

Аннотация

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Задорожная Людмила Ивановна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 13:39:49

Уникальный программный ключ:

факультет 02 по специальности 1310100

рабочей программы учебной дисциплины "Б1.В.ДВ.01.02 Рисунок и основы перспективы"

направления подготовки бакалавров "29.03.01 Технология изделий легкой промышленности"

профиль подготовки "Технология швейных изделий"

программа подготовки "Бакалавр"

Цели и задачи учебной дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся системы знаний о вопросах рисунка и основ перспективы и умение применить их при оценке художественных достоинств образцов.

Задачи:

- изучение объективных закономерностей и принципов композиции костюма, которыми руководствуются специалисты при создании образцов одежды;
- грамотно линейно зарисовывать модели одежды, сохранив при этом их характерные особенности;
- создавать графический эскиз изделия в ахроматическом и хроматическом решении;
- выполнять анализ композиции костюма любого назначения;
- владеть различными графическими средствами, и техниками для создания эскиза одежды: линейными, линейно-пятновыми, черно-белыми, монохромными и в цвете, техникой аппликации и коллажа.

Основные блоки и темы дисциплины

| Раздел дисциплины |
|---|
| Введение. Материалы. Техники карандашного рисунка. |
| Рисунок натюрморта из простых геометрических тел. Основы линейной перспективы. Светотень в рисунке. |
| Рисунок натюрморта из простых предметов быта. Рисунок натюрморта (с натуры). |
| Рисунок драпировки. Композиция в листе. |
| Терминология композиции костюма. Рисунок и графика эскиза костюма. |
| Категории композиции костюма. Средства композиции костюма. |
| Цвет, как элемент композиции. Закономерности зрительного восприятия в костюме. |
| промежуточная аттестация |

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в перечень дисциплин по выбору вариативной части ОП. Она имеет логические и содержательно-методические связи с дисциплинами базовой части «Технология изделий легкой промышленности», вариативной части «Конструирование одежды», «Композиция костюма»

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать



следующими компетенциями:

Дисциплина "Рисунок и основы перспективы" изучается посредством лекций, все разделы программы закрепляются практическими, лабораторными занятиями, выполнением контрольных работ, самостоятельной работы над учебной и научно-технической литературой и завершается экзаменом.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 144 часа, 4 зачетные единицы.

Вид промежуточной аттестации: Экзамен.

| | | |
|----------------------------|---------------------------------------|----------------------------|
| Разработчик: | Подписано простой ЭП 08.01.2023 | Кидакоева Нафисет Зауровна |
| Зав. кафедрой: | <hr/> Подписано простой ЭП 13.03.2023 | Тазова Зарета Тальбиевна |
| Зав. выпускающей кафедрой: | <hr/> Подписано простой ЭП 13.03.2023 | Тазова Зарета Тальбиевна |

