Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Куижева Саида Казбековна

Должность: Ректор

Аннотация

Дата подписания: рабочей программы учебной дисциплины «Б1.0. 04. Культурология»

Уникальный програминеравления подготовки бакалавров 29.03.01 «Технология изделий легкой

71183e1134ef9cfa69<u>b2064881771b3618</u>975665

профиль подготовки «Технология швейных изделий»

Цели изучения дисциплины:

- изучение культуры как глобального сверхсложного системного объекта, изначально связанного с развитием человека;

- ознакомление студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрытие сущности основных проблем современной культурологии;

- формирование представлений о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации.

- содействовать духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Задачи дисциплины:

- изучить закономерности развития культуры как системы;
- раскрыть динамику и механизмы ее функционирования;
- определить общее и особенное в исторических судьбах различных культур;
- выявить специфические особенности и базовые ценности русской культуры;
- развивать у студентов интерес к культурологической проблематике, потребность в самостоятельном получении знаний, готовность к самореализации в профессиональной сфере деятельности.

Основные блоки и темы дисциплины:

Культурология как наука. Культура как объект исследования. Функции культуры. Человек как системообразующая единица культуры. Взаимодействие культуры с другими общезначимыми системами (природа, общество). Основные институты культуры. Типология культуры. Язык как первооснова культуры. Место и роль России в мировой культуре. Проблемы мировой культуры XX века. Охрана и использование национального культурного наследия.

Учебная дисциплина «Культурология» входит в обязательную часть учебного плана ОП.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социальноисторическом, этическом и философском контекстах.

УК-5.1. ИД-1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

УК-5.2. ИД-2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных

исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.

УК-5.3. ИД-3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления.

В результате изучения дисциплины специалист должен:

Знать: историю развития общества; основные типы мировоззрения, типы социального взаимодействия на групповом и индивидуальном уровнях, причины и способы разрешения социальных конфликтов.

Уметь: анализировать закономерности исторического развития; конструктивно взаимодействовать с представителями разных социокультурных типов, применять способы прогнозирования и разрешения межличностных конфликтов.

Владеть: специальной терминологией, историческими знаниями и использовать их при анализе современной ситуации; навыками эффективной коммуникации на основе толерантности, способами разрешения межличностных конфликтов в процессе профессиональной деятельности.

Дисциплина «Культурология» изучается посредством лекций и семинарских занятий.

Общая трудоемкость дисциплины составляет <u>72</u> часа, <u>2</u> зачетных единицы. Вид промежуточной аттестации: <u>зачет</u>.

Разработчик	3 ThoThips 1 to 1 to	Губжокова Н.К.
Зав. выпускающей кафедрой	TO THE WAY TO US THE WAY TO THE WAY	Ф.И.О. Тазова З.Т.
	подпись	Ф.И.О.