид промежуточной аттестации: зачет.

Разработчик

Д-р культурологии, доцент

Зав. выпускающей кафедрой



А.М. Сиюхова
Ф.И.О.

М.А. Меретуков
Ф.И.О.