

Аннотация

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Задорожная Людмила Ивановна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 13.03.2025 13:39:49

Уникальный программный ключ:

факультет 02 подготовка 4

рабочей программы учебной дисциплины "Б1.В.ДВ.05.01 Цветоведение и колористика"

направления подготовки бакалавров "29.03.01 Технология изделий легкой промышленности"

профиль подготовки "Технология швейных изделий"

программа подготовки "Бакалавр"

Цели и задачи учебной дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся системы знаний в вопросах основных свойств цвета, как важнейшего компонента окружающей человека природной и искусственной среды представляя его в различных аспектах, связанных с физической природой цвета, оптическими свойствами, его структурой, способностью воздействовать на мысли и чувства человека и многими другими.

Задачи:

- формирование знаний о цвете, как об одном из основных художественных средств формообразования, взаимосвязи цвета и формы, «цветовое мышление»;

- изучение основ специфического «языка» цвета, его выразительных возможностей;

- выработка навыков осмысленного использования цвета при решении проектных задач.

◆{◆◆4◆&

Основные блоки и темы дисциплины

Раздел дисциплины
Определение понятий цветоведение и колористика. Предмет, цель и задачи. Ее место и роль в подготовке инженеров-технологов.
Цветовой диапазон. Цветовой круг. Семантика цвета. Цветовые ассоциации.
Цветовая гармония. Гармонизация красного, чёрного и серого. Гармонизация контраста (два цвета и их градации).
Свойства и функции цвета. Цветовое решение предмета. Цветографическая композиция.
Цвет и объём. Цвет и пространство. Изучение оптических свойств цвета.
Типы цветовых контрастов. Контраст цветовых сопоставлений.
промежуточная аттестация

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в перечень дисциплин по выбору вариативной части ОП. Она имеет логические и содержательно-методические связи с дисциплинами вариативной части «Конструирование одежды», «Композиция костюма», дисциплиной по выбору «Орнамент и современный дизайн».

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:



Дисциплина "Цветоведение и колористика" изучается посредством лекций, все разделы программы закрепляются практическими, лабораторными занятиями, выполнением контрольных работ, самостоятельной работы над учебной и научно-технической литературой и завершается экзаменом.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 144 часа, 4 зачетные единицы.

Вид промежуточной аттестации: Экзамен.

Разработчик:	Подписано простой ЭП 09.01.2023	Кидакоева Нафисет Зауровна
Зав. кафедрой:	<hr/> Подписано простой ЭП 13.03.2023	Тазова Зарета Тальбиевна
Зав. выпускающей кафедрой:	<hr/> Подписано простой ЭП 13.03.2023	Тазова Зарета Тальбиевна

