

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО и учебного плана ФГБОУ ВО «МГТУ по направлению 23.03.01 «Технология транспортных процессов»

Составитель рабочей программы
кандидат социол. наук, доцент



А.А. Безрукова

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
философии, социологии и педагогики

Заведующий кафедрой
« 09 » 06 2020 г.



(подпись)

А.К. Тхакушинов
(Ф.И.О.)

Одобрено учебно-методической комиссией
факультета управления

« 09 » 06 2020 г.

Председатель
учебно-методического
совета направления



(подпись)

Ю.Х. Гукетлев
(Ф.И.О.)

Декан факультета

« 09 » 06 2020 г.



(подпись)

М.К. Беданокв
(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УМУ

« 09 » 06 2020 г.



(подпись)

Н.Н. Чудесова
(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО:

Зав. выпускающей кафедрой



(подпись)

Ю.Х. Гукетлев
(Ф.И.О.)

1. Цели и задачи учебной дисциплины.

Цели изучения курса: формирование самостоятельного, творческого, гибкого, критического, рационального мышления, позволяющего приобрести культуру философствования, овладеть категориальным видением мира, способностями дифференцировать различные формы его освоения и ориентироваться в мире ценностей.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- изучить основы философии, её общей структуры, показать место философии в структуре знания, взаимосвязь философии и медицины;
- раскрыть роль философии как общей методологии познания; ценностно-нормативную функцию философии, показать соотношение философских категорий и мировоззренческих смыслов в человеческой деятельности;
- раскрыть творческую природу мышления, неисчерпаемость познания, роль свободы суждений, дискуссий;
- развить способность аргументировано и толерантно излагать свое понимание жизненно-значимых проблем, в том числе философско-этических проблем медицины;
- сформировать общефилософское представление о человеке, его целях и ценностях;
- показать специфику социального развития и вариативность исторического процесса.

Основные блоки и темы дисциплины:

Предмет философии; своеобразие философского знания; история философии: философия древнего Востока и античная философия; философская мысль средневековья и эпохи Возрождения; философия Нового времени и Просвещения; классическая немецкая философия; западная философия XX в.; основные направления русской философии; судьба философии в советской и постсоветской России; философия бытия; философия познания; философская антропология; социальная философия; философия истории и культуры; аксиология; союз философии и медицины.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП по направлению подготовки (специальности).

Учебная дисциплина «Философия» входит в перечень обязательных дисциплин базовой части ОП. Она имеет предшествующие логические и содержательно-методические связи с гуманитарными и социальными дисциплинами. Теоретический курс «Философия» основан на базе научных законов человекознания и занимает следующие позиции в подготовке бакалавров:

Наряду с курсами «Психология» и «История», формирует основные общекультурные и профессиональные компетенции специалиста.

Совместно с курсами «Психология», «История» обеспечивает формирование мировоззренческой и гражданской позиции, формирует навыки методологической и исследовательской работы по оценке деятельности социальных, гражданских, политических субъектов и процессов.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции:

(ОК-1) способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

(ОК-6) способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими обще-

культурными компетенциями:

знать:

предмет философии, основные философские принципы, законы, категории, а также их содержание и взаимосвязи; мировоззренческие и методологические основы мышления; характерные особенности современного этапа развития философии; роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности (ОК-1, ОК-6);

уметь:

ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития социума; анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-1, ОК-6);

владеть:

навыками философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества; способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1, ОК-6)

4. Объем дисциплины и виды учебной работы (ОФО)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа).

Вид учебной работы	Всего Часов/з.е.	Семестры
		1
Контактные часы (всего)	51,35/1,42	51,35/1,42
В том числе:		
Лекции (Л)	34/0,94	34/0,94
Практические занятия (ПЗ)	17/0,47	17/0,47
Контактная работа в период аттестации (КРАТ)	0,35/0,01	0,35/0,01
Самостоятельная работа (СР) (всего)	57/1,58	57/1,58
В том числе:		
Доклады, рефераты	41/1,13	41/1,13
Другие виды СР (если предусматриваются, приводится перечень видов СР) Подбор и анализ дополнительной учебной литературы	16/0,44	16/0,44
Контроль (всего)	35,65/1	35,65/1
Форма промежуточной аттестации:		экзамен
Общая трудоемкость (часы/зе)	144/4	144/4

4. Объем дисциплины и виды учебной работы (ЗФО)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа).

Вид учебной работы	Всего Часов/з.е.	Семестры
		1
Контактные часы (всего)	14,35/0,4	14,35/0,4
В том числе:		
Лекции (Л)	6/0,16	6/0,16
Практические занятия (ПЗ)	8/0,22	8/0,22
Контактная работа в период аттестации (КРАТ)	0,35/0,01	0,35/0,01
Самостоятельная работа (СР) (всего)	121/3,36	121/3,36
В том числе:		
Доклады, рефераты	72/2	72/2
Другие виды СР (если предусматриваются, приводится перечень видов СР) Подбор и анализ дополнительной учебной литературы	49/1,36	49/1,36
Контроль (всего)	35,65/1	35,65/1
Форма промежуточной аттестации:		экзамен
Общая трудоемкость (часы/зе)	144/4	144/4

5. Структура и содержание дисциплины

5.1. Структура дисциплины для очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	ПЗ	КРАТ	СРП	Контроль	СР	
1 семестр									
1.	Предмет философии. Свообразие философского знания	1-2	4	2				8	Обсуждение рефератов
2.	История философии	3-5	6	2				8	Обсуждение рефератов, тестирование
3.	Философия бытия	6-7	4	2				8	Тестирование
4.	Философия познания	8-9	4	2				6	Обсуждение рефератов
5.	Философская антропология	10-11	4	2				6	Обсуждение рефератов Тестирование

6.	Социальная философия	12-13	4	2				6	Обсуждение рефератов
7.	Философия истории и культуры	14-15	4	2				9	Обсуждение рефератов
8.	Аксиология	16-17	4	2				6	Обсуждение рефератов
	Промежуточная аттестация				0,35		35,65		Экзамен
	ИТОГО:		34	17	0,35	-	35,65	57	

. Структура и содержание дисциплины

5.2. Структура дисциплины для студентов заочной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах)					
		Л	ПЗ	КРАТ	СРП	Контроль	СР
		1 семестр					
1.	Предмет философии. Своеобразие философского знания	2					15
2.	История философии	2					16
3.	Философия бытия	2					15
4.	Философия познания		2				15
5.	Философская антропология		2				15
6.	Социальная философия		2				15
7.	Философия истории и культуры		2				15
8.	Аксиология						15
9	Промежуточная аттестация: экзамен						
	ИТОГО:	6	8	0,35	-	8,65	121

5.3. Содержание разделов дисциплины «Философия», образовательные технологии
Лекционный курс

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Трудоемкость (часы/зач. ед.)		Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
		ОФО	ЗФО				
Тема 1	Предмет философии. Своеобразие философского знания	4/0,11	2/0,056	Роль философии в развитии духовной культуры, практической жизнедеятельности общества. Понятие мировоззрения. Мировоззрение и философия. Мир и человек. Своеобразие философского познания. Роль философии в целостном самоопределении человека. Многообразие философских взглядов. Функции философии. Философия и наука	ОК-1, ОК-6	Знать: основы философии и ее роли в истории человеческой культуры и становлении управленческих идей; основные понятия, категории и принципы философского мышления и их значимость в профессиональной деятельности; Уметь: организовать свою самостоятельную работу по изучению основной и дополнительной литературы. Владеть: навыками сбора и анализа информации	Лекция-беседа. презентация «Структура философского знания»
Тема 2	История философии	6/0,17	2/0,056	Философия Древнего Востока. Античная философия. Философская мысль Средневековья. Философия Возрождения. Философия Нового времени (XVIIв.). Философия Просвещения(XVIIIв.). Классическая немецкая философия (конец XVIII – XIX вв.). Философия К.Маркса. Философия иррационального. По-	ОК-1, ОК-6	Знать: основные этапы развития мировой философской мысли, о важнейших школах и учениях выдающихся философов; философские традиции, основные направления и их представителей в России.	Лекция-беседа, просмотр фильма «о чем знали древние? Индия». (Discovery)

				<p>зитивизм. Философия прагматизма. Аналитическая философия XX в. Феноменология Герменевтика. Структурализм. Экзистенциализм. Основные направления русской философии XIX в. Западники и славянофилы. Позитивизм и материализм в России. Образ истории и культуры в русской философии XIX в. Философские темы русской литературы. Метафизика всеединства Вл. Соловьева. Философские течения начала XX в.: неокантианство, марксизм, религиозная метафизика и др. Философская культура русского зарубежья (первая эмиграция). Судьбы философии в Советской России. Современная ситуация</p>		<p>Уметь: организовать свою самостоятельную работу по изучению основной и дополнительной литературы; выступать с докладом или сообщением на семинарском занятии или студенческой научной конференции. Владеть: навыками сбора и анализа информации, технологиями совместной работы в малых творческих группах</p>	
Тема 3	Философия бытия	4/0,11	2/0,056	<p>Бытие. Виды бытия. Материя и дух. Универсальные связи бытия. Диалектическое миропонимание. Бытие и субстанция. Проблема единства и многообразия мира. Философское понятие движения. Пространство и время. Детерминизм и индетерминизм. Понятие закона. Философское понятие сознания. Структура сознания. Сознание и самосознание. Сознательное и бессознательное</p>	ОК-1, ОК-6	<p>Знать: основные понятия, категории, принципы и законы диалектики и их значимость в профессиональной деятельности Уметь: организовать свою самостоятельную работу по изучению основной и дополнительной литературы; вести (и организовать) дискуссии по основным проблемам темы. Владеть: навыками сбора и анализа информации</p>	<p>Лекция-беседа, просмотр фильма «Вселенная. Тайна сотворения мира» (BBC)</p>

Тема 4	Философия познания	4/0,11		<p>Познание как культурно-исторический процесс. Единство познания и практики. Понятие истины. Классическая и неклассическая концепция истины. Виды знаний. Понятие науки. Наука как особый вид знаний. Сциентизм и антисциентизм. Задачи философии техники. Проблема соотношения науки и техники. Философия техники.</p>	ОК-1, ОК-6	<p>Знать: об особенностях функционирования знания в современном информационном обществе; о роли науки и информационных технологий в развитии цивилизации о соотношении науки и техники Уметь: работать с современной научной литературой Владеть: методологией современного научного познания на стыке гуманитарных, экономических и управленческих дисциплин</p>	Лекция-беседа
Тема 5	Философская антропология	4/0,11		<p>Человек. Индивид. Личность. Свобода и ответственность. Человек как предмет философии. Концепции антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в человеке. Жизнь, смерть и бессмертие как философские темы. Проблема смысла жизни. Человек и общество. Личность и коллектив. Свобода и несвобода, необходимость, ответственность, их диалектика. Права и обязанности человека. Нравственный долг. Нормы, ценности, идеалы. Природа этического. Проблема возникновения и раз-</p>	ОК-1, ОК-6	<p>Знать: основные концепции антропосоциогенеза; условия формирования личности, ее свободы и ответственности. Уметь: самостоятельно обосновывать, аргументировано доказывать и отстаивать собственные убеждения; вести научные дискуссии. Владеть: этическими взглядами, ценностями и убеждениями, применять их в жизни, в т.ч. в про-</p>	Лекция-беседа. просмотр фильма «Человек. Разум человека» (BBC)

				вития нравственности, ее функции, структура. Природа морали: добродетели и нормы как основные формы ее проявления		фессиональной деятельности	
Тема 6.	Социальная философия	4/0,11		Общество. Культура. Философия истории. Общество как совместная жизнедеятельность людей. Социальные отношения. Соотношение общественного бытия и общественного сознания. Политика и власть. Исторический характер общественной жизни. Понятие культуры, ее компоненты, динамика. Историческое своеобразие русской культуры. Глобальные кризисы и проблемы. Судьбы цивилизации. История и перспективы цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем современности. Постиндустриальное общество, его идеалы, тенденции развития. Ответственность людей за сохранение культуры, жизни, природы. Философские основания норм поведения	ОК-1, ОК-6	Знать: о структуре общества и соотношении общественного бытия и общественного сознания; о многообразии культур и цивилизаций. Уметь: творчески осмысливать изучаемый материал, критически анализировать литературные источники, делать выводы и обобщения. Владеть: знаниями об историчности человеческого бытия; многообразии культур и цивилизаций, их взаимодействии	Лекция-беседа
Тема 7	Философия истории и культуры	4/0,11		Философия истории: понятие и предмет. Общество как саморазвивающаяся система. Развитие общества. Критерии развития общества. Единство и многообразие мировой истории. Проблемы устойчивости и изменчивости социальных состояний. Общественный прогресс и	ОК-1, ОК-6	Знать: особенности и критерии развития общества; многообразие факторов общественного развития; основные глобальные проблемы современности. Уметь: определять критерии развития общества;	Лекция-беседа

				его критерии. Проблемы конечности и смысла человеческой истории. Многообразие факторов общественного развития. Проблема детерминизма и индетерминизма. Субъекты и движущие силы исторического процесса. Проблема типологизации исторического процесса: формационный, цивилизационный, культурологический подходы. Культура и цивилизация. Особенности западной и восточной культур. Современный этап развития мировой цивилизации: проблемы и перспективы. Россия в диалоге культур. Человечество перед лицом глобальных проблем современности. Проблема будущего человечества в философии		анализировать современные проблемы человечества; самостоятельно обосновывать, аргументировано доказывать и отстаивать собственные убеждения человека, личности, гражданина и патриота. Владеть: общим представлением об основных проблемах устойчивости и изменчивости социальных состояний;	
Тема 8	Аксиология	4/0,11		Аксиологическая сущность человеческой деятельности. Понятие ценности, ценностных отношений, ценностных ориентаций. Человеческая жизнь как абсолютная ценность. Типология ценностей (экономические, политические, правовые, нравственные, религиозные, эстетические). Свобода совести. Представление о совершенном человеке в различных культурах. Мир эстетики. Художественная деятельность, искусство. Эстетика как «философия прекрасного».	ОК-1, ОК-6	Знать: типологию ценностей, ценностных отношений, ценностных ориентаций; Уметь: аргументировано и толерантно излагать свое понимание жизненно-значимых проблем; логически мыслить, вести научные дискуссии. Владеть: способами и приемами деловых коммуникаций в профессиональной сфере	Лекция-беседа. просмотр фильма «Человек. Борьба за жизнь» (BBC)

				<p>Красота как условие гармонии, полноты человеческого существа. Искусство как возвышение над натуральностью обыденного, побуждение к игре. «Кризис ценностей» XX века как результат опустошения Земли, экологического кризиса, разрушительных войн и революций. Разрушение культурной среды, культурного слоя и культурной мотивации поведения. Опасность антропологической катастрофы, возможности и пути возрождения</p>			
	Итого	34/0,94	6/0,17				

5.3. Практические и семинарские занятия, их наименование, содержание и объем в часах

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование практических и семинарских занятий	Объем в часах/трудоемкость в з.е.	
			ОФО	ЗФО
1.	Предмет философии. Своеобразие философского знания	1. Роль философии в жизни общества 2. Мировоззрение, его природа и сущность, исторические формы мировоззрения. 3. Структура и функции философского знания. 4. Взаимодействие философии с другими формами культуры. Обсуждение докладов.	2/0.05	2/0.05
2.	История философии	1. Философия Древнего мира 2. Философия средних веков. 3. Философия Возрождения. 4. Философия Нового времени и Просвещения. 5. Немецкая классическая философия. 6. Философия марксизма. 7. Философия западного иррационализма. 8. Философия русской духовности. 9. Философские альтернативы 20 века. Обсуждение докладов.	3/0.08	2/0.05
4.	Философия бытия	1. Учение о бытии. 2. Диалектика как общая концепция развития. 3. Философское понятие сознания. Обсуждение докладов.	2/0.05	2/0.05
5.	Философия познания	1. Познание как предмет философского анализа. 2. Проблема истины в философии и науке. 3. Наука в системе познания. Обсуждение докладов.	2/0.05	2/0.05
6.	Философская антропология	1. Проблема человека и смысла его существования. 2. Человек. Индивид. Личность 3. Нормы, ценности, идеалы. Обсуждение докладов.	2/0.05	
7.	Социальная философия	1. Общество как объект философского анализа. 2. Исторический характер общественной жизни. 3. Постиндустриальное общество, его идеалы, тенденции развития Обсуждение докладов..	2/0.05	
8.	Философия истории и культуры	1. Философия истории и культуры. 2. Проблема типологизации исторического процесса: формационный, цивилизационный, культурологический подходы. 3. Культура и цивилизация.	2/0.05	

		4.Россия в диалоге культур. 5. Человечество перед лицом глобальных проблем современности. Обсуждение докладов.		
9.	Аксиология	1.Понятие ценности, ценностных отношений, ценностных ориентаций. 2.Типология ценностей (экономические, политические, правовые, нравственные, религиозные, эстетические). 3.Эстетика как «философия прекрасного». Обсуждение докладов.	2/0.05	
Итого			17/0,47	8/0,22

5.4. Лабораторные занятия, их наименование и объем в часах
Лабораторные занятия учебным планом не предусмотрены.

5.5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)
Курсовой проект (работа) учебным планом не предусмотрены.

5.7. Самостоятельная работа студентов

Содержание и объем самостоятельной работы студентов

№ п/п	Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения	Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения	Сроки выполнения	Объем в ч / трудоемкость в з.е. ОФО	Объем в ч / трудоемкость в з.е. ЗФО
1.	Предмет философии. Свообразие философского знания	Подбор и анализ учебной литературы. Написание реферата	2 неделя	6/0,165	15/0,42
2.	История философии	Подбор и анализ учебной литературы. Написание реферата	3 неделя – 6 неделя	15/0,43	16/0,44
3.	Философия бытия	Подбор и анализ дополнительной учебной литературы. Написание реферата	8 неделя	6/0,165	15/0,42
4.	Философия познания	Подбор и анализ учебной литературы. Написание реферата	10 неделя	6/0,165	15/0,42
5.	Философская антропология.	Подбор и анализ учебной литературы. Написание реферата	12 неделя	6/0,165	15/0,42
6.	Социальная философия.	Подбор и анализ учебной литературы. Написание реферата	14 неделя	6/0,165	15/0,42
7.	Философия истории и культуры	Подбор и анализ дополнительной учебной литературы. Написание реферата	16 неделя	6/0,165	15/0,42
8.	Аксиология	Подбор и анализ учебной литературы. Написание реферата	18 неделя	6/0,165	15/0,42
	Итого:			57/1,58	121/3,36

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

6.1. Методические указания (собственные разработки)

Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / [сост. А.А. Безрукова, Ю.Н. Триль]. – Майкоп: Кучеренко В.О., 2013. – 140 с. – Режим доступа: <http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=2000024710>

Философия древней Греции и древнего Рима [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / [сост. О.И. Кириченко] – Майкоп: Кучеренко В.О., 2013. – 44 с. – Режим доступа: <http://lib.mkgtu.ru:8002/libdata.php?id=2000024734>

6.2 Литература для самостоятельной работы

Островский, Э.В. Философия [Электронный ресурс]: учебник / Э.В. Островский. - М.: Вузовский учебник, 2016. - 313 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=536592>

Батурин, В.К. Философия [Электронный ресурс]: учебник / Батурин В.К. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2016. - 343 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/541660>

СОГЛАСОВАНО
С БИБЛИОТЕКОЙ МГТУ
 /САМУСОВА Е.Е./

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

6.3. Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом индивидуальных психофизических особенностей, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление информации визуально (краткий конспект лекций, основная и дополнительная литература), на лекционных и практических занятиях допускается присутствие ассистента, а так же, сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Оценка знаний студентов на практических занятиях осуществляется на основе письменных конспектов ответов на вопросы, письменно выполненных практических заданий.

Доклад так же может быть предоставлен в письменной форме (в виде реферата), при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.)

С учетом состояния здоровья просмотр видеозаписи с последующим анализом может быть проведен дома (например, при необходимости дополнительной звукоусиливающей аппаратуры (наушники)). В таком случае студент предоставляет письменный анализ, соответствующий предъявляемым требованиям.

Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости, время подготовки на зачете может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации (например, с использованием программ-синтезаторов речи), а так же использование на лекциях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь.

Оценка знаний студентов на семинарских занятиях осуществляется в устной форме (как ответы на вопросы, так и практические задания).

При необходимости анализа видеозаписи может быть заменен описанием ситуации правового взаимодействия (на основе опыта респондента, нормативно-правового акта и т.д.), позволяющим оценить степень сформированности навыков владения методами анализа и выявления специфики функционирования и развития психики, позволяющими учитывать влияние этнических факторов.

При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Лица с нарушениями опорно-двигательного аппарата не нуждаются в особых формах предоставления учебных материалов. Однако, с учетом состояния здоровья, часть занятий может быть реализована дистанционно (при помощи сети «Интернет»). Так, при невозможности посещения лекционного занятия студент может воспользоваться кратким конспектом лекции.

При невозможности посещения практического занятия студент должен предоставить письменный конспект ответов на вопросы, письменно выполненное практическое задание.

Доклад также может быть предоставлен в письменной форме (в виде реферата), при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.)

Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата проводится на общих основаниях, при необходимости процедура зачета может быть реализована дистанционно (например, при помощи программы Skype). Для этого по договоренности с преподавателем студент в определенное время выходит на связь для проведения процедуры зачета. В таком случае зачет сдается в виде собеседования по вопросам (см. п. 7.3.). Вопросы и практическое задание выбираются самим преподавателем.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Этапы формирования компетенции (№ семестра по уч. плану)		Наименование учебных дисциплин, формирующих компетенции в процессе освоения образовательной программы
ОФО	ОФО	
ОК-1: Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции		
<i>1</i>	1	<i>Философия</i>
1	1	История
2	2	Психология
1	2	Русский язык и культура речи
2	4	Социология
3	2	Политология
3	2	Адыгейский язык
8	9	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
8	9	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы
ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия		
<i>1</i>	1	<i>Философия</i>
2	2	Психология
2	2	История и культура адыгов
2	4	Социология
3	2	Политология
7	9	Транспортная психология
8	9	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
8	9	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

Планируемые результаты освоения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения				Наименование оценочного средства
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично	
ОК-1: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции					
знать: философские основы профессиональной деятельности; основные философские категории и проблемы человеческого бытия;	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	тесты, рефераты, экзамен
уметь: анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; системно анализировать и выбирать социально- психологические концепции;	Частичные умения	Неполные умения	Учения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	
ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия					
знать: философские основы профессиональной деятельности; основные философские категории и проблемы человеческого бытия;	Фрагментарные знания	Неполные знания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	Сформированные систематические знания	тесты, доклады, экзамен
уметь: анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; системно анализировать и выбирать социально- психологические концепции	Частичные умения	Неполные умения	Учения полные, допускаются небольшие ошибки	Сформированные умения	
владеть: способами ориентации в источниках информации.	Частичное владение навыками	Несистематическое применение навыков	В систематическом применении навыков допускаются пробелы	Успешное и систематическое применение навыков	

7.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы докладов по дисциплине «Философия»

1. Мировоззрение как феномен человеческого бытия.
2. Специфика мифологического мировоззрения.
3. Становление и специфика философского мировоззрения.
4. Философское и религиозное мировоззрение: сравнительный анализ.
5. Сравнительный анализ философии и искусства.
6. Философия и наука: общее и особенное.
7. Предмет философии в истории философской мысли.
8. Философия и медицина: формы диалога в истории культуры.
9. Специфика философской традиции Древней Индии.
10. Неортодоксальные школы древнеиндийской философии. Философия буддизма.
11. Особенности философской мысли Древнего Китая.
12. Китайская натурфилософия и традиционная медицина.
13. Философские основания конфуцианства.
14. Философия даосизма.
15. Восток – Запад: сравнительный анализ стиля философского мышления.
16. Особенности античного философского мышления.
17. Досократовская философия: проблема первоначала.
18. Проблема человека и познания в философии софистов и Сократа.
19. Философское учение Платона.
20. Метафизика Аристотеля.
21. Философия эпохи эллинизма (эпикуреизм, скептицизм, стоицизм).
22. Специфика и принципы средневековой философии.
23. Философское учение Аврелия Августина.
24. Специфика восточной патристики.
25. Особенности схоластики. Философия Фомы Аквинского.
26. Дилемма веры и разума в средневековой философии.
27. Гуманизм в философской мысли эпохи Возрождения.
28. Пантеизм в философии эпохи Возрождения (Н.Кузанский, Дж.Бруно).
29. Проблема метода и основные гносеологические программы новоевропейской философии.
30. Учение об «идолах» и методе Ф. Бэкона.
31. Учение Декарта о познании и методе.
32. Основные достижения материалистической философии XVIII в. (К. Гельвеций, П. Гольбах, Ж. Ламетри).

Темы рефератов по дисциплине «Философия»

1. Философская и научная картина мира XX в.
2. Философия и политика.
3. Философия и религия.
4. Философия милетской школы.
5. Философия элеатов.
6. Объективный идеализм Платона. Учение о государстве.
7. Философские взгляды Аристотеля.

8. Этическая философия Сократа.
9. Философская система Ф. Аквинского.
10. Ф. Бэкон и Р. Декарт. Сенсуализм и рационализм Нового времени.
11. Материализм и пантеизм Спинозы.
12. Французский материализм XVIII века.
13. И. Кант - основоположник классической немецкой философии.
14. Философия Г. Гегеля. Система и метод.
15. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
16. Философия марксизма.
17. Феноменология Э. Гуссерля.
18. Философские взгляды В.Соловьева
19. Философские взгляды Н. Бердяева
20. Русская философия XIX века. Основные идеи и направления.
21. Проблема бытия в философии.
22. Проблема человека в философии.
23. З.Фрейд о бессознательном и сознании.
24. Проблема смысла жизни в философии.
25. Проблема личности и ее свободы в философии.
26. Диалектика свободы и ответственности в современной философии.
27. Идеи космизма в отечественной философской мысли..
28. Собственность и эксплуатация. Современная философская интерпретация.
29. Социальное пространство и время: основные закономерности развития.
30. Информационное общество: его противоречия перспективы развития.
31. Кризис мировой цивилизации в начале XXI века и пути его разрешения.
32. Сущность глобальных проблем и пути их решения.
33. Восточная и западная цивилизации. Их особенности.
34. Особенности российской цивилизации.
35. Элитарная и массовая культура.
36. Основные черты техногенной цивилизации.
37. Традиционная и современная культура.
38. Проблемы познания в русской философии.
39. Проблема критерия истины в философии и науке.
40. Естественнонаучное и гуманитарное познание, их сходство и различие.

Тестовые задания

ТЕСТ №1

1. Выберите из ниже перечисленных определений философии первоначальное:
А) душа культуры; б) любовь к мудрости;
в) рассуждение о мудрости; г) идея совершенной мудрости.
2. Какого раздела нет в структуре философии:
А) онтология; б) гносеология; в) психология; г) аксиология.
3. Выберите среди античных философов автора атомистической трактовки бытия:
А) Аристотель; б) Демокрит; в) Платон; г) Гераклит.
4. Предметом философии является
а) человек б) общество в) мир г) все названное
5. Представителем объективного идеализма является
а) Дидро б) Платон в) Беркли г) Кант.
6. Кто из мыслителей античности ввел в обиход слово «философия»?
а) Гераклит, б) Демокрит, в) Пифагор, г) Сократ.
7. Какое из перечисленных определений мировоззрения правомерно?
а) система взглядов на мир в целом;

- б) комплекс представлений человека о мире и себе в нём;
 в) совокупность взглядов, определяющих направление деятельности человека по преобразованию мира; г) верны все определения.
6. Кто в истории философии сформулировал понятие «бытие»?
 а) Фалес, б) Гераклит, в) Пифагор, г) Парменид.
7. Что лежит в основе бытия по Демокриту?
 а) вода, б) воздух, в) атомы, г) апейрон.
8. «Человек – мера всех вещей» так считал
 а) Аристотель б) Сократ в) Протагор г) Эпикур.
9. Есть три вида души: разумная, животная и растительная считал философ
 а) Платон б) Аристотель в) Сократ г) Гераклит.
10. Схоластика (школьная философия) возникла как:
 а) теологическая разработка идеалов и символов веры,
 б) рациональное упорядочение христианской догматики,
 в) бесплодное умствование, оторванное от жизни. г) все названное

ТЕСТ №2

1. В философии Востока по сравнению с философией Запада больше внимания уделяется а)
 познанию внешнего мира б) модернизации общества
 в) духовному миру человека г) научно-техническому прогрессу
2. противопоставление материализма и идеализма началось с философии:
 а) Демокрита; б) Сократа; в) Аристотеля; г) Платона
3. Что лежит в основе бытия по Демокриту?
 а) вода; б) воздух; в) атомы; г) апейрон
4. Что такое патристика?
 а) теория непогрешимости Папы Римского; б) учение о Боге-Отце;
 в) учения «отцов церкви»; г) христианское учение о патриотизме.
5. Какое положение, с точки зрения схоластики, занимает философия по отношению к другим наукам:
 а) философия – главная среди наук; б) философия – методология наук;
 в) философия – служанка богословия; г) философия – совокупность всех наук.
6. Назовите характерную черту эпохи Возрождения:
 а) космоцентризм; б) антропоцентризм;
 в) геоцентризм; г) провиденциализм.
7. Кто основоположник эмпиризма?
 а) Г.Галилей; б) Дж. Локк; в) Р. Декарт; г) Ф. Бэкон.
8. Основоположник рационализма Нового времени - ...
 а) Спиноза; б) Декарт; в) Бэкон; г) Локк.
9. С чьих трудов начинается немецкая классическая философия?
 а) Гегеля; б) Канта; в) Фихте; г) Шеллинга.
10. Какое понятие является исходным в философской системе Гегеля?
 а) бытие; б) идея; в) субстанция; г) сущность.

ТЕСТ №3

1. Основа бытия, существующая сама по себе независимо ни от чего другого, есть...
 а) субстанция; б) сознание; в) интенция; г) атрибут
2. Равноправие материального и духовного первоначал бытия провозглашает...
 а) дуализм; б) монизм; в) скептицизм; г) релятивизм
3. Существование множества исходных оснований и начал бытия утверждает...
 а) плюрализм; б) эмпиризм; в) релятивизм; г) агностицизм
4. Атомистическую гипотезу строения материи впервые выдвинул...
 а) Августин; б) Спиноза; в) Демокрит; г) К. Маркс

5. Материя есть первоисточник бытия, утверждает...

а) материализм; б) идеализм; в) интуитивизм; г) иррационализм

6. «Философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях» есть ...

а) материя; б) явление; в) мера; г) качество

7. Что из нижеперечисленного не относится к атрибутам материи?

а) структурность; б) движение; в) отражение; г) стабильность

8. Способ существования материи - ...

а) движение; б) поток сознания; в) небытие; г) неподвижность

9. К атрибутам материи не относится

а) структурность; б) движение; в) покой; г) отражение

10. Высшая форма движения материи – это...

а) механическое движение; б) биологическое движение;

в) социальное движение; г) физическое движение

Вопросы к экзамену по дисциплине «Философия»

1. Понятие и предмет философии.
2. Место и роль философии в культуре. Миф, религия, философия как формы мировоззрения.
3. Структура философского знания.
4. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития.
5. Общие закономерности и особенности развития философии Запада и Востока в период Древнего мира.
6. Античная философия: основные проблемы, понятия, течения.
7. Философское учение Сократа.
8. Философия Платона.
9. Философское учение Аристотеля.
10. Римско-эллинистические школы Античной философии: стоицизм, скептицизм, эпикуреизм, кинизм.
11. Общие закономерности и особенности развития философии Запада и Востока в период средневековья.
12. Специфика средневековой философии: апологетика, патристика, схоластика.
13. Философия эпохи Возрождения.
14. Философия Нового времени: эмпиризм Ф. Бэкона.
15. Философия Нового времени: рационализм Р.Декарта.
16. Философия Нового времени: Б. Спиноза.
17. Философия Нового времени: Г. Лейбниц.
18. Философия эпохи Просвещения.
19. И.Кант – основоположник классической немецкой философии.
20. Философская система и метод Г.Гегеля.
21. Антропологический принцип Л.Фейербаха.
22. Марксистская философия. Судьба марксизма в XX-XXIв.
23. Русская философия XIX века. «Западники» и «славянофилы».
24. Философия «всеединства» В.Соловьева.
25. Современная западная философия: экзистенциализм, неотомизм, герменевтика, психоаналитическая философия, позитивизм.
26. Проблема сознания в философии: сознание, самосознание и личность.
27. Проблема познания в философии. Сознание и познание. Познание, творчество, практика.

28. Понимание и объяснение. Вера и знание; рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
29. Действительность, мышление, логика и язык. Проблема истины. Истина относительная и абсолютная, оценка и ценность.
30. Научное и вненаучное знание. Понятие науки, критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы.
31. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.
32. Наука и техника. НТР и ее перспективы. Будущее человечества.
33. Учение о бытии; монистические и плюрастические концепции бытия.
34. Бытие и материя. Самоорганизация бытия.
35. Понятия материального и идеального. Пространство, время, движение и развитие.
36. Диалектика, ее исторические формы. Основные законы и категории диалектики.
37. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статические закономерности развития бытия.
38. Научные, философские и религиозные картины мира.
39. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей.
40. Человек, общество, культура. Понятие культуры. Культура и цивилизация.
41. Человек как философская проблема. Проблема антропосоциогенеза.
42. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.
43. Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность.
44. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
45. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
46. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
47. Религиозные ценности и свобода совести.
48. Общество, человек и природа: их взаимосвязь и взаимодействие.
49. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
50. Глобальные проблемы современности и пути их разрешения

7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Требования к написанию реферата

Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников. В зависимости от тематики реферата к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т.д. Объем реферата – 15-20 страниц печатного текста, включая титульный лист, введение, заключение и список литературы.

Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

При оценке реферата используются следующие критерии:

- новизна текста;

- обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- соблюдения требований к оформлению.

Критерии оценивания реферата:	
«отлично»	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«хорошо»	Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; невыдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«удовлетворительно»	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«неудовлетворительно»	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Тематика рефератов выдается преподавателем в конце семинарского занятия.

Требования к выполнению тестового задания

Тестирование является одним из основных средств формального контроля качества обучения. Это метод, основанный на стандартизированных заданиях, которые позволяют измерить психофизиологические и личностные характеристики, а также знания, умения и навыки испытуемого.

Основные принципы тестирования, следующие:

- связь с целями обучения - цели тестирования должны отвечать критериям социальной полезности и значимости, научной корректности и общественной поддержки;
- объективность - использование в педагогических измерениях этого принципа призвано не допустить субъективизма и предвзятости в процессе этих измерений;
- справедливость и гласность - одинаково доброжелательное отношение ко всем обучающимся, открытость всех этапов процесса измерений, своевременность ознакомления обучающихся с результатами измерений;
- систематичность – систематичность тестирований и самопроверок каждого учебного модуля, раздела и каждой темы; важным аспектом данного принципа является требование репрезентативного представления содержания учебного курса в содержании теста;
- гуманность и этичность - тестовые задания и процедура тестирования должны исключать нанесение какого-либо вреда обучающимся, не допускать ущемления их по национальному, этническому, материальному, расовому, территориальному, культурному и другим признакам;

Важнейшим является принцип, в соответствии с которым тесты должны быть построены по методике, обеспечивающей выполнение требований соответствующего федерального государственного образовательного стандарта.

В тестовых заданиях используются четыре типа вопросов:

- закрытая форма - является наиболее распространенной и предлагает несколько альтернативных ответов на поставленный вопрос. Например, обучающемуся задается вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет», «является» или «не является», «относится» или «не относится» и т.п. Тестовое задание, содержащее вопрос в закрытой форме,

включает в себя один или несколько правильных ответов и иногда называется выборочным заданием. Закрытая форма вопросов используется также в тестах-задачах с выборочными ответами. В тестовом задании в этом случае сформулированы условие задачи и все необходимые исходные данные, а в ответах представлены несколько вариантов результата решения в числовом или буквенном виде. Обучающийся должен решить задачу и показать, какой из представленных ответов он получил.

– открытая форма - вопрос в открытой форме представляет собой утверждение, которое необходимо дополнить. Данная форма может быть представлена в тестовом задании, например, в виде словесного текста, формулы (уравнения), графика, в которых пропущены существенные составляющие - части слова или буквы, условные обозначения, линии или изображения элементов схемы и графика. Обучающийся должен по памяти вставить соответствующие элементы в указанные места («пропуски»).

– установление соответствия - в данном случае обучающемуся предлагают два списка, между элементами которых следует установить соответствие;

– установление последовательности - предполагает необходимость установить правильную последовательность предлагаемого списка слов или фраз.

Критерии оценки знаний при проведении тестирования

Отметка «отлично» выставляется при условии правильного ответа не менее чем 85% тестовых заданий;

Отметка «хорошо» выставляется при условии правильного ответа не менее чем 70 % тестовых заданий;

Отметка «удовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа не менее 50 %;

Отметка «неудовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа менее чем на 50 % тестовых заданий.

Результаты текущего контроля используются при проведении промежуточной аттестации.

Критерии оценки знаний на экзамене

Экзамен может проводиться в форме устного опроса по билетам (вопросам) или без билетов, с предварительной подготовкой или без подготовки, по усмотрению преподавателя. Экзаменатор вправе задавать вопросы сверх билета, а также, помимо теоретических вопросов, давать задачи по программе данного курса.

Экзаменационные билеты (вопросы) утверждаются на заседании кафедры и подписываются заведующим кафедрой. В билете должно содержаться не более трех вопросов. Комплект экзаменационных билетов по дисциплине должен содержать 25—30 билетов.

Экзаменатор может проставить экзамен без опроса или собеседования тем обучающимся, которые активно участвовали в семинарских занятиях.

Отметка «отлично» - студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает теорию с практикой. Студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, заданиями и другими видами применения знаний, показывает знания законодательного и нормативно-технического материалов, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ, обнаруживает умение самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

Отметка «хорошо» - студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических заданий.

Отметка «удовлетворительно» - студент усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

Отметка «неудовлетворительно» - студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические работы.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Философия»

8.1. Основная литература

Островский, Э.В. Философия [Электронный ресурс]: учебник / Э.В. Островский. - М.: Вузовский учебник, 2016. - 313 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=536592>

Батурин, В.К. Философия [Электронный ресурс]: учебник / Батурин В.К. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2016. - 343 с. - ЭБС «Znanium.com» - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/product/541660>

8.2. Дополнительная литература

Философия [Электронный ресурс]: учебник / В. Д. Губин и др.; под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2016. - 816 с. - ЭБС «Консультант студента» - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970436851.html>

8.3. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети «Интернет»

- Научная электронная библиотека www.eLIBRARY.RU – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>
- Электронный каталог библиотеки – Режим доступа: // <http://lib.mkgtu.ru:8004/catalog/fol2>;
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам: Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

СОГЛАСОВАНО
С БИБЛИОТЕКОЙ МГТУ
 /САМУСОВА Е.Е./

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

9.1 Содержание разделов дисциплины «Философия», образовательные технологии

№ п/п	Наименование темы дисциплины	Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
1	Предмет философии. Своеобразие философского знания	Роль философии в развитии духовной культуры, практической жизнедеятельности общества. Понятие мировоззрения. Мировоззрение и философия. Мир и человек. Своеобразие философского познания. Роль философии в целостном самоопределении человека. Многообразие философских взглядов. Функции философии. Философия и наука	ОК-1 - Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: основы философии и ее роли в истории человеческой культуры и становлении управленческих идей; основные понятия, категории и принципы философского мышления и их значимость в профессиональной деятельности; Уметь: организовать свою самостоятельную работу по изучению основной и дополнительной литературы. Владеть: навыками сбора и анализа информации	Лекция-беседа
2	История философии	Философия Древнего Востока. Античная философия. Философская мысль Средневековья. Философия Возрождения. Философия Нового времени (XVIIв.). Философия Просвещения (XVIIIв.). Классическая немецкая философия (конец XVIII – XIX вв.). Философия К.Маркса. Философия иррационального. Позитивизм. Философия прагматизма. Аналитическая философия XX в. Феноменология Герменевтика. Структурализм. Экзистенциализм.	ОК-1 - Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции ОК-6 способностью работать в коллективе, то-	Знать: основные этапы развития мировой философской мысли, о важнейших школах и учениях выдающихся философов; философские традиции, основные направления и их представителей в России. Уметь: организовать свою	Лекция-беседа

		Основные направления русской философии XIX в. Западники и славянофилы. Позитивизм и материализм в России. Образ истории и культуры в русской философии XIX в. Философские темы русской литературы. Метафизика всеединства Вл. Соловьева. Философские течения начала XX в.: неокантианство, марксизм, религиозная метафизика и др. Философская культура русского зарубежья (первая эмиграция). Судьбы философии в советской России. Современная ситуация в российской философии	лерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	самостоятельную работу по изучению основной и дополнительной литературы; выступать с докладом или сообщением на семинарском занятии или студенческой научной конференции. Владеть: навыками сбора и анализа информации, технологиями совместной работы в малых творческих группах	
3	Философия бытия.	Бытие. Виды бытия. Материя и дух. Универсальные связи бытия. Диалектическое миропонимание. Бытие и субстанция. Проблема единства и многообразия мира. Философское понятие движения. Пространство и время. Детерминизм и индетерминизм. Понятие закона. Философское понятие сознания. Структура сознания. Сознание и самосознание. Сознательное и бессознательное.	ОК-1 - Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: основные понятия, категории, принципы и законы диалектики и их значимость в профессиональной деятельности Уметь: организовать свою самостоятельную работу по изучению основной и дополнительной литературы; вести (и организовывать) дискуссии по основным проблемам темы. Владеть: навыками сбора и анализа информации	Лекция-беседа
4	Философия познания.	Познание как культурно-исторический процесс. Единство познания и практики. Понятие истины. Классическая и неклассическая концепция истины. Виды знаний. Понятие науки. Наука как особый вид знаний. Сциентизм и антисциентизм. Задачи философии	ОК-1 - Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знать: об особенностях функционирования знания в современном информационном обществе; о роли науки и информационных технологий	Лекция-беседа

		фии техники. Проблема соотношения науки и техники. Философия техники. Философский скептицизм. Агностицизм. Эмпиризм, рационализм и сенсуализм. Иррационализм	воззренческой позиции ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	гий в развитии цивилизации о соотношении науки и техники Уметь: работать с современной научной литературой Владеть: методологией современного научного познания на стыке гуманитарных, экономических и управленческих дисциплин	
5	Философская антропология..	Человек. Индивид. Личность. Свобода и ответственность. Человек как предмет философии. Концепции антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в человеке. Жизнь, смерть и бессмертие как философские темы. Проблема смысла жизни. Человек и общество. Личность и коллектив. Свобода и несвобода, необходимость, ответственность, их диалектика. Права и обязанности человека. Нравственный долг. Нормы, ценности, идеалы. Природа этического. Проблема возникновения и развития нравственности, ее функции, структура. Природа морали: добродетели и нормы как основные формы ее проявления	ОК-1 - Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: основные концепции антропосоциогенеза; условия формирования личности, ее свободы и ответственности. Уметь: самостоятельно обосновывать, аргументировано доказывать и отстаивать собственные убеждения; вести научные дискуссии. Владеть: этическими взглядами, ценностями и убеждениями, применять их в жизни, в т.ч. в профессиональной деятельности	Лекция-беседа

6	Социальная философия.	Общество. Культура. Философия истории. Общество как совместная жизнедеятельность людей. Ответственные отношения. Соотношение общественного бытия и общественного сознания. Политика и власть. Исторический характер общественной жизни. Глобальные кризисы и проблемы. Судьбы цивилизации. История и перспективы цивилизации. Человечество перед лицом глобальных проблем современности. Постиндустриальное общество, его идеалы, тенденции развития. Ответственность людей за сохранение культуры, жизни, природы. Философские основания норм поведения	ОК-1 - Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: о структуре общества и соотношении общественного бытия и общественного сознания; о многообразии культур и цивилизаций. Уметь: творчески осмысливать изучаемый материал, критически анализировать литературные источники, делать выводы и обобщения. Владеть: знаниями об историчности человеческого бытия; многообразии культур и цивилизаций, их взаимодействии	Лекция-беседа
7	Философия истории и культуры	Философия истории: понятие и предмет. Общество как саморазвивающаяся система. Развитие общества. Критерии развития общества. Единство и многообразие мировой истории. Проблемы устойчивости и изменчивости социальных состояний. Понятие культуры, ее компоненты, динамика. Историческое своеобразие русской культуры. Общественный прогресс и его критерии. Культура и цивилизация Проблемы конечности и смысла человеческой истории. Проблемы закономерности в социальном развитии. Многообразие факторов общественного развития. Проблема детерминизма и индетерминизма. Субъекты и движущие силы исторического процесса. Проблема типологизации исторического процесса: формационный, цивилизационный, культурологический подходы. Культура и цивилизация. Особенности западной и восточ-	ОК-1 - Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: особенности и критерии развития общества; многообразие факторов общественного развития; основные глобальные проблемы современности. Уметь: определять критерии развития общества; анализировать современные проблемы человечества; самостоятельно обосновывать, аргументировано доказывать и отстаивать собственные убеждения человека, личности, гражданина и патриота. Владеть: общим представле-	Лекция-беседа

		ной культур. Современный этап развития мировой цивилизации: проблемы и перспективы. Россия в диалоге культур. Человечество перед лицом глобальных проблем современности. Проблема будущего человечества в философии		нием об основных проблемах устойчивости и изменчивости социальных состояний;	
8	Аксиология	Аксиологическая сущность человеческой деятельности. Понятие ценности, ценностных отношений, ценностных ориентаций. Человеческая жизнь как абсолютная ценность. Типология ценностей (экономические, политические, правовые, нравственные, религиозные, эстетические). Свобода совести. Представление о совершенном человеке в различных культурах. Мир эстетики. Художественное освоение мира человеком. Художественная деятельность, искусство. Эстетика как «философия прекрасного». Красота как условие гармонии, полноты человеческого существа. Искусство как возвышение над натуральностью быденного, побуждение к игре. Трагизм бытия человека в современном мире. Попытка его преодоления в философии XIX и XX веков. «Кризис ценностей» XX века как результат опустошения Земли, экологического кризиса, разрушительных войн и революций. Разрушение культурной среды, культурного слоя и культурной мотивации поведения. Опасность антропологической катастрофы, возможности и пути возрождения	ОК-1 Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать: типологию ценностей, ценностных отношений, ценностных ориентаций; Уметь: аргументировано и толерантно излагать свое понимание жизненно-значимых проблем; логически мыслить, вести научные дискуссии. Владеть: способами и приемами деловых коммуникаций в профессиональной сфере	Лекция-беседа

9.2 . Планы семинарских занятий

№ п/п	№ раздела дисциплины	Вопросы, выносимые на семинарские (практические) занятия
1.	Предмет философии. Своеобразие философского знания.	1. Роль философии в жизни общества 2. Мироззрение, его природа и сущность, исторические формы мироззрения. 3. Структура и функции философского знания. 4. Взаимодействие философии с другими формами культуры.
2.	История философии.	1. Философия Древнего мира 2. Философия средних веков. 3. Философия Возрождения. 4. Философия Нового времени и Просвещения. 5. Немецкая классическая философия. 6. Философия марксизма. 7. Философия западного иррационализма. 8. Философия русской духовности. 9. Философские альтернативы 20 века.
3.	Философия бытия.	1. Учение о бытии. 2. Диалектика как общая концепция развития. 3. Философское понятие сознания.
4.	Философия познания.	1. Познание как предмет философского анализа. 2. Проблема истины в философии и науке. 3. Наука в системе познания.
5.	Философская антропология.	1. Проблема человека и смысла его существования. 2. Человек. Индивид. Личность 3. Нормы, ценности, идеалы.
6.	Социальная философия.	1. Общество как объект философского анализа. 2. Исторический характер общественной жизни. 3. Постиндустриальное общество, его идеалы, тенденции развития.
7.	Философия истории и культуры.	1. Философия истории и культуры. 2. Проблема типологизации исторического процесса: формационный, цивилизационный, культурологический подходы. 3. Культура и цивилизация. 4. Россия в диалоге культур. 5. Человечество перед лицом глобальных проблем современности.
8.	Аксиология.	1. Понятие ценности, ценностных отношений, ценностных ориентаций. 2. Типология ценностей (экономические, политические, правовые, нравственные, религиозные, эстетические). 3. Эстетика как «философия прекрасного».

9.3. Учебно-методические указания к семинарским занятиям

Слово «семинар» («seminarium») в буквальном переводе с латинского означает «рассадник»; оно образовано от глагола «semino» - «засевать», «порождать», «распространять». Семинар - не просто форма передачи некоторого объема информации от учителя к ученику, а процесс получения знания, в котором действительно участвуют обе стороны учебного процесса – преподаватель и учащийся.

Семинар - это особая форма групповых учебных занятий, которые проводятся под руководством преподавателя при активном участии студентов.

Виды семинарских занятий

Существует несколько видов семинарских занятий:

- **семинар-исследование**, предполагающий предварительную самостоятельную работу студента (написание доклада, реферата), представление ее результатов на занятии, их коллективное обсуждение и заключительную оценку преподавателем;
- **семинар-дискуссия**, проводимый с целью выявления мнения студентов группы по определенным вопросам курса;
- **проблемный семинар** после прохождения некоторой темы, на котором предполагается решение проблемных ситуаций по ней на базе полученных знаний;
- **итоговый семинар-зачет**, на котором учащиеся отвечают на контрольные вопросы по всем темам курса.

Таким образом, выступление студента на семинаре может быть заранее подготовлено по заявленной теме, может быть сделано без подготовки для выражения своего мнения по поводу изучаемой темы, может быть его ответом в ходе обсуждения проблемы или быть ответом на контрольный вопрос преподавателя.

Подготовка к семинарским занятиям любого вида позволяет студенту сформировать навыки работы с первоисточниками, учебниками, справочниками, дополнительной литературой, а также развить в себе умение самостоятельно мыслить. Традиционной формой проведения семинарского занятия является семинар-исследование.

Подготовка к докладу (сообщению)

Подготовку к докладу (сообщению) на семинаре-исследовании целесообразно вести по следующему плану:

- выбрать под контролем преподавателя тему;
- ознакомиться с методическими указаниями по данному вопросу;
- изучить тему по базовым учебнику и учебно-методическому пособию;
- вычленив основные идеи будущего выступления;
- прочесть рекомендуемую по данной теме литературу;
- составить план доклада или сообщения;
- выявить ключевые термины темы и дать их определение с помощью словарей, справочников, энциклопедий;
- составить тезисы выступления;
- подобрать примеры и иллюстративный материал; по многим темам доклад уместно сопровождать показом презентаций Power Point;
- подготовить текст доклада (сообщения);
- проконсультироваться, при необходимости, с преподавателем;
- отрепетировать выступление (например, перед товарищем по группе). Рекомендуемая продолжительность доклада на семинарском занятии составляет 10 минут. После выступления докладчика предусматривается время для его ответов на вопросы аудитории и для резюме преподавателя.

Структура публичного выступления

В классической риторике сложилась трехчастная структура развернутого устного выступления: **вступление, основная часть, заключение.**

Вступление – это способ привлечения внимания слушателей к обсуждаемой теме, их включения в проблематику выступления. Оно обычно составляет одну восьмую часть всего времени доклада.

Любое выступление начинается с *формулировки темы*. Нет единых правил по составлению вступления. Часто в нем показывают значение избранной темы в социологии. Отмечается актуальность, личные мотивы избрания данной темы, степень ее разработанности в трудах специалистов.

Основная часть речи посвящается *раскрытию темы* и содержит *изложение сведений и доказательств*. Высказываемые мысли должны удовлетворять логическим требованиям, быть связанными друг с другом, вытекать одна из другой.

Самые *распространенные ошибки*, допускаемые в основной части доклада:

- выход за пределы рассматриваемой темы;
- отсутствие четкого плана изложения материала;
- излишнее дробление рассматриваемых вопросов (в докладе не должно быть более пяти основных положений, иначе внимание слушателей рассеивается);
- перескакивание с одного вопроса на другой.

Заключение должно быть кратким и ясным. Оно не содержит новых, дополнительных сведений или мыслей. Заключение призвано напомнить слушателям основное содержание речи, ее главные выводы (на слух не все хорошо запоминается с первого раза). В заключении можно выразить слушателям благодарность за внимание.

Неукоснительное следование **законам формальной логики** позволяет оратору создать стройную и ясную структуру речи, одержать победу в споре. Логический закон — это необходимая существенная связь мыслей в процессе рассуждения. Признаками логичности рассуждений являются их определенность, непротиворечивость и обоснованность.

Определенность (ясность и точность) рассуждений обуславливается выполнением **закона тождества**: «Каждая мысль в процессе данного рассуждения должна иметь одно и то же содержание, сколько бы раз она ни повторялась». Из закона тождества следует: нельзя отождествлять различные мысли, нельзя тождественные мысли принимать за нетождественные. Отождествление различных понятий представляет собой логическую ошибку — *подмену понятия*, которая может быть как неосознанной, так и преднамеренной.

Непротиворечивость мышления определяется соблюдением двух законов логики: законом противоречия и законом исключенного третьего.

Закон противоречия гласит: «Два несовместимых (противоположных или противоречащих) друг с другом суждения не могут быть одновременно истинными; по крайней мере, одно из них необходимо ложно». *Противоположными* называются суждения, в одном из которых что-либо утверждается, а в другом то же самое отрицается о каждом предмете некоторого множества. Эти суждения не могут быть одновременно истинными, но могут быть одновременно ложными. *Противоречащими* называются суждения, в одном из которых что-либо утверждается (или отрицается) о каждом предмете некоторого множества, а в другом — отрицается (или утверждается) о некоторой части этого множества. Эти суждения одновременно не могут быть ни истинными, ни ложными: если одно из них истинно, то другое ложно, и наоборот. Утверждая что-либо о каком-либо предмете, нельзя, не противореча себе, отрицать то же самое, о том же самом предмете, взятом в то же самое время и в том же самом отношении.

Закон исключенного третьего действует только в отношении противоречащих суждений. Он формулируется следующим образом: «Два противоречащих суждения не могут быть ни одновременно истинными, ни одновременно ложными, одно из них истинно, другое ложно, а третьего не дано». Закон исключенного третьего указывает на невозможность отвечать на один и тот же вопрос в одном и том же смысле и «да», и «нет», на невозможность искать нечто среднее между утверждением чего-либо и отрицанием того же самого.

Обоснованность речи определяется *законом достаточного основания*: «Всякая мысль должна быть обоснована другими мыслями, истинность которых уже доказана». Обоснованность - важнейшее свойство логического мышления. Во всех случаях, когда мы утверждаем что-либо, убеждаем в чем-либо других, мы должны доказывать наши суждения, приводить достаточные основания, подтверждающие истинность наших мыслей.

Законы мышления формируются независимо от воли и желания человека на основе многовековой практики познания определенных свойств и отношений предметов действительности: их качественной определенности, относительной устойчивости, обусловленности другими предметами.

Удержание внимания слушателей зависит от динамичности движений выступающего, его мимики, жестов, повышения и понижения голоса, дикции, тембра голоса, использования пауз. Выразительная жестикуляция оживляет речь, а частые и однообразные жесты раздражают слушателей. Удерживают внимание аудитории убедительные примеры, сравнения, иллюстрации метафоры, цитаты. Они вызывают интерес слушателей, помогают установить контакт с ними, выяснить их позицию.

При подготовке к выступлению желательно придерживаться следующих рекомендаций.

1. Начинать подготовку к выступлению нужно за несколько дней, а не накануне. Это позволяет в должной мере изучить тему, понять ее, почувствовать себя в ней уверенно, а не лихорадочно заучивать текст в последний момент.

2. Речь надо репетировать, по меньшей мере, один раз, а лучше – дважды или трижды.

3. Перед репетицией на листе бумаги составляют план речи, заранее обдумывая основные элементы ее структуры. Для короткого выступления - это перечень основных мыслей в нужной последовательности; для более обстоятельного – развернутый план, отражающий завершенную форму будущей речи.

4. Для большого выступления готовят конспект – несколько листков бумаги, которые удобно держать в руке. Они содержат необходимый фактический и справочный материал: цифры, цитаты, примеры, доказательства.

5. Репетировать речь нужно как целое, а не отдельными фрагментами. Менять последовательность изложения, дополнять или сокращать содержание, если в том есть необходимость, лучше при следующей репетиции. Это позволяет воспроизвести ситуацию реального выступления.

6. Репетируя, не надо заучивать фразы или отдельные обороты речи. Целью является запоминание идей, а не их языковой формы. Выступая, надо беседовать со слушателями, а не декламировать текст наизусть.

7. При каждой репетиции речь получается немного новой, как правило, улучшенной. Репетируя, обращаются к написанному плану только в том случае, если забывают ход мысли.

8. Произнося пробную речь, по возможности, представляют себе обстоятельства будущего выступления – помещение, слушателей.

9. На листке плана удобно оставить широкие поля - на них можно записать опорные (ключевые) слова, по которым легко восстановить в памяти весь соответствующий раздел. На основной же части листка можно записать конспект выступления.

9.4. Содержание и объем самостоятельной работы студентов

№ п/п	Разделы и темы рабочей программы самостоятельного изучения	Перечень домашних заданий и других вопросов для самостоятельного изучения	Сроки выполнения
1	Предмет философии. Своеобразие философского знания.	Написание реферата	2 неделя
2	История философии.	Написание реферата	5 неделя
3	Философия бытия.	Написание реферата	6 неделя
4	Философия познания.	Написание реферата	9 неделя
5	Философская антропология.	Написание реферата	11 неделя
6	Социальная философия.	Написание реферата	13 неделя
7	Философия истории и культуры.	Написание реферата	15 неделя
8	Аксиология.	Написание реферата	17 неделя

9.5. Учебно-методические материалы по самостоятельной работе обучающихся.

Правила написания реферата

Решающую роль в приобретении таких знаний и навыков играет самостоятельная работа студентов, одной из форм которой является написание рефератов. Реферат (от латинского *refereo* – «пересказывать, воспроизводить, докладывать, сообщать») – это краткое, обобщенное изложение информации по интересующей проблеме. Реферат пишется по одной из учебных тем курса культурологии.

Основная *цель реферата* – показать, как осмыслена данная тема. Реферирование способствует приобретению навыков работы с каталогами в библиотеке, классификации и систематизации материала, научает вычленять главное в проблеме, анализировать, обобщать и осмысливать информацию, делать выводы и оформлять текстовые документы. Работа над рефератом предполагает, главным образом, изложение точек зрения и выводов, сделанных разными учеными, однако, студент может аргументировано высказывать и свое мнение по освещаемому вопросу, свое отношение к изучаемой проблеме.

Основные этапы выполнения работы

Условно процесс написания реферата можно разделить на следующие взаимосвязанные этапы:

- выбор темы;
- подбор литературы;
- изучение источников и литературы, сбор и обобщение материала;
- составление плана реферата;
- написание реферата;
- оформление реферата;

1. *Выбор темы.* На данном этапе студент должен самостоятельно выбрать интересную для него тему. Тема должна быть актуальной, понятной студенту и соответствовать содержанию учебной дисциплины. В методических указаниях представлена тематика рефератов по культурологии по всем разделам курса изучаемой дисциплины. Однако студент может предложить свою тему, предварительно согласовав ее с преподавателем.

2. *Подбор литературы.* Прежде чем приступить к непосредственному сбору материала, нужно составить список литературы, где освещен вопрос, по которому должен быть подготовлен реферат. В методических указаниях к каждой теме есть краткий список рекомендуемой научной литературы. Кроме того, в научной библиотеке МГТУ имеется алфавитный библиографический и систематический предметный каталоги, где можно подобрать необходимый материал. За советом можно также обратиться в справочно-библиографический отдел библиотеки, где есть компьютер. Чтобы получить список литературы и журнальных статей по интересующей теме, необходимо ввести в компьютер ключевое слово.

3. *Изучение литературных источников, сбор и обобщение материала.*

В процессе изучения литературы используют методы конспектирования и выписок. Конспект – это краткое выражение основного содержания статьи или книги, главного смысла, пересказанного своими словами или в виде цитат. Метод конспектирования применяют в том случае, если по теме реферата имеется одна или две монографии, которые нужно изучить полностью, от начала до конца. Метод выписок используется в случае, если литературы по теме реферата много. Тогда отбирают самые фундаментальные работы для обстоятельного изучения и конспектирования, остальные же просматривают, делая выписки в тех случаях, когда обнаруживают необходимые для раскрытия содержания темы мысли, идеи, высказывания. Так, одни монографии и статьи нужно внимательно читать, конспектируя. Другие же только просматривать в поисках любопытных деталей и фактов и делать выписки по ходу изучения реферата. Выписки, относящиеся к выбранной теме, можно складывать в отдельный конверт, папку, а при работе на компьютере – в отдельный файл. В результате изучения литературы продумывается план работы. Число литературных источников должно состоять не менее чем из пяти наименований. Особенно следует обратить внимание на цитаты разных авторов. Причем следует заранее выписать автора цитаты, полное наименование книги (включая дату, город издания), страницу, откуда она взята – это пригодится при оформлении ссылок.

Когда накоплен достаточный материал в виде цитат, размышлений, иллюстраций, можно приступить к его осмыслению и систематизации. Осмысление – это поиски ответов на вопросы, нас интересующие. Следовательно, у автора реферата должен быть свой интерес к рассматриваемой теме, отражающий его потребности. Тогда возникнут вопросы, и в ответ на них появится смысл.

4. *Составление плана.*

План реферата отражает его суть. Это схематическое выражение того, что хочет сказать автор. План должен быть лаконичным и включать в себя введение, основную часть (содержание по главам и параграфам) и заключение. Во введении содержится обоснование темы, ее актуальность и значимость, объяснение причин, почему выбрана именно данная тема, чем обусловлен к ней интерес. Затем дается краткий обзор литературы по выбранной теме. Во введении должна быть четко сформулирована цель, которую автор ставит перед собой, и определены задачи, с помощью которых данная цель будет реализовываться. Основная часть должна соотноситься с поставленными задачами. Возможна даже разбивка основной части на столько параграфов (подразделов), сколько поставлено задач. Как правило, основная часть разделяется на главы и параграфы. Глав должно быть как минимум две, причем желательно, чтобы они были соразмерны друг другу. Заключение содержит результаты осмысления проблемы, выводы, к которым приходит автор реферата. Выводы должны прямо соответствовать поставленным задачам. Объем заключения примерно равняется объему введения.

5. Написание реферата.

Когда материал собран, осмыслен, составлен план, можно приступать к последовательному, связному и логичному изложению текста. В реферате по культурологии могут быть иллюстрации, сделанные на ксероксе. Их вклеивают в текст или помещают на дополнительных листах в приложении. В конце каждого вопроса плана реферата необходимо делать краткие выводы.

6. Оформление реферата.

Текст реферата пишется или печатается на одной стороне стандартных листов белой бумаги (формат А4). Размеры полей: левое – не менее 30 мм, правое – не менее 10 мм, верхнее и нижнее – по 20 мм. Шрифт 14 пунктов, межстрочный интервал полуторный. Объем реферата – 15-20 рукописных или 10-15 печатных страниц.

Оформление реферата начинается с титульного листа (см. приложение). Номер страницы на титульном листе не проставляется. На втором листе печатается план, состоящий из следующих структурных частей: введение, главная часть (главы, параграфы), заключение с обязательным указанием нумерации страниц.

Каждая глава реферата начинается с новой страницы. Расстояние между главой и следующим за ней текстом, а также между главой и параграфом составляет два интервала. Введение и заключение не следует выделять на отдельных страницах: они входят в главную структурную часть. После заголовка, располагаемого посередине строки, точка не ставится. Не допускается подчеркивание заголовка и переносы в словах заголовка.

Страницы реферата нумеруются по нарастанию, сверху, в середине листа.

Литература, использованная при написании реферата, должна быть перечислена в конце работы на отдельном листе в разделе «Библиографический список». Все книги, учебники, журнальные статьи, которые были использованы в качестве источника информации, должны быть не просто перечислены в алфавитном порядке, но на каждый из них должна быть дана полная библиографическая ссылка.

Библиографическое описание выполняется в соответствии с принятыми – правилами. На первом месте указывается фамилия автора книги, затем инициалы. Потом следует название книги без кавычек. Если же это сборник, содержащий статьи многих авторов, то сначала указываются фамилия и инициалы автора, затем название статьи. Потом, после двух косых черточек указывается название сборника. Далее после тире указывается место издания, после двоеточия – название издательства (название издательства в библиографических описаниях указывается не всегда, обычно его указывают при составлении списка литературы в конце реферата, а в подстраничных ссылках можно обойтись без него), после запятой – год издания, после точки – тире, а потом страница.

В завершении работы листы реферата необходимо скрепить или вложить в файлы специальной папки. Реферат должен быть написан грамотно и оформлен эстетично.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине позволяют:

- организовать процесс образования путем визуализации изучаемой информации посредством использования презентаций, учебных фильмов;
- контролировать результаты обучения на основе компьютерного тестирования;
- автоматизировать расчеты аналитических показателей, предусмотренные программой научно-исследовательской работы;
- автоматизировать поиск информации посредством использования справочных систем.

10.1. Перечень необходимого программного обеспечения

Для осуществления учебного процесса используется свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение:

1. Операционная система «Windows», договор 0376100002715000045-0018439-01 от 19.06.2015;

свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение:

2. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «VLC media player»;
3. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «K-lite codec»;
4. Офисный пакет «WPS office»;
5. Программа для работы с архивами «7zip»;
6. Программа для работы с документами формата .pdf «Adobe reader»;

10.2. Перечень необходимых информационных справочных систем:

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам:

1. Электронная библиотечная система «IPRbooks» (<http://www.iprbookshop.ru>)

Для обучающихся обеспечен доступ (удаленный доступ) к следующим современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам:

1. Консультант Плюс – справочная правовая система (<http://consultant.ru>)
2. Web of Science (WoS) (<http://apps.webofknowledge.com>)
3. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>)
4. Электронная Библиотека Диссертаций (<https://dvs.rsl.ru>)
5. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru>)

Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф>)

СОГЛАСОВАНО
С БИБЛИОТЕКОЙ МГТУ

/САМУСОВА Е.Е./

11. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Философия»

. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Наименования специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Специальные помещения		
<p>Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: № ауд 2-12, адрес: Первомайская, 220</p> <p>Аудитория для практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: № ауд 2-10. адрес Первомайская, 220</p>	<p>Переносное мультимедийное оборудование, доска, мебель для аудиторий, компьютерный класс на 15 посадочных мест, оснащенный компьютерами Pentium с выходом в Интернет</p>	<p>1. Операционная система «Windows», договор 0376100002715000045-0018439-01 от 19.06.2015; свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «VLC media player»; 2. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «K-lite codec»; 3. Офисный пакет «WPS office»; 4. Программа для работы с архивами «7zip»; 5. Программа для работы с документами формата .pdf «Adobe reader»;
Помещения для самостоятельной работы		
<p>В качестве помещений для самостоятельной работы могут быть:</p> <p>компьютерный класс, читальный зал: ул. Первомайская, 191, 3 этаж.</p>	<p>Переносное мультимедийное оборудование, доска, мебель для аудиторий, компьютерный класс на 15 посадочных мест, оснащенный компьютерами Pentium с выходом в Интернет</p>	<p>1. Операционная система «Windows», договор 0376100002715000045-0018439-01 от 19.06.2015; свободно распространяемое (бесплатное не требующее лицензирования) программное обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «VLC media player»; 2. Программа для воспроизведения аудио и видео файлов «K-lite codec»; 3. Офисный пакет «WPS office»; 4. Программа для работы с архивами «7zip»; 5. Программа для работы с документами формата .pdf «Adobe reader»;

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины

На _____ / _____ учебный год

В рабочую программу _____ для направления (специальности)

_____ вносятся следующие дополнения и изменения:
(код, наименование)

Дополнения и изменения внес _____

Дополнения и изменения рассмотрены и одобрены на заседании кафедры

« ____ » _____ 20__ г

Заведующий кафедрой _____