

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о подписи:
ФИО: Куижера Саула Казбековича
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.05.2025 14:25:19
Уникальный программный ключ:
71183e1134e19c1a89b200d480271b5c1a975e6f

Аннотация рабочей программы

учебной дисциплины Б1.В.03 Теория и история культуры

направления подготовки аспирантов 47.06.01 Философия, этика и религиоведение

профилю «Социальная философия»

Цели изучения курса: создание системы знаний о принципах развития и основных исторических типах культуры, обеспечение гуманитарного аспекта подготовки высококвалифицированного специалиста на основе современной мировой и отечественной культурологической науки, формирование научной основы для научных исследований в сфере социологии культуры.

Задачи курса:

- сформировать общее представление о принципах наук о культуре, выработанных в XIX–XXI вв., освоить основные концепты теории и истории культуры;
- научить правильно интерпретировать информацию исторических источников различных жанров, в том числе на иностранных языках;
- сформировать навыки применения основных концепций и специальной терминологии теории и истории культуры;
- научить выявлять в эмпирическом материале культур многоуровневые закономерности и приводить разнородные элементы культур к статусу обобщенных конструкций, допускающих теоретическое моделирование.

Основные блоки и темы дисциплины:

Теория и история культуры как отрасль культурологического знания. Культура и общество. Основные научные направления исследования культуры. Социологические концепции культуры. История мировой культуры. Культура России. Проблемы мировой культуры XX века. Охрана и использование национального культурного наследия.

Учебная дисциплина «Теория и история культуры» входит в перечень курсов вариативной части цикла ОП.

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен обладать следующими универсальными компетенциями:

УК-1 - способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 - способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-3 - готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-5 - способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ОПК-1 - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий

ОПК - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

ОПК-3 - умение использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем социальной философии (сущность, структура и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества);

ПК-1 - способность научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, умение использовать основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;

ПК-2 - способность использовать знание и понимание проблем человека в современном мире, ценностей мировой и российской культуры, развитие навыков межкультурного диалога;

ПК-3 - умение использовать в профессиональной деятельности знание традиционных

и современных проблем социальной философии (сущность, структура и функционирование общества, механизмы и формы социальных изменений, принципы исторической типологии общества).

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать: основные термины и базовые элементы теории и истории культуры, типы и формы культуры, современные теории культуры

Уметь: творчески использовать эти знания в осмысленном диалоге по темам курса, отличать научные точки зрения от псевдонаучных.

Владеть: навыками грамотно излагать основные положения дисциплины, навыками сбора и анализа информации по теме, способностью к выводам, обобщениям и критическому анализу теоретических положений исследования культуры и эмпирических фактов развития и функционирования культуры.

Дисциплина «Теория и история культуры» изучается посредством лекционных и семинарских занятий.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов, 3 зачетных единицы.

Вид промежуточной аттестации: дифференцированный зачет.

Разработчик:

Доктор культурологии, доцент.



_____ А.М. Сиюхова

Зав. выпускающей кафедрой
по направлению



_____ А.К. Тхакушинов